

پیشروی فرهنگ ایران در ژاپن

پروفسور نهایچی ایموتو ترجمه قدرت‌الله ذاکری بخش پنجم

خانواده مقدس

«شاره: آنچه در پی می‌آید، نمونه‌هایی از تأثیرات فرهنگی ایران است که از اواخر دورهٔ ساسانی و با عبور گروهی از پناهندگان ایرانی از چین، به ژاپن راه یافت، به روایت کتاب «پارسا و اسوکا» (پیشروی فرهنگ ایران به شرق). متن حاضر، تلخیصی بسیار فشرده از فصل نخست کتاب است.

در «کعبهٔ زرتشت» در فارس، علاوه بر ایزد، ایزدانو نیز پرستش می‌شد. در این فضا اهورمزدا یا الههٔ آناهیتا، آیین سزّی مرتبط با میترا را که فرزند دو ستون بود، انجام می دادند. پرستش چنین خانواده مقدسی با گذر از راههای استنی و از طریق شیلا به نوروماسا رسید. اندیشه خانواده مقدس را در روایت امپراتور چوای، ملکه جینگو و امپراتور اوجین^{۱۷} می‌توان دید.

«تاکه‌نوتوچی نوسو‌کونه نام واسطهٔ بین خدا و امپراتور است که برای پیش از ادوлада انجام وظیفه کرد. چون سه خاندان هاتا، کوسه و سوگا می‌خواستند، می‌توان چنین تصور نمود که خانوادهٔ مقدس، اندیشه‌ای است که خاندان هاتا با خود به ژاپن آوردند. سنت مشخص جایگاه مقدس در اندیشه خانواده مقدس و سنت انتقادی در مقابل جایگاه مادر مقدس در آیین مسیحی نستوری چنین در قرون پنجم، وجود دارد.

اعتقاد به **میروکو** که به وسیلهٔ خاندان هاتا از کره منتقل شد، ایران‌گرایی است که در آن تصویر میتراستیمس روم که متفاوت از آیین نستوری است، پرتگاتر است در امپراتوری پارس و در کتیبه‌های مربوط به اردشیر دوم در شوش (متعلق به نیمهٔ اول قرن چهارم قبل از میلاد)، نام سه خدای اهورمزدا، آناهیتا و میترا با هم آمده که از آنها نگهبانی از امپراتوری خواسته شده است. جذب آیین «تثلیث ایرانی» در میتراستیمس روم و ارتباطش با «تثلیث مسیحی»، نیازمند پژوهش بر بررسی است.

تأسیس معبد توشودای در ناراه، به گانجین (۷۸۸–۷۸۳) راهب بودایی

چینی که به ژاپن آمد، برمی گردد. راهبی به اسم «شینتاکو» از ابتدا همراه او

بود که سرگذشت گانجین را روایت کرده است؛ اما متون چینی به جامانده از او نایخته است و این احتمال وجود دارد که وی از نسل دوم ایرانیان باشد.

شخص دیگری به نام آن نیوهو (۸۵۷۸۸) نیز همراه گانجین به ژاپن آمد. وقتی نیوهو به ژاپن آمد، ۲۸ ساله بود و بعد از مرگ گانجین، سومین راهب اعظم معبد توشودای شد. نیوهو راهبی است که به عنوان پزشک و داروشناس را دربار امپراتور مورد اطمینان قرار گرفت. هر چند به نظر می‌رسد نیوهو اسم راهب باشد، اما نمی‌توان گفت که نیاپای (به معنای

حفظ شده به وسیلهٔ نیاکان، در زبان فارسی میانه است؟

نفوذ معماری ایرانی

شینتاکو احتمالاً بر گرفته از کلمه «شینتاک» فارسی است که در فارسی جدید به «شیداه» تبدیل شده است. شیداه نام هنرمندی افسانه‌ای است که برای هفت شاهدخت همسر بهرام، قصری با هفت گنبد ساخت (ترجمه ژاپنی هفت پیکر، نظامی گنجوی). علاوه بر شیداه، فرهاد و استاد شیداه، سنمار هم از هنرمندان ایران هستند. در هر فرهنگی هنرمندان افسانه‌ای هستند.

تالار اصلی معبد توشودای بر سکویی به ارتفاع یک متر بنا شده است. اگر از پله‌های وسط بالا برویم، راهرویی وجود دارد که بر فرازش سقف بزرگی کشیده شده و هشت ستون، برآمدگی لبهٔ پام را نگه داشته‌اند. در چین دوره هان هم معابدی وجود دارد که تنها در جلو ستون دارند. تالار اصلی دو معبد کاواهارا و یاکوشی، در جلو و پشت، دارای ردیف ستون هستند.

در ستوشناسی پاگودای سمت شرقی معبد یاکوشی، هم تحلیلی که از معبد

هوریو به بعد وجود دارد، دیده می‌شود که می‌توان چنین قلمداد نمود که

آن یکی از عناصر ترکیبی بر فرهنگی است که از غرب آمد.

در تخت‌جمشید، شهرت پنهانور «آبادانا» را داریوش دوم (۴۲۳–۴۰۴ ق.م) بنا نهاد. ستونهای سنگی در شش ردیف افقی و عمودی سقف را نگه



می‌داشتند. در سه سمت شرق، غرب و شمال هم راهروهای عرضی تعبیه شده که هرکدام دو ردیف شش ستونی دارد. برای جلوری از گرمای طاقت‌فرسای حله تابستان، ورودی قسمت جنوبی را که راهرو ندارد، کم کرده و در شرق و غرب در گذاشته بودند و به سمت شرق پرستش می‌کردند. معابد مهری نیز به سمت غرب با شرق ساخته می‌شد و میتراستیمس روم متاث از آن بود کلیساهای مسیحی هم این سنت را حفظ کرده‌اند.

آبادانا در فارسی باستان، به آبدانا، آودانا، آودان و سرانجام به «ایوان» تبدیل شد که در زبان فارسی جدید، هم به معنی کاخ است، هم به معنی قسمت سقیدار و بی در جلوی خانه خانه‌های دارای ایوان بر روی سکو،

تنها در ایران که بر خانه‌های آسیای مرکزی و خانه‌های چینی هم تأثیر گذاشت. عمارت اسریمو^{۱۸} هم رو به شرق ساخته شد و در آن می‌توان تأثیر ایران‌گرایی را دید. در حال حاضر ایوانهای ایرانی به یک سمت هستند

که در چهار فصل می‌توان از نور ملایم خورشید صبحگاهی و خنکای سایه

در بعدازظهر لذت برد.

در ایران آفتاب‌گیری برای ایجاد سایه دیده می‌شود که قابل انطباق با سؤداه و یوشیو^{۱۹} در ژاپن است. این سایه‌بان را پردهٔ حصیری (پرده‌ای از نی) می‌گویند و همانند ژاپن از بافتن نی‌ها با طناب درست می‌شود. این پرده‌ها یکی از وسایل ایرانی است که اروپاییان امروز به هنگام سفر مورد استفاده قرار می‌دهند و به آن در زبان انگلیسی Persian blinds می‌گویند. امروزه در خانه‌ها و ادارات شهرهای بزرگ، کرکره که عمومیت جهانی پیدا کرده است، مورد استفاده قرار می‌گیرد اما در شهرستانهای هوز هم کرکره‌های حصیری که با دست لوله و جعبم می‌شود، به کار می‌رود. سوره‌های ژاپنی با استفاده از خیزران و نی‌های بریده شده، ساخته می‌شود.

سازهای کمبکی

در نقش رستم در پنجاه کلومتری شمال غربی تخت‌جمشید، بنای سنگی مربعی وجود دارد که «کعبهٔ زرتشت» نامیده می‌شود. در قصر کورش بزرگ هم کعبه‌ای مشابه وجود داشت که اکنون ویرانه‌اش برای برجای مانده است. «چنوم شونگ‌نگ‌دانه» هم که به دست بیست و هفتمین شاه زن شیلا (واسط قرن هفتم) ساخته شده و شکل بطری شیر دارد، شبیه آینهاست.

روزی هینجداه ماه اول سال ۶۸۶ امپراتور در جلو عمارت «میموژو» به هنرمندان یاداش اهدا کرد. شش ماه بعد هفتاد نفر که به حلقهٔ راهبان بودایی وارد شدند، در «میمورونوماچی» در قصر اطعام شدند. دو نوع میمورو که در اینجای بیان شده است، نسخهٔ ژاپنی کعبه است که در ماه اول پرستش در خاندان و در ماه هفتم مراسم برپا می‌شود یا بودا بر گزار می‌شد.

در بقایای قصر «اسوکانوکومی هارا» بقایای دو عمارت اصلی شبیه

به کشف شده است. در قصر امپراتور سایه‌مه بناهای مشابهی وجود دارد و او هر صبح پرستش می‌کرد. در اطراف کعبه زرتشت مقبرهٔ شاهان قرار دارد. در کنار چنوم شونگ‌نگ‌دانهٔ شیلا نیز پارکهای وسیع دارای «گور

نُ» قرار دارد. در زمان قبل از شیلا یا اوایل شیلا، کعبه از راههای استنی

که به‌شبه‌جزیره کره وارد شد.

سازهای کمبکی

در نقش رستم در پنجاه کلومتری شمال غربی تخت‌جمشید، بنای سنگی مربعی وجود دارد که «کعبهٔ زرتشت» نامیده می‌شود. در قصر کورش بزرگ هم کعبه‌ای مشابه وجود داشت که اکنون ویرانه‌اش برای برجای مانده است. «چنوم شونگ‌نگ‌دانه» هم که به دست بیست و هفتمین شاه زن شیلا (واسط قرن هفتم) ساخته شده و شکل بطری شیر دارد، شبیه آینهاست.

روزی هینجداه ماه اول سال ۶۸۶ امپراتور در جلو عمارت «میموژو» به هنرمندان یاداش اهدا کرد. شش ماه بعد هفتاد نفر که به حلقهٔ راهبان بودایی وارد شدند، در «میمورونوماچی» در قصر اطعام شدند. دو نوع میمورو که در اینجای بیان شده است، نسخهٔ ژاپنی کعبه است که در ماه اول پرستش در خاندان و در ماه هفتم مراسم برپا می‌شود یا بودا بر گزار می‌شد.

در بقایای قصر «اسوکانوکومی هارا» بقایای دو عمارت اصلی شبیه

به کشف شده است. در قصر امپراتور سایه‌مه بناهای مشابهی وجود دارد و او هر صبح پرستش می‌کرد. در اطراف کعبه زرتشت مقبرهٔ شاهان قرار دارد. در کنار چنوم شونگ‌نگ‌دانهٔ شیلا نیز پارکهای وسیع دارای «گور

نُ» قرار دارد. در زمان قبل از شیلا یا اوایل شیلا، کعبه از راههای استنی

که به‌شبه‌جزیره کره وارد شد.

پی‌نوشتها:

۱۷. Chuai Tennō. شوهر ملکه جینگو که در اندیشهٔ امپراتور اوجین است.
۱۸. به همدیگر ساخته می‌شود و برای جلوگیری از تابش آفتاب به کار می‌رود

۱۹. Yushizu سایه‌بانی است که با نی درست می‌کنند.

هینگی وزن اشعار مانوی و کلاوژن شعر فارسی میانه و پارتی را ضربی با تکیه‌ای تشخیص داده‌است. از آخرین پژوهش‌ها این نتیجه به دست آمده که در اشعار پارتی و به احتمال قوی، هم در اشعار پارسی میانه، هر بیت شامل دو مصراع است و در هر مصراع دو کلمه اصلی است و تکیهٔ آنها بر روی هجای آخر است.

این کلمات اصلی همراه کلمات وابستهٔ آنها دو رکن (foot) عموماً ۲ یا ۳ یا ۴ هجایی می‌سازند. در وزن این پارها، علاوه بر هجاهای تکیه‌دار، ضرب وزن (ictus) ممکن است فرق کند.

در اشعار مانوی، صوّر شاعرانهٔ فراوانی به کار رفته

است، از آن جمله است: تشبیه سرعت عروجی مانی به

برق تیزرو و رؤیای تند گذر، حرکت ایزد مهر به سیر

اندیشه، ایزد مهر سوار بر کشتی خورشید به کشتی‌بان،

مانده‌های زمینی به خوراک خوشمزهٔ زهر آلود، میبستگی

به صخرهٔ «رذالتقیر هایی^{۱۶} چون «ذات نور مجوس در

جهان» برای گورها، «کیوتران سپیدبال» برای راهبه‌های

احمر بود. مادرش ایرانی بود و گلنار نام داشت. وی با فرهنگ ایران باستان آشنا بود. ترکیب ستهای ایرانی و عربی در اشعار او نمایان و تمایلات شعوبی او در اشعارش منعکس است.

ابویقوت اسحاق بن حسان خُرمی (وفات: ۲۱۴)،

عقرو غزوه ادبی حمّاد، از سُغد بود و در اشعارش به تبار سُغدی خود و روزگار گذشتهٔ ایرانیان فخر می‌کرد.

ابان بن عبدالحمید لاحقی (وفات: ۲۰۰) ایرانی‌تبار

بود. وی بیشتر ترجمه‌های ابن‌مقفع از پارسی میانه به عربی را به نظم درآورد. در مدایح خود برمکیان و خلیفه

هارون‌الرشید را ستود. برای غزلهای او آهنگ‌هایی ساخته

شد که ابراهیم موصلی آنها را اجرا می‌کرد. نیاکان او، در

دربار شاهان ساسانی، سخنوران توانایی بودند. از خاندان

او کسانی دیگر نیز به عنوان داستان‌سرا و استاد سخن

معرفی شده‌اند.

سہل بن هارون(وفات:۲۱۵)دردشت‌میشان(خوزستان)

زاده‌شد. مدتی در بصره زیست و در عهده خلافت هارون

نقش داشت. مضامین شعوبی در شعر فارسی درج شد. در عین حال، شاعران ایرانی عربی‌گو مضامین ایرانی را در شعر عربی، به‌ویژه در اشعار طنز و خمریات و مدایح وارد کردند. ایرانیان عربی گوی عصر عباسی مدحود خود را با شاهان ایرانی و قهرمانان افسانه‌ای ایرانی پیش از اسلام مقایسه می‌کردند. معیار بزرگی مدحود در نظر بشار بن برد شاهان ایران‌اند.

گسترش موسیقی ایرانی در محیط عربی نیز زمینهٔ مساعدی برای نفوذسنت ایرانی در غزلهای عاشقانهٔ عربی

بود. وی دوم هجری روح ایرانی دیده می‌شود. در

و خوانندگان ایرانی‌تبار اشعار عربی را روی آهنگهای

ایرانی می‌گذاشتند. در غزلهای عاشقانهٔ زیبا و آهنگین

بشار کاتیار، شایده لطافت روح ایرانی دیده می‌شود. در

غزل عصر عباسیان، معشوقه بیشتر برده‌ای ایرانی است

و زیبارو و فریخته با آوازی روح‌نواز و هنرمند در رقص

و پاکبوی. بشار در اوصاف او می‌گوید: «خداوند او را

زیبا آفریده، گوش و چشم همه به اوست، آنگاه که برق

ایران شناسی

ابومقوت اسحاق بن حسان خُرمی (وفات: ۲۱۴)،

عقرو غزوه ادبی حمّاد، از سُغد بود و در اشعارش به تبار سُغدی خود و روزگار گذشتهٔ ایرانیان فخر می‌کرد.

ابان بن عبدالحمید لاحقی (وفات: ۲۰۰) ایرانی‌تبار

بود. وی بیشتر ترجمه‌های ابن‌مقفع از پارسی میانه به عربی را به نظم درآورد. در مدایح خود برمکیان و خلیفه

هارون‌الرشید را ستود. برای غزلهای او آهنگ‌هایی ساخته

شد که ابراهیم موصلی آنها را اجرا می‌کرد. نیاکان او، در

دربار شاهان ساسانی، سخنوران توانایی بودند. از خاندان

او کسانی دیگر نیز به عنوان داستان‌سرا و استاد سخن

معرفی شده‌اند.

سہل بن هارون(وفات:۲۱۵)دردشت‌میشان(خوزستان)

زاده‌شد. مدتی در بصره زیست و در عهده خلافت هارون

نقش داشت. مضامین شعوبی در شعر فارسی درج شد. در عین حال، شاعران ایرانی عربی‌گو مضامین ایرانی را در شعر عربی، به‌ویژه در اشعار طنز و خمریات و مدایح وارد کردند. ایرانیان عربی گوی عصر عباسی مدحود خود را با شاهان ایرانی و قهرمانان افسانه‌ای ایرانی پیش از اسلام مقایسه می‌کردند. معیار بزرگی مدحود در نظر بشار بن برد شاهان ایران‌اند.

گسترش موسیقی ایرانی در محیط عربی نیز زمینهٔ مساعدی برای نفوذسنت ایرانی در غزلهای عاشقانهٔ عربی

بود. وی بیشتر ترجمه‌های ابن‌مقفع از پارسی میانه به عربی را به نظم درآورد. در مدایح خود برمکیان و خلیفه

هارون‌الرشید را ستود. برای غزلهای او آهنگ‌هایی ساخته

شد که ابراهیم موصلی آنها را اجرا می‌کرد. نیاکان او، در

دربار شاهان ساسانی، سخنوران توانایی بودند. از خاندان

او کسانی دیگر نیز به عنوان داستان‌سرا و استاد سخن

معرفی شده‌اند.

سہل بن هارون(وفات:۲۱۵)دردشت‌میشان(خوزستان)

زاده‌شد. مدتی در بصره زیست و در عهده خلافت هارون

نقش داشت. مضامین شعوبی در شعر فارسی درج شد. در عین حال، شاعران ایرانی عربی‌گو مضامین ایرانی را در شعر عربی، به‌ویژه در اشعار طنز و خمریات و مدایح وارد کردند. ایرانیان عربی گوی عصر عباسی مدحود خود را با شاهان ایرانی و قهرمانان افسانه‌ای ایرانی پیش از اسلام مقایسه می‌کردند. معیار بزرگی مدحود در نظر بشار بن برد شاهان ایران‌اند.

گسترش موسیقی ایرانی در محیط عربی نیز زمینهٔ مساعدی برای نفوذسنت ایرانی در غزلهای عاشقانهٔ عربی

بود. وی بیشتر ترجمه‌های ابن‌مقفع از پارسی میانه به عربی را به نظم درآورد. در مدایح خود برمکیان و خلیفه

هارون‌الرشید را ستود. برای غزلهای او آهنگ‌هایی ساخته

شد که ابراهیم موصلی آنها را اجرا می‌کرد. نیاکان او، در

دربار شاهان ساسانی، سخنوران توانایی بودند. از خاندان

او کسانی دیگر نیز به عنوان داستان‌سرا و استاد سخن

معرفی شده‌اند.

سہل بن هارون(وفات:۲۱۵)دردشت‌میشان(خوزستان)

زاده‌شد. مدتی در بصره زیست و در عهده خلافت هارون

نقش داشت. مضامین شعوبی در شعر فارسی درج شد. در عین حال، شاعران ایرانی عربی‌گو مضامین ایرانی را در شعر عربی، به‌ویژه در اشعار طنز و خمریات و مدایح وارد کردند. ایرانیان عربی گوی عصر عباسی مدحود خود را با شاهان ایرانی و قهرمانان افسانه‌ای ایرانی پیش از اسلام مقایسه می‌کردند. معیار بزرگی مدحود در نظر بشار بن برد شاهان ایران‌اند.

گسترش موسیقی ایرانی در محیط عربی نیز زمینهٔ مساعدی برای نفوذسنت ایرانی در غزلهای عاشقانهٔ عربی

بود. وی بیشتر ترجمه‌های ابن‌مقفع از پارسی میانه به عربی را به نظم درآورد. در مدایح خود برمکیان و خلیفه

هارون‌الرشید را ستود. برای غزلهای او آهنگ‌هایی ساخته

شد که ابراهیم موصلی آنها را اجرا می‌کرد. نیاکان او، در

دربار شاهان ساسانی، سخنوران توانایی بودند. از خاندان

او کسانی دیگر نیز به عنوان داستان‌سرا و استاد سخن

معرفی شده‌اند.

سہل بن هارون(وفات:۲۱۵)دردشت‌میشان(خوزستان)

زاده‌شد. مدتی در بصره زیست و در عهده خلافت هارون

نقش داشت. مضامین شعوبی در شعر فارسی درج شد. در عین حال، شاعران ایرانی عربی‌گو مضامین ایرانی را در شعر عربی، به‌ویژه در اشعار طنز و خمریات و مدایح وارد کردند. ایرانیان عربی گوی عصر عباسی مدحود خود را با شاهان ایرانی و قهرمانان افسانه‌ای ایرانی پیش از اسلام مقایسه می‌کردند. معیار بزرگی مدحود در نظر بشار بن برد شاهان ایران‌اند.

گسترش موسیقی ایرانی در محیط عربی نیز زمینهٔ مساعدی برای نفوذسنت ایرانی در غزلهای عاشقانهٔ عربی

بود. وی بیشتر ترجمه‌های ابن‌مقفع از پارسی میانه به عربی را به نظم درآورد. در مدایح خود برمکیان و خلیفه

هارون‌الرشید را ستود. برای غزلهای او آهنگ‌هایی ساخته

شد که ابراهیم موصلی آنها را اجرا می‌کرد. نیاکان او، در

دربار شاهان ساسانی، سخنوران توانایی بودند. از خاندان

او کسانی دیگر نیز به عنوان داستان‌سرا و استاد سخن

معرفی شده‌اند.

سہل بن هارون(وفات:۲۱۵)دردشت‌میشان(خوزستان)

زاده‌شد. مدتی در بصره زیست و در عهده خلافت هارون

نقش داشت. مضامین شعوبی در شعر فارسی درج شد. در عین حال، شاعران ایرانی عربی‌گو مضامین ایرانی را در شعر عربی، به‌ویژه در اشعار طنز و خمریات و مدایح وارد کردند. ایرانیان عربی گوی عصر عباسی مدحود خود را با شاهان ایرانی و قهرمانان افسانه‌ای ایرانی پیش از اسلام مقایسه می‌کردند. معیار بزرگی مدحود در نظر بشار بن برد شاهان ایران‌اند.

گسترش موسیقی ایرانی در محیط عربی نیز زمینهٔ مساعدی برای نفوذسنت ایرانی در غزلهای عاشقانهٔ عربی

بود. وی بیشتر ترجمه‌های ابن‌مقفع از پارسی میانه به عربی را به نظم درآورد. در مدایح خود برمکیان و خلیفه

هارون‌الرشید را ستود. برای غزلهای او آهنگ‌هایی ساخته

شد که ابراهیم موصلی آنها را اجرا می‌کرد. نیاکان او، در

دربار شاهان ساسانی، سخنوران توانایی بودند. از خاندان

او کسانی دیگر نیز به عنوان داستان‌سرا و استاد سخن

معرفی شده‌اند.

سہل بن هارون(وفات:۲۱۵)دردشت‌میشان(خوزستان)

زاده‌شد. مدتی در بصره زیست و در عهده خلافت هارون

نقش داشت. مضامین شعوبی در شعر فارسی درج شد. در عین حال، شاعران ایرانی عربی‌گو مضامین ایرانی را در شعر عربی، به‌ویژه در اشعار طنز و خمریات و مدایح وارد کردند. ایرانیان عربی گوی عصر عباسی مدحود خود را با شاهان ایرانی و قهرمانان افسانه‌ای ایرانی پیش از اسلام مقایسه می‌کردند. معیار بزرگی مدحود در نظر بشار بن برد شاهان ایران‌اند.

گسترش موسیقی ایرانی در محیط عربی نیز زمینهٔ مساعدی برای نفوذسنت ایرانی در غزلهای عاشقانهٔ عربی

بود. وی بیشتر ترجمه‌های ابن‌مقفع از پارسی میانه به عربی را به نظم درآورد. در مدایح خود برمکیان و خلیفه

هارون‌الرشید را ستود. برای غزلهای او آهنگ‌هایی ساخته

شد که ابراهیم موصلی آنها را اجرا می‌کرد. نیاکان او، در

دربار شاهان ساسانی، سخنوران توانایی بودند. از خاندان

او کسانی دیگر نیز به عنوان داستان‌سرا و استاد سخن

معرفی شده‌اند.

سہل بن هارون(وفات:۲۱۵)دردشت‌میشان(خوزستان)

زاده‌شد. مدتی در بصره زیست و در عهده خلافت هارون

نقش داشت. مضامین شعوبی در شعر فارسی درج شد. در عین حال، شاعران ایرانی عربی‌گو مضامین ایرانی را در شعر عربی، به‌ویژه در اشعار طنز و خمریات و مدایح وارد کردند. ایرانیان عربی گوی عصر عباسی مدحود خود را با شاهان ایرانی و قهرمانان افسانه‌ای ایرانی پیش از اسلام مقایسه می‌کردند. معیار بزرگی مدحود در نظر بشار بن برد شاهان ایران‌اند.

گسترش موسیقی ایرانی در محیط عربی نیز زمینهٔ مساعدی برای نفوذسنت ایرانی در غزلهای عاشقانهٔ عربی

بود. وی بیشتر ترجمه‌های ابن‌مقفع از پارسی میانه به عربی را به نظم درآورد. در مدایح خود برمکیان و خلیفه

هارون‌الرشید را ستود. برای غزلهای او آهنگ‌هایی ساخته

شد که ابراهیم موصلی آنها را اجرا می‌کرد. نیاکان او، در

دربار شاهان ساسانی، سخنوران توانایی بودند. از خاندان

او کسانی دیگر نیز به عنوان داستان‌سرا و استاد سخن

معرفی شده‌اند.

سہل بن هارون(وفات:۲۱۵)دردشت‌میشان(خوزستان)

زاده‌شد. مدتی در بصره زیست و در عهده خلافت هارون

نقش داشت. مضامین شعوبی در شعر فارسی درج شد. در عین حال، شاعران ایرانی عربی‌گو مضامین ایرانی را در شعر عربی، به‌ویژه در اشعار طنز و خمریات و مدایح وارد کردند. ایرانیان عربی گوی عصر عباسی مدحود خود را با شاهان ایرانی و قهرمانان افسانه‌ای ایرانی پیش از اسلام مقایسه می‌کردند. معیار بزرگی مدحود در نظر بشار بن برد شاهان ایران‌اند.

گسترش موسیقی ایرانی در محیط عربی نیز زمینهٔ مساعدی برای نفوذسنت ایرانی در غزلهای عاشقانهٔ عربی

بود. وی بیشتر ترجمه‌های ابن‌مقفع از پارسی میانه به عربی را به نظم درآورد. در مدایح خود برمکیان و خلیفه

هارون‌الرشید را ستود. برای غزلهای او آهنگ‌هایی ساخته

شد که ابراهیم موصلی آنها را اجرا می‌کرد. نیاکان او، در

دربار شاهان ساسانی، سخنوران توانایی بودند. از خاندان

او کسانی دیگر نیز به عنوان داستان‌سرا و استاد سخن

معرفی شده‌اند.

جایگاه کسب و کار در اقتصاد کلان

می‌گویند: هم نرخ بیکاری جوانان که هر آنگونه ۲۰ درصد است، ۲ برابر نرخ بیکاری کل (۱۰ درصد) باشد، به معنای این است که از نظر نرخ بیکاری در منطقه بحران تا قرار گرفته‌ام. رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار می‌په‌ود فضای کسب و کار در کشور را مقدمه خصوصی سازی دانسته و می‌گوید: در راستا باید مواردی که در قالب امتیاز به شرکت‌های که به بخش دولتی واگذار شده‌اند، به بخش غیر دولتی بماند.

نمی توان این موضوع را انکار کرد که فضای کسب و کار برای افراد بسیار زیادی به تصویب قوانین و مقررات انجام کار و سهولت این قوانین و مقررات دارد که تشخیص سهولت و دشواری این قوانین هم از طریق مقایسه آن با سایر کشورها و کشورهای از پرتین ها تعیین می شود و می تواند کمک زیادی به بهبود فضای کسب و کار کند. به همین دلیل توجه به اینکه شاخص فضای کسب و کار برای سرمایه گذاران خارجی به شاخصی با اهمیت و تعیین کننده است و هدف کشور هم بهبود وضع سرمایه گذاری و ارتقا پارامترهای جاذب سرمایه گذاران خارجی است، باید در جهت اقدام هرچه سریعتر شاخص ها به روش کارشناسان اختصاص داده شود تا فرصت های حاصل شده برای المللی درست سیاست های اتخاذی دولت کنونی معطلند؛ مناطق آزاد و ویژه اقتصادی هم

می‌توانند با جذب گردشگران خارجی پایگاهی برای بهبود فضای کسب و کار و جذب سرمایه‌های خارجی باشند. به اعتقاد این کارشناسان، وی می‌گوید: محیط کسب و کار موقله‌ای پویاست و نباید نگاهها به شاخص‌هایی که بانک جهانی اعلام می‌کند، محدود شود.

با توجه به اینکه خصوصی سازی اقتصاد از جمله مولفه های اقتصاد مقاومتی بوده و اقتصاد مقاومتی هم الزاماتی دارد، مردمی شدن اقتصاد و ایجاد فضا برای های کل اصل ۴۴ قانون اساسی، فرصت استثنایی برای برنامه ریزان اقتصادی کشور فراهم خواهد کرد تا با شنیدن فعالیتهای تولیدی گرانهارت را کاهش و نقش بخش خصوصی در اقتصاد را افزایش دهد. عادل در این مصور مرکز افشاز کشور از آخرین گزارش خود با بیان اینکه بیکاری در بین جوانان به مرز هشتاد رسیده است،

تعبیر شود؛ به این معنی که هر چه سریعتر باید نسبت به بهبود وضع اقدام کرد.

کارشناسان حوزهٔ مسایل
کار معتقدند: برای اکثر و مسایل
فضای کسب و کار هر کشور
از بعد توسعه و حفظ و بهبود،
نیاز به ایزر کنترلی (خاص)
دارد. از این رو انتخاب این
خاص، اندازه گیری
رومهای آن، تعریف برنامه های
بهبود و اجرای برنامه‌ها می‌تواند
راهنمایان برای وضع اقتصادی
باشد. اعتقاد این کارشناسان،
نمی‌توان این موضوع را انکار
کرد که فضای کسب و کار
از نظر بسیار زیادی به تصویب
قوانین و مقررات انجام کار و
سهولت این قوانین و مقررات
دارد که تشخیص سهولت و
سختی این قوانین هم از طریق
مقایسه آن با سایر کشورها و
کودرادی از بهترین‌ها تعیین
می‌شود و می‌تواند کمک زیادی
به بهبود فضای کسب و کار
کند. همچنین با توجه به اینکه
شخص فضای کسب و کار
برای سرمایه‌گذاران خارجی هم
خاصی با اهمیت تعیین‌کننده
است و هدف کشور و اقتصاد
و سرمایه‌گذار و بهبود
پارامترهای جاذب سرمایه‌گذاران
خارجی است باید در جهت
بهبود هرچه سریع‌تر شخص را
تقویت کرد. کارشناسان اقبال با
اشاره به فرصت‌های خاص شده
این المللی بر حسب سیاست های
اتحادی دولت کنونی معتقدند:
مناطق آزاد و ویژه اقتصادی هم
می‌توانند با جذب گردشگر
خارجی پایگاهی برای بهبود
فضای کسب و کار و جذب
سرمایه‌ها خارجی باشند.

به اعتقاد این کارشناسان، با توجه به اینکه خصوصی سازی اقتصاد از جمله مولفه های اقتصاد مقاومتی بوده و اقتصاد، مقادیر مهمی از الزاماتی دارد، مردمی کردن اقتصاد و ابلاغ سیاست های کل اصل ۴۴ قانون اساسی، فرصت استثنایی برای برنامه ریزان اقتصادی کشور فراهم خواهد کرد تا برای شنیدن فعالیت های تولیدی گسترده دولت را کاهش و نقش بخش خصوصی در اقتصاد را افزایش دهد. علان آذر رئیس مرکز آمار کشور در آخرین گزارش خود به بیان اینکه یکبار در یک سال به مردم گزارش رسیده است،

رویه‌های الکترونیک انجام گیرد. در حال حاضر، این رتبه بندی بتدریج به شاخصی معتبر برای سنجش اقتصاد کشورها تبدیل شده و با توجه



تاگسر شروع یک کسب و کار
صلاحتان را در کارآمدتری در
قوانین، مقررات و رویه های
خود اعمال می کنند.

به همین دلیل اکثراً به وضع
موجود شایسته نیست. بنابراین
مبداً برای اصلاح کارآمدتر
کردن نگار شروع کسب و کار
صلاحتان را در قوانین، مقررات
و رویه های موجود آغاز کرد. این

براین امر، تعیین اهداف اقتصادی و فرهنگی و اشتراکات و تمایزات و استراتژی های مناسب و تبدیل آنها به برنامه های عملیاتی، مهمی از فرآیند است. اما عامل مهم دستیابی به اهداف پیشه همان توسعه و تسهیل فضای کسب و کار خواهد بود. علاوه بر اهمیت رتبه اعلام شده برای کشورها و فراغ از آن، میزان صحت و دقت شاخصها و اینکه قابل توجه است آنکه کشور به دنبال توسعه موجود در کشور را در میان سایر کشورها به تصویر می کشد و بر این اساس هم می تواند به یک هشدار برای هر کشوری باشد.

نمازده گیری می کند. این پروژه همچنین حداقل سرمایه ای که شرکت ها باید قبل از ثبت (یا در یک فاصله زمانی سه ماهه) واریز کنند را ثبت می کند.



در گزارش ۲۰۱۴ پروژه
انجام کسب و کار، کشور ایران
درنماگر شروع یک کسب و کار
در جایگاه ۱۰۷ از میان ۱۸۹
سایر مراحل که گزارش
۲۰۱۴ بانک جهانی بر اساس آن
رتبه ایران در این نماگر را تعیین

کرده است، با راه اندازی سامانه ترم تابیس شرکت به صورت الکترونیکی تغییر یافته با اصلاح از ابتدا جزء مراحل ثبت شرکت نبوده است.

بر این اساس با شبیه سازی خروجی کشورها از نظر زمان کار شروع یک کسب و کار در ۲۰۱۴، در صورتی که اطلاعات واقعی مبنای محاسبه و تعیین

رتبه شصت و چهارم فیشر ایران در کل
رتبه ۵۰ در میان ۱۸۹ کشور و
رتبه دهم در میان کشورهای سند
چشم انداز قرار خواهد گرفت.
این رتبه در نتیجه اعمال
شرایط و مفروضات تعیین شده
برای این نماگر و وضع دیگر
کشورها در این نماگر است.
با وجود این نمی توان جتندان
به نتیجه حاصل از رتستی آزمای
نماگر شریع کسب و کار
در کشور دلگرم بود؛ زیرا صرف

فصلی کسب و کار در دهه‌های اخیر به عنوان یک کسب و کار مهم در مباحث اقتصاد کلان مطرح شده اما بسیاری از مشکلات بازار کار با فضای کسب و کار به هم تنیده شده است. مسیری پرچرخ و پر پیچ و در پیش گرفته است که دولت با نگاه مدبرانه به آینده و فضای کسب و کار می‌تواند راه را برای اشتغال جوانان و بهبود وضع سرمایه‌گذاری کشور بکشد. با تاملی در مباحث توسعه اقتصادی و پیش‌نیازهای

ارتباطات زیر ساخت در این
شماره و منظور برای IPV
ست و بعضی اپراتورهای اعلا
چنین مخابرات ایران خیم فعال
فناوری اطلاعات شرکت می کند
مدت گذران سرویس ها هم خواسته
شد است بنویسند.

مستولان و تصميم گيران كران
هر كشور، وضع اقتصادي آن
كشور است و رشد اقتصادي
هر كشور هم همبستگي زيادي
با ايجاد و بهبود زيرساخت هاي
اقتصادي و فضاي كسب و كار
آن دارد.

طبق آخرين گزارشات منتشر
شده از سوي بانك جهاني، ايران
از نظر سولست فعاليتي با
اقتصادي و فضاي كسب و كار
در ميان ۱۹۹ كشور جهان در رتبه
۱۵۲ قرار گرفته و اين در حالي
است كه در سال ۲۰۱۲ ميلادي
از اين رتبه به ۱۶۸ رتبه پايين
افتاده است.

از ديگر سولست هاي مهم
مستولان و تصميم گيران كران
هر كشور، وضع اقتصادي آن
كشور است و رشد اقتصادي
هر كشور هم همبستگي زيادي
با ايجاد و بهبود زيرساخت هاي
اقتصادي و فضاي كسب و كار
آن دارد.

طبق آخرين گزارشات منتشر
شده از سوي بانك جهاني، ايران
از نظر سولست فعاليتي با
اقتصادي و فضاي كسب و كار
در ميان ۱۹۹ كشور جهان در رتبه
۱۵۲ قرار گرفته و اين در حالي
است كه در سال ۲۰۱۲ ميلادي
از اين رتبه به ۱۶۸ رتبه پايين
افتاده است.

بود: در دنیا هنوز بحث ای پی و کشورها در حال فراهم کردن

بانک جهانی هر ساله گزارشی در خصوص فضای کسب و کار کشورها منتشر می‌کند که در این گزارش، ۱۰ سر فصل مختلف فضای کسب و کار برای ۱۸۳ کشور مورد بررسی قرار می‌گیرد و وضع این سر فصل‌ها با استفاده از شاخص‌های اندازه گیری و در نهایت رتبه کشورها براساس آن

عین می شود.
نتایج این نماز، سهولت شروع کسب و کار در یک اقتصاد راز طریق ثبت نام مراحل و همچنین زمان و هزینه های که به طور رسمی برای ثبت یک شرکت مورد نیاز است یا به طور معمول در بازار توسط یک کارآفرین برای راه اندازی رسمی یک کسب و کار صرف می شود تا یک فعالیت صنعتی یا تجاری به صورت عملیاتی آغاز شود را

انجام می‌شود؛ بنابراین، طراحی و گسترش طرح‌های امنیتی و حفاظتی در سطح کلان و محلی، علی‌الحده، اطلاعات مهم از به‌ترتیب زیر به موضوع به‌دقت توجه می‌شود:

- تسهیلاتی که امر تسخیر چهار به‌ویژه و همچنین تولیدکننده‌های داده‌ها، بنابراین آن‌ها، تسهیل تسخیر اطلاعات را

زمانی را تصور کنید که از ماشین لباس‌شویی گرفته تا درهای منزل از راه دور و بوسیله اینترنت کنترل می‌شود. شاید در کشورهای پیشرفته این زمان چندان دور نباشد، اما در ایران به دلیل نبود زیرساخت کافی نمی‌توان به تحقق این رویا به این زودی‌ها دست پیدا کرد؛ رویایی که برای مردم برخی کشورهای جهان در سه دهه‌ی گذشته، یعنی IPV6 به‌عنوان موضوع به‌گزارش است. IPV6 عبارت از Internet Protocol است و آدرسی اینترنتی است که مانند یک آدرس پستی برای هر دستگاهی که در شبکه اینترنت معین می‌شود؛ هنگامی که شخصی از خانه خود برای رفتن به اینترنت استفاده می‌کند، رایانه‌اش به IP برای اتصال به آن می‌رود. امروزه دیگر استفاده می‌کند.

پروتکل IPV۲۲ در ادرس های ۲۲ تشکیل شده است. بدین معنا که این فضا اجازه ادرس های ۲۲ به دو به توان ۲۲ دستگاه را می دهد. در حالی که IPV۶ در ادرس و ۱۲۸ بیت استفاده می کند که ظرفیت میلیون ها دستگاه جدید را دارد. با افزایش شمار دستگاه های که به اینترنت متصل می شوند، اعم از موبایل، لپ تاپ و یا نه های شخصی و لوازم خانگی، آدرس های IPV۲۲ به سرعت رو به پایان هستند و کارشناسان این صنعت نسبت به این مسئله هشدار داده اند.

IPV6 علاوه بر ظرفیت بسیار بالاتر، از امنیت بیشتری نسبت به **IPV4** برخوردار است و همین امر ضرورت تجزیه و تحلیل دستگاه‌ها و سیستم‌ها به این وزن و دوچندان می‌کند. در بعضی از کشورها این سیستم جدید جایگزین نسخه قدیمی **IP** شده است. اما وضعیت **IPV6** در ایران چگونه است؟

تیرماه سال ۱۳۹۰ رضا بنی‌روشن و سید سابق ارتباطات و فناوری اطلاعات شرکت افراز گفت: تصور می‌کنم اگر همان بار سرنعی که برنام‌ریزی شده روی رده‌ها از همان ابتدا **IPV6** باشد، فشار را ملایک کار برای ایجاد شبکه ملی اطلاعات رخن خواهیم داد و اصلاً برام‌جعی به این نسخه جدید نخواهیم داشت.

نسخه **IPV6** از سال ۲۰۰۰ ایجاد شد و طراحی آن هم از همان سال صورت گرفته و بسیاری از کشورها مهاجرت را از همان سال آغاز کردند و تقریباً نسخه چهار از آن‌سال رو به پایان به.

به گفته میولانو، فضای آدرس‌های نسخه ۴ پروتکل اینترنت، دیگر پاسخگوی نیازهای جدید نبود و بر همین اساس موضوع گسترش آن به نسخه ۶ نسخه ۶ مطرح شد؛ کشور ما این حرکت را قدری با تأخیر آغاز کرده و در گذشته به صورت جامع طراحی برای گذر برای IPV۶ وجود نداشت. البته امروز ما آدرس‌های نسخه ۶ را در کشور به صورت فعال داریم. این نسخه که به صورت جامع برای گذر کامل IP نسخه ۶ش وجود داشته باشد، نداریم. تقی‌پور گفته بود طی سالیان گذشته همکاری در سازمان IP۶ این کار را به همراهی همه دستگاه‌های ذیربط برنامه‌ریزی و طراحی کردند و امیدوارم حداکثر

طبی در آن چهار سال آینده پتانزی به حدی برسم که
در آدرس‌های علمی و پژوهشی (اینترنِت (IPV) در
کشور، نیاز به آدرس‌دهی و مراجعه نداشته باشند.
امروز ازبای‌ها با سفیر وزارت نشان می‌داد
این اظهارها به صورت کامل وجود ندارد آن‌جا که
یک طرف قضیه خود کاربران و صاحبان وب سایت‌ها
و دستگاه‌های مختلف هستند، زمانی که گفته برای
این است که آن‌ها پتانسیل خودشان را در این تغییر
تطبیق ندهند. بخشی از هزینه‌ها به طراحی مربوط
است که طبیعتاً سازمان نوسازی اطلاعات انجام
می‌شود و سایر هزینه‌ها تقریباً توسط خود کاربران
و صاحبان وب سایت‌ها و ارائه‌دهندگان سرویس‌ها

مرکز تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی استان اردبیل (مغان) در نظر دارد تعداد ۴ قطعه ۴ راضی رازی آبی تحت بند استخوان در جمعا به مقدار ۱۱/۳ هکتار واقع در پارس اباد جهت پیش برکت کشت و صنعت و دامپروزی (مرزعه تحقیقات مغان) جهت کشت کلزا از طریق کد (به صورت اجارهای) واگذار نماید. لذا متقاضیان محترم جهت شرکت در مزایده می توانند ضمن رویت این مری های مری مرز مری در مرزعه تحقیقاتی، هزینه دریافت اسناد مزایده و ایدیه قیمت پیشنهادی خود را تاریخ ۲۵ آگهی در یکی از روزنامه های کشور انتشار لغایت ۱۰ روز کاری در ساعات اداری (از ساعت ۸ تا ۱۵) به دبیرخانه مرکز به پارس اباد - ۳ کیلومتر ۱۲ جاده اسلامشهر جنوب شهر کشت صنعتی مرز مری مزایده.

متقاضیان جهت کسب اطلاع بیشتر می توانند با شماره تلفن ۳۲۷۵۱۵۸۸ تا ۴۰۴۰۴ در ساعات اداری تماس حاصل نمایند.

هزینه نشر آگهی در روزنامه، کار شناسایی تعیین قیمت پایه و آبهای مری های مغان به عهده برنده مزایده خواهد بود.

مرکز تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی استان اردبیل (مغان)

آگهی مزایده فروش دام مازاد
شرکت شیر و دام کنگاور (سهامی خاص)

این شرکت در نظر دارد تعدادی گوساله نر، تیلیسه فری-مارتین (غیرباردار) و گاو غریب‌آستانه غیراقتصادی خود را در ساعت ۱۱ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۳/۰۶/۱۹ طی طریق برگزاری مزایده حضوری که در محل گاوآبادی این شرکت نیز برگزار خواهد شد به فروش برساند، متقاضیان می‌توانند برای رؤیت دام‌ها به آدرس شرکت واقع در کنگاور کیلومتر ۴ جاده سلطان‌آباد مراجعه و یا با شماره تلفن‌های ۰۸۲-۴۸۵۲۲۲۴۱-۴ تماس حاصل فرمایند.


شرکت در رد یا قبول یک یا همه پیشنهادها مختار است.

❖ جهت شرکت در مزایده پرداخت ودیعه الزامی است

شرکت شیر و دام کنگاور

[illegible]

شرکت آب و فاضلاب استان مرکزی
(سهامی خاص)



مزایده گزارد: شرکت آب و فاضلاب استان مرکزی

شرح مزایده: کارخانه شاهدین اراک ملک مذکور واقع در ضلع غربی جاده فرودگاه جنب تحقیقه‌خانه فاضلاب شهری شهر اراک دارای سند مالکیت رسمی به شماره ملک ۳۱/۳۹۷۸ و شماره ثبت ۱۱۸۵۰ با مساحت عرصه ۲۸۴۴ مترمربع و دارای اعیان می‌باشد با مبلغ کارشناسی ۱۲/۴۲۹/۰۵۰/۰۰۰ ریال جهت فروش به مزایده گذاشته می‌شود.

مبلغ تضمین شرکت در مزایده: ۶۲۱/۴۶۰/۰۰۰ ریال.

نوع تضمین شرکت در مزایده: الف: پیش ورزی و حساب حساب بانکی ۳۲۴۶/۰۹۱/۱۷ حساب جام بانک ملت باجه آب و فاضلاب کد ۸۸۴۳۵

آگهی مزایده فروش دام و خودرو

شرکت کشت و صنعت و دامپروری و مرغداری دشت خرمدره (سهامی خاص) در نظر دارد تعداد ۳۵۰ رأس گوساله نر (ششپر خوار - قطع ششپر)، تعدادی گاو حذفی و غیراقتصادی و یک دستگاه خودروی وانت مزدا مزاد بر نیاز خود را از طریق مزایده به فروش برساند. متقاضیان می توانند جهت بازدید و دریافت فرم شرکت در مزایده به آدرس: زنجان - خرمدره - آتشیای شهرک قدس - بالاتر از کمره بندی مراجعه فرمایند. جلسه مزایده روز دوشنبه مورخ ۹۳/۰۶/۱۷ رأس ساعت ۱۱ ظهر در محل شرکت برگزار می گردد.

تلفن های تماس ۰۲۴۳-۵۵۲۹۰۹۲-۵۵۲۳۱۰۹

آگهی مناقصه

نوبت دوم



شرکت آویمای ایران

شرکت آویمای ایران در نظر دارد، خدمات زیر را از طریق مناقصه عمومی در مهر حلهای به داوطلب، واجد شرایط و اگذار نماید.

۱. موضوع مناقصه:

انجام عملیات پروژه طرح توسعه سد باطله گل قرمز شرکت آویمای ایران در منطقه جاجریم برای مدت ۱۲ ماه شمسی

۲. روش پستی: دستگاه مدارک ارجاز:

شرکت آویمای ایران به نشانی استان خراسان شمالی شهرستان جاجریم- پلاک ۳۲۲۰۳۲۰۳۲۰۳۲۲ تلفکس ۰۵۸۵-۳۲۲۲۴۴۸-۵۸۵

۳. شرط اداوطلبین:

در اختیار داشتن امتیازهای مالی، اجرائی، مدیریتی، ماشین آلات مورد نیاز، تجربهات مفید و مکنی در زمینه کار موضوع مناقصه و داشتن توانائی مالی و ارائه صورت های مالی حسابرسی شده و همچنین صلاحیت معتبر در ارتباط

۴. بهشت صنعت و معدن، و راه‌آهن و آب (و حداقل پایه قابل قبول در هر رشته، پایه ۴ می‌باشد)

۵. **مهرت و خرید اسناد مناقصه:**

داوطلبین می‌توانند جهت خرید اسناد مناقصه از تاریخ نشر آگهی همی به مدت یک هفته با واریز مبلغ ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به حساب فارغی بانک تجارت به شماره ۸۵۸۰۰/۲۲۷۵ به‌نام شرکت آومینای ایران اقدام نمایند.

۶. **محل دریافت اسناد مناقصه:**

استان خراسان شمالی، شهرستان جاجرم، مجتمع شرکت آومینای ایران-امور حقوقی و قراردادها، واحد دسترسی به اسناد مناقصه از طریق یک نفر از شرکت آومینای ایران به نشانی www.irananalimail.com یک نفر می‌تواند به دریافت اسناد مناقصه بپروژه حقی را برای داوطلبین ایجاد کند و آگهی‌ها را در ردیف هر یک با کلیه پیشنه‌ها و مخرات، است. هر چه پایه مناقصه می‌برده‌اند به‌نام شرکت آومینای ایران

۷. **مقتضایان می‌توانند جهت کسب اطلاعات پیش‌نشر با شماره تلفن ۰۵۸۲۳۰۳۰۰۶۷ و تلفاکی ۰۵۸۲۳۲۲۴۸۷ تماس حاصل فرمایند.**

شرکت آومینای ایران

مزایده

به چک تضمینی بانکی

هفت روز یافت **اسناد:** از تاریخ ۹۳/۶/۱۰ الی ۹۳/۶/۱۰

هفت روز یافت **پیشنهاده:** از تاریخ ۹۳/۶/۱۱ الی ۹۳/۶/۲۲

مان بازگشتی با **کته:** ۹۳/۶/۲۴

حل تحویل اسناد: اداره امور قرارداده - شرکت آب و فاضلاب

استان مرکزی به نشانی: اراک - کوئین - میدان شهید نجفی

(نادر) - تلفن تماس: ۰۲۶۳۷۸۲۸۰۰ داخلی ۶۱۳

ن مزایده در سایت های اینترنتی زیر درج شده است:

– پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات: <http://iets.mporgir.ir>

– پایگاه اطلاع رسانی شرکت آب و فاضلاب استان مرکزی www.abfamarkazir.ir

و لطفاً عمومی شرکت آب و فاضلاب استان مرکزی

مزایده گزار: شرکت آب و فاضلاب استان مرکزی

شرح مزایده: کارخانه شاهدهین اراک ملک مذکور واقع در ضلع غربی جاده فرودگاه جنب تصفیه خانه فاضلاب شهری شهر اراک دارای سند مالکانه رسمی به شماره ملک ۳۱/۳۹۹/۸ و شماره ثبت ۱۱۸۵۱ و مساحت عرصه ۲۸۸۴ مترمربع و دارای اعیان می باشد به مبلغ کارشناسی ۱۲/۴۲۹/۰۵۰/۰۰۰ ریال جهت فروش به مزایده گذاشته می شود.

مکان تقابل شرکت مزایده گزین: ۱۱. ۶۲۱/۴۶۰/۰۰۰

نوع تضمین شرکت در مزایده: الف- فیش واریزی به حساب
۳۲۶۵۳۸۱۹/۱۷ حساب جام بانک ملت باجه آب و فاضلاب کد
۸۸۴۳۵

۲۲٪ معاف از مالیات
 نرخ سود علی الحساب سالانه

۸ تا ۱۲ شهریور ماه ۱۳۹۳

باشماه‌تیم

مرکز سامان ارتباط: ۰۲۱-۶۴۲۲
www.sb24.com

تدوین کتاب قوانین مزاحم توسعه استان کرمان

کرمان - خبرنگار اطلاعات: طرح مثلث توسعه اقتصادی در کرمان اجرایی می‌شود.

استاندار کرمان که در نشست «مثلث توسعه» در شهرستان بافت سخن می‌گفت، با تأکید بر شناسایی و رفع قوانین مزاحم توسعه تأکید کرد: بدون اندازان شهرستان‌ها ما موظف به پیگیری مسایلی مربوط به مثلث توسعه اقتصادی هستیم.

علیرضا رزم‌حسینی با تأکید بر لزوم توسعهٔ اقتصاد فرهنگی و فرهنگ‌گردایی در پایه اصول دینی یادآور شد: تصمیم‌گیری‌های عملیاتی و اجرایی کارآفرینی یازدید از ادارات و نهادهای استان کرمان و گرفتن نظرات کارشناسی مختلف و تدوین کتاب قوانین مزاحم توسعه استان، در دستور کار قرار دارد.

وی با اشاره به توزیع کتاب مثلث توسعه اقتصادی بین آحاد مردم افزود: طرح ایده و حادث زمینه‌م‌ث‌ری را برای تجمع نیروهای دلسوز و وفادار نظام و مردم برای رفع عقب‌ماندگی‌ها و تسریع روند توسعه، فراهم آورده است.

فرماندار کرمان نیز گفت: خط‌مشی مثلث توسعه اقتصادی استان با توجه به شرایط اقتصادی کشور تعریف شده‌است. تصمیم‌گیری‌های افزود: کرمان توانمندی‌های بسیاری در بخش‌های کشاورزی، صنعت و معادن دارد، به طوری که بهشت معادن ایران معرفی شده است. وی با تأکید بر این‌که اتاق بازرگانی برای شکوفایی استان باید ظرفیت‌خوب و ارزشمندی را پدیدآورد؛ از فرمانداران، نمایندگان مردم استان کرمان در مجلس شورای اسلامی و فعالان اقتصادی و کارآفرینان به عنوان اصحاب «مثلث توسعه» یاد کرد. وی گفت: کارگزاران استان باید مفاید موانع موجود را از سر راه توسعه بردارند و از ظرفیت‌های مردمی استفاده کنند. به گفتهٔ توحیدی، تکیه بر منابع محدود دولتی در به کارگیری و سرمایه‌گذاری‌های نادرست است و از جمله سیاست‌های دولت، حمایت از بخش خصوصی است.

فرماندار عنبرآباد هم گفت: در راستای طرح مثلث توسعه، دومین مجتمع غذایی عنبرآباد مجوز فعالیت خود را یک روزه دریافت کرده است. محمدحجتی پور افزود: مثلث توسعه منجر به امضای چهار تفاهنامه سرمایه‌گذاری در بخش‌های صنایع تبدیلی و فرآوری بخش کشاورزی شده است.

فرماندار جیرفت هم گفت: قرارداد اجرای ۶۰ طرح عمرانی در راستای مثلث توسعه بسته شده است.

احمد امینی افزود: در بخش حمل و نقل زمینه ارسال ۵/۵ میلیون تن کالاه به بازار، هدف‌گذاری شده است. وی همچنین تأکید کرد: سند توسعه جیرفت تدوین در آن نیازها و برآمدهای شهرستان تا ۵ سال آینده مشخص شده است.

فرماندار رودبار جنوب هم گفت: واگذاری ۴۰۰ هکتار زمین به سرمایه‌گذاران، در حال بررسی است.

صادرات گیلای نیشاپور

نیشاپور - خبرنگار اطلاعات: مدیر جهاد کشاورزی نیشاپور اعلام کرد: باغداران این شهرستان امسال ۱۵۰۰ تن گیلای صادر کردند.
مهندس غلامرضا نبوی نامه‌ی گفت: گیلای نیشاپور به ویژه محصول ویتامین «دیزید باالا» در بخش بازرگان فعال در شهرستان پس از سورت و بسته‌بندی به کشورهای اوکراین و مالدیو صادر شده است.

وی افزود: گیلای نیشاپور همچنین به اکثر استان‌های کشور مانند تهران، اصفهان و سیستان صادر می‌شود و نیشاپور از نظر عملکرد در واحد سطح رتبه اول و از نظر سطح زیر کشت و میزان تولید، سومین تولیدکننده بزرگ گیلای در استان خراسان است و فقط فاز ۴ مسکن‌مهر فولادش باقیمانده به گفته مسئولی ۱۶۸ جایگاه CNG در استان سالانه ۰۰۰میلیون مترمکعب گاز مصرف می‌کند.

او با تأکید بر این‌که به همه پروژه‌های مسکن مهر در استان گازرسانی شده است و فقط فاز ۴ مسکن‌مهر فولادش باقیمانده به گفته مسئولی ۱۶۸ جایگاه TBS است اما ایجاد ۰۰۰میلیون مترمکعب گاز مصرف می‌کند و به دلیل مشکلات مالی توانایی اجرای آن را ندارند و ما با واردیم و مدیریت نخبه به او موقع موقعیت باغداران در کشت و باوروی این محصول است.
به گفته وی: اسامیل از سطح زیر کشت این محصول در نیشاپور ۷۰۰۰ تن گیلای برداشت شده است.

اصفهان - خبرنگار اطلاعات:

همزمان با هفته دولت، بهربرداری از ۵۲ پروژه گازرسانی با هزینه ۵۵ میلیارد تومان در استان اصفهان آغاز شد.
به‌به‌برداری از ۱۱۷ کیلومتر خط انتقال گازرسانی به ۱۴۱ درواست و ۱۰۰ واحد صنعتی، عملیات گازرسانی به پروژه‌های مسکن مهر اردستان و مهندسی سیدعومدومنی مدیر عامل شرکت گاز استان اصفهان بایان این مطلب گفت: بخش قابل توجهی از میزان گاز تولیدی در بخش خانگی، تجاری و صنعتی به دلیل بهینه مصرف نکردن به هدر می‌رود.

وابیسان این که ۸/۸ درصد مشترکین گاز کشور به استان اصفهان اختصاص دارند، افزود: ۲/۱ درصد فروش گاز و ۸/۱ درصد شبکه‌های گاز کشور در استان اصفهان اجرا شده است.
به گفته وی، از ۱۰۷ شهر استان در ۱۰۳ شهر عملیات گازرسانی انجام شده و ۹۹/۴ درصد جمعیت شهری استان زیرپوشش شبکه گاز شده است.

مهندس مؤمنی با تأکید بر این‌که به شهرهای بافت، خور و بیابانک، چوپانان، جندق، استان خود را یک روزه خدمات گازرسانی انجام نداده است یادآور شد: این شهرها نیز امسال با اجرای خط سراسری انتقال یازدهم تا بزرگ به سیستان می‌توانند دارای انشعاب گاز شوند.

با اشاره به این‌که از ۱۴۳۵ روستای استان به ۱۲۵۰ روستا گازرسانی شده است، افزود: بقیه روستاهای با حدنصاب خانوار ندارند برای اجرای عملیات گازرسانی در این روستاها توجه اقتصادی وجود ندارد.

وی میزان مصرف گاز سالانه در استان را ۱ میلیارد مترمکعب اعلام کرد و گفت: بعداز تهران، استان اصفهان رتبه دوم کشور در میزان مصرف گاز دارد.
به گفته مسئولی ۱۶۸ جایگاه CNG در استان سالانه ۰۰۰میلیون مترمکعب گاز مصرف می‌کند.

او با تأکید بر این‌که به همه پروژه‌های مسکن مهر در استان گازرسانی شده است و فقط فاز ۴ مسکن‌مهر فولادش باقیمانده به گفته مسئولی ۱۶۸ جایگاه TBS است اما ایجاد ۰۰۰میلیون مترمکعب گاز مصرف می‌کند و به دلیل مشکلات مالی توانایی اجرای آن را ندارند و ما با واردیم و مدیریت نخبه به او موقع موقعیت باغداران در کشت و باوروی این محصول است.

به گفته وی: اسامیل از سطح زیر کشت این محصول در نیشاپور ۷۰۰۰ تن گیلای برداشت شده است.

آغاز شده است ۲۸ هکتار است و تلاش می‌کنیم سرمرحله این طرح تا ۱۲ طرح عمرانی و فرهنگی با ۱۴۹ میلیارد تومان اعتبار به شهردار شاهی‌نهر همچنین به طرح میدان سسبلیک شاهی‌نهر افتتاح شد.



شهردار شاهی‌نهر با اشاره به شتابش کتابخانه مرکزی، فرهنگسرای گل‌دیس، سالن ورزشی بانک استان، بلوار دانشجو و همچنین بلوار امام علی ۱۰ در هفته دولت، گفت: در این هفته عملیات اجرایی مرحله اول اقامتگاه شرقی شاهی‌نهر، فرهنگسرای خانواده، میدان اسمبلیک شهردار یی در راستای استان، و همچنین مجموعه فذک گل‌دیس و ادامه بلوار شاهد حاجی‌آباد نیز آغاز و ۱۰ دستگاه اتوبوس شهری نیز به بهربرداری رسید.

علی اصغر ذاکری هرندی به طرح اقامتگاه شرقی شاهی‌نهر که در فاصله (پل هساناپل گرگاب) شهر می‌شود، اشاره کرد و گفت: این طرح به منظور اقامت مسافران عبوری از شمشال به جنوب کشور و همچنین حذف اقامتگاه موقت مسافران شهر اصفهان اجرایی می‌شود.

شهردار شاهی‌نهر بایان این‌که طول اقامتگاه شرقی شاهی‌نهر ۷ کیلومتر و عرض آن به طور میانگین ۴۵۰ متر است افزود: این طرح در سه مرحله اجرایی خواهد شد و در آن، فضاه سبز، هتل، متل، مسجد و امکانات تجاری مورد نیاز مسافران پیشی‌بینی شده است.

ذاکری هرندی، ظرفیت پذیرش اقامتگاه شرقی شاهی‌نهر شهر ۳۰ هزار مسافر شب‌خواب اعلام کرد و گفت: وسعت طرح اول این طرح که عملیات اجرایی آن در هفته دولت

اخبار شهرستانها

شهر و ۱۵ روستا و نصب روشنایی از جمله پروژه‌های افتتاح شده در هفته دولت است،و، یکی دیگر از پروژه‌ها را نصب و ایجاد سامانه‌های فتولایتیک متصل به شبکه خوانند و افزود: این سامانه برای ۶۶ مشترک



مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان یزد با اشاره به این‌که یک‌بیار مصرف برق استان یزد ۷۰۰۰ مگاوات گذشته است، افزود: یک‌بیار مصرف برق مربوط به مراد امسال بود-ی در بخش دیگری از سخنان خود از ایجاد سیستم متمرکز اطلاع‌رسانی و پرداخت الکترونیک قبوض از طریق تماس با ۱۵۲۱۱ خبر داد و افزود: این سیستم مربوط به



شرکت توزیع نیروی برق است و در صورت برقراری یک‌بیار تماس، اطلاعاتی نظیر شناسه پرداخت و شناسه قبض در سامانه ذخیره خواهد شد و مشترکان برق را رداخت‌های پرداختی، بعدی، مراحل بسیار ساده‌تری را طی خواهند کرد.صحتی همچنین از فعالیت‌های اجتماعی و فرهنگی سازمان مهره خواهد شد.

خاکنی در شهرستان‌های یزد، بافق، خاتم، اردکان و میبد راه‌اندازی خواهد شد.او از نصب و راه‌اندازی سامانه فتولایتیک در ۱۰ مسجد و زیارت‌گاه در شهرهای اردکان و یزد خبر داد و افزود: ۴۰ واحد آموزشی و ۲۵ مدرسه و ۲۸۸ میلیون تومان هزینه شده است. همچنین به برق‌دار شدن ۱۴ مدرسه اشاره کرد و گفت: عمده این روستاها زیر ۱۵ خانوار بوده‌اند زیرا همه روستاها بالای ۱۵ خانوار و تقریباً همه روستاهای بالای ۱۵ خانوار در استان یزد به شبکه برق‌رسانی متصل شده‌اند.

موضوعات موردقبول شرکت توزیع برق به برگزاری جشنواره منطقه‌ای هفته دولت استان، یکی دیگر از بقیه روستاها یا فاقد سکنه هستند یا آمار جمعیتی در آنها بسیار محدود است که البته در صدد برق‌رسانی به آنها نیز هستیم.او همچنین با اشاره به آمار مشترکان برق استان یزد افزود: در استان یزد هم اکنون ۵۱۰ هزار و ۲۱۴ مشترک به شبکه برق‌رسانی متصل هستند که ۴۵۴ هزار و ۳۳۱ مشترک، خانگی و بقیه به ترتیب مشترکان تجاری، صنعتی و کشاورزی هستند و امسال نیز ۸۹۳ مشترک جدید به مشترکان برق استان یزد افزوده شدند.

مديرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان یزد با اشاره به این‌که یک‌بیار مصرف برق استان یزد ۷۰۰۰ مگاوات گذشته است، افزود: یک‌بیار مصرف برق مربوط به مراد امسال بود-ی در بخش دیگری از سخنان خود از ایجاد سیستم متمرکز اطلاع‌رسانی و پرداخت الکترونیک قبوض از طریق تماس با ۱۵۲۱۱ خبر داد و افزود: این سیستم مربوط به یزد افزوده شدند.

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان یزد با اشاره به این‌که یک‌بیار مصرف برق استان یزد ۷۰۰۰ مگاوات گذشته است، افزود: یک‌بیار مصرف برق مربوط به مراد امسال بود-ی در بخش دیگری از سخنان خود از ایجاد سیستم متمرکز اطلاع‌رسانی و پرداخت الکترونیک قبوض از طریق تماس با ۱۵۲۱۱ خبر داد و افزود: این سیستم مربوط به یزد افزوده شدند.

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان یزد با اشاره به این‌که یک‌بیار مصرف برق استان یزد ۷۰۰۰ مگاوات گذشته است، افزود: یک‌بیار مصرف برق مربوط به مراد امسال بود-ی در بخش دیگری از سخنان خود از ایجاد سیستم متمرکز اطلاع‌رسانی و پرداخت الکترونیک قبوض از طریق تماس با ۱۵۲۱۱ خبر داد و افزود: این سیستم مربوط به یزد افزوده شدند.

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان یزد با اشاره به این‌که یک‌بیار مصرف برق استان یزد ۷۰۰۰ مگاوات گذشته است، افزود: یک‌بیار مصرف برق مربوط به مراد امسال بود-ی در بخش دیگری از سخنان خود از ایجاد سیستم متمرکز اطلاع‌رسانی و پرداخت الکترونیک قبوض از طریق تماس با ۱۵۲۱۱ خبر داد و افزود: این سیستم مربوط به یزد افزوده شدند.

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان یزد با اشاره به این‌که یک‌بیار مصرف برق استان یزد ۷۰۰۰ مگاوات گذشته است، افزود: یک‌بیار مصرف برق مربوط به مراد امسال بود-ی در بخش دیگری از سخنان خود از ایجاد سیستم متمرکز اطلاع‌رسانی و پرداخت الکترونیک قبوض از طریق تماس با ۱۵۲۱۱ خبر داد و افزود: این سیستم مربوط به یزد افزوده شدند.

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان یزد با اشاره به این‌که یک‌بیار مصرف برق استان یزد ۷۰۰۰ مگاوات گذشته است، افزود: یک‌بیار مصرف برق مربوط به مراد امسال بود-ی در بخش دیگری از سخنان خود از ایجاد سیستم متمرکز اطلاع‌رسانی و پرداخت الکترونیک قبوض از طریق تماس با ۱۵۲۱۱ خبر داد و افزود: این سیستم مربوط به یزد افزوده شدند.

چهارشنبه ۵ شهریور ۱۳۹۳ - ۳۰ شوال ۱۴۳۵ - ۲۷ آگوست ۲۰۱۴ - سال هشتادونهم - شماره ۲۵۹۵۵

خط ارتباطی مردم با اطلاعات تلفن ۲۲۲۲۶۹۰

ایمیل خط ارتباطی :
ertebat@etelaat.com

بقيه از صفحه ۱۳

سياست از چاپ گزارش ساخت و ساز در شالیزه‌ها

از چاپ گزارش آقای درویشی درباره فروش شالیزه‌های گیلان و مازندران سپاسگزارم و امید آنکه دولت از ادامه این فاجعه بزرگ جلوگیری کند.

رشت - از اهالی

مسیر تهران - شهریار رنگ و بوی دیگری داشت!

۲۷ مرداد به یمن حضور استاندار تهران در شهریار، مسیر تهران - شهریار رنگ و بوی دیگری داشت! نه از ترپلر و کامیون‌های حامل شن و ماسه خیری بود نه از فروشدگان دوره گرد و نه از تخلیه نخاله‌ها در کنار جاده امید آنکه این مقام مسئول بیشتر به شهریار سفر کند!

شهریار - یک شهروند

یک پیشنهاد

از خوانسنان مقاله دکتر محمد ابراهیم باستانی باریزی در فصلنامه سیاسی -اقتصادی اطلاعات؛ لذت بردم. چون این فصلنامه میان فرهنگیان طرفداران بیشتری دارد، پیشنهاد می‌شود بخش تاریخی، فلسفی و دینی آن افزایش یابد.

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل می‌شود و هم خلاف کمتر صورت می‌گیرد.

نور (مازندران) - دبیر ادبیات

پارکینک الغدیر در خیابان دربند شمشیران در اختیار نیروی انتظامی است و خودروهای رانندگان خلاقکار به آنجا انتقال می‌یابد. حال آنکه اگر این پارکینک طبقاتی، عمومی شود، هم مشکل کمبود جای پارک حل

معرفی کتاب

سیره ابوترابی

کتاب «سیره ابوترابی» به همت دکتر غلامعلی رجائی به چاپ رسید. این کتاب مربوط به خطرات دوران اسارت حجت‌الاسلام و المسلمین سیدعلی اکبر ابوترابی فرد و بیان گوشه‌هایی از رویدادهای زندگی اوست که از سوسی انتشارات پیام آزادگان منتشر شده‌است. دکتر رجائی که اکنون به تدریس تاریخ در مقاطع کارشناسی و کارشناسی ارشد دانشگاه اشتغال دارد، یکی از مسئولان واحد تبلیغات جبهه جنگ و قرارگاه‌های کربلا و خاتم‌الانبیاء در دوران دفاع مقدس بوده‌است. وی که از ۹۵ ماه جنگ، ۹۲ مه‌آن را در صحنه‌های گوناگون جبهه و جنگ حضور داشته‌است، اگر چه تجربه اسارت ندارد، اما با سازماندهی تیم مصاحبه‌کننده و گفتگوی شفاهی با اسرای آزادشده، روایتی دست‌اول از خاطرات اسارت را ارائه می‌دهد که برای ثبت در تاریخ ارزشمند است.

وی در زمینه تیربوسی شهدا و شخصیت‌های برجسته انقلاب به پیشقدم بوده و این‌شوه از تاریخ نویسی را در دوره معاصر روایت داده‌است. حضور نویسی می‌توان به کارنامه فرهنگی وی استناد کرد که کتاب‌هایی با عناوین سیره امام خمینی (ره)، شهید بهشتی، شهید رجایی، سید احمد خمینی و برخی شهدا را تألیف کرده‌است و اثر حاضر، یادنامه‌های غالب‌ها است که به مفارش مؤسسه فرهنگی آزادگان و سازمان بنیاد شهید و ایثارگران قزوین در سال ۱۳۸۷ انتشار شده‌است. منابع مورد استفاده دکتر رجائی، علاوه بر گفتگوی شفاهی با شخصیت‌های مختلف در تهران، دزفول، قم که به عنوان منبع دست اول مطرحند و توسط خود مؤلف و یا گروه‌های مصاحبه‌کننده انجام شده‌اند، به شرح ذیل است: کتاب‌ها، مجله‌ها و روزنامه‌های منتشره در مورد خاطرات آزادگان. متن و اسناد دفتر ادبیات حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی. کتاب‌ها و اسناد و مصاحبه‌های موجود در وب‌سایت مؤسسه فرهنگی پیام آزادگان گفتگوی شفاهی با خانواده و اقوام سید علی اکبر ابوترابی فرد.

مجموعه خاطرس در دو جلد به بازار کتاب

عرشه‌شده‌است که جلد اول شامل دو دفتر است و به شرح خاطراتی از حجت‌الاسلام آقا ابوترابی فرد در دوران ۱۰ ساله اسارت در اردوگاه‌های مختلف عراق در فاصله سال‌های ۱۳۶۹–۱۳۷۱ می‌پردازد. دفتر اول جلد نخست با مقدمه ناشر و پیش‌نویشار و مقدمه مؤلف آغاز شده‌است و با ۱۳ فصل ادامه پیدا می‌کند.

فصل‌های دفتر اول عبارت‌اند از: آغاز سفر عشق، شکنجه‌ها و فضايل اخلاقي، روح ورزیدگی، و کرامات و شجاعت‌های حیثی و جویب، الگوی متعالی مدیریت، اجرای برنامه‌های فرهنگی، آموزشگاه اسنارت، وحدت گرای، قلب اسرا و هدایت و رفتار اسرا.

همچنین روزشمار وقایع زندگی سید علی اکبر ابوترابی فرد، اسامی روایان و ضمایم پایان بخش این دفتر است.

دفتر دوم از جلد اول هم شامل ۱۱ فصل بدین

اشاره: چهارشنبه هفته گذشته در صفحه حماسه پایداري به مناسبت ۲۶ مرداد، سالروز بازگشت اسرای ایرانی از زندان‌های عراق به میهن، با دو نفر از خلبانان آزاده نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران به گفت‌وگو نشستیم که بخش نخست این گفت‌وگو به چاپ رسید و در آن سربت خلبان جانباز «محمدرضا صلاوتی» که «۱۰ سال را در زندان‌ها و اسارت‌گاه‌های مختلف عراق اسیر بوده‌است» به تشریح نحوه به اسارت درآمدش و روحیه مثال‌زدنی از آزادگان و رزمندگان پرداخت.

کتونی و در این مصاحبه از سقوط و فتح خرمشهر به عنوان تلخ‌ترین و شیرین‌ترین خاطرهاش از دوران دفاع مقدس یاد می‌کند. این خلبان شجاع نیروی هوایی که چهار جلد دوم کتاب حاضر شامل خطرات ابوترابی فرد، درباره زندگی او از آغاز تا فرجام است، با مقدمه ناشر و مقدمه مؤلف آغاز می‌شود و دارای ۲۱ فصل است که عبارت‌اند از: خاندان، دوران کودکی و نوجوانی، دوران جوانی، دوران نجف، دوران مبارزه، دوران دفاع مقدس، پس از پیروزی، دوران نمایندگی مجلس، تجسم اخلاق حسنه، آیین سادگی‌ها، معنیت، کرامات، مردم‌داری، سیدگی‌های امور آزادگان، ره پوی عشق، کار و تلاش، اهتمام به ورزش، توصیه‌ها، روزهای آخر، تاریخ از یادها و در آینه یاد او.

جسد دوم کتاب روزشمار وقایع زندگی ابوترابی فرد، اسامی راویان و اسناد و تصاویر خاصه می‌باشد. کتاب سیره ابوترابی، علاوه بر مرور زندگی ایشان، حاوی خاطرات گوناگون در موضوعات سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، مذهبی و نظامی است که از سوسی مردان و زنان ایرانی اسیر در اردوگاه‌های مختلف عراق روایت شده‌است و نکات قابل توجهی را در زمینه نحوه گذران زندگی در اردوگاه‌ها، هارنج و یا مفت‌ها ها و مقاومت اسرای ایرانی بیان می‌کند.

در بخشی از مقدمه این کتاب آمده‌است: جنگ ساله ایران و عراق دردوره حکومت جمهوری اسلامی ایران با حمله نیروهای نظامی عراق به خاک ایران در ۳۱ شهریور ۱۳۵۹ آغاز شد. اگرچه مردم ایران که به تازگی با اعتراضات و تظاهرات آشپانه در تقابل با ۱۳۵۷ رژیم پهلوی راسرنگون کرده بودند، تا یک سال و نیم پس از آن با جنگی ناخواسته رویاروی شدند. با این حال با همه توان و نیرو و با سازماندهی حکومت خود به مقابله با مهاجمان پرداختند. آشکار است که جنگ، بسی آمدهای نامطلوبی مانند گشتار جراث، ویرانی، آوارگی، بی سروسامانی و اسارت را برای جوامع انسانی به دنبال دارد.

در جنگ ایران و عراق همچون سایر جنگ‌ها علاوه بر وقوع رویدادهای متعدد جنگی، بخشی از نیروهای دو طرف هم به اسارت یکدیگر در آمدند. در این سوا، ایران که در پی وقوع انقلابی ایدئولوژیک، پایبند اصول و ارزش‌های انسانی‌شده بود، ادخالق و اسانیات را به منظور تبلیغ آندشی های مذهبی مدنظر داشت و آن را برای نیروی خود به اسارت گرفته شمره عراقی – با این که دشمن محسوب می‌شدند- رعایت می‌کرد و در آن سوا، عراق که با پبندیی ای به اصول اخلاقی و انسانی نداشت، رفتاری را برای اسیران ایرانی در پیش گرفته بود که این کتاب از زاویه‌های گوناگون به شرح آن پرداخته‌است و از قول افرادی که سالیان متعدادی در اردوگاه‌های اسرای ایرانی در عراق هارنج با حجت الاسلام والمسلمین ابوترابی فرد عمر را گذرانده‌اند، حوادث و وقایع اسارت را روایت می‌کند.

زین احیاتی:

عضو هیأت مدیره انجمن زنان پژوهشگر تاریخ

حماسه پایداری

۲۳ مرداد سال ۶۵ من و آزاده یوسف سمندریان مأمورت پیدا کردیم سوار بر دو فرود جنگنده، به آسمان عراق نفوذ و یک تأسیسات نظامی در شمال سلیمانیه را منهدم کنیم. در وقت مقرر، سوار بر دو فرود اف ۵۵ ایران را ترک کردیم و وارد آسمان عراق شدیم به محض ورود به منطقه مورد نظر ما، پادفتان این منطقه که تمامی تجهیزاتش توسط کشورهای سلطه‌گر تأمین می‌شد، فعال شد.

هنگام جستجو برای یافتن محل مورد نظر منوجه شدم هوپیمای سمندریان مورد اصابت قرار گرفته و دچار حریق شده‌است، با فاصله‌ها و ای ارتباط برقرار کردم و شدت

اضطرابی از هوپیمای، توسط یعنی‌ها به اسارت درآمد و در سال ۶۹ به کشور بازگشت.

خاطره تلخ و شیرین
امیر رمضان‌نی که در جریان عملیات جلوگیری از سقوط خرمشهر و همچنین آزادسازی این شهر حضور داشته‌است، از این دو رویداد به عنوان تلخ‌ترین و شیرین‌ترین خاطره‌اش از دفاع مقدس یاد و تأکید می‌کند: عشق به کشور و درآمیخته شدن آن با تعالیم اسلامی سبب شده بود خلبانان و همه رزمندگان کشور، بدون توقف، به دل خطر بروند و به جنگ با دشمن بپردازند.

یادآوری رشادت خلبانان نیروی هوایی در



از چپ: امیر صلاوتی و امیر رمضان‌نی

نجابت امیری که رمضان‌نی شد

■ **خشم دوم و پایانی**

دفاع مقدس، بخش دیگری از صحبت‌های این خلبان فداکار است.

وی می‌گوید: خاندان را شاکرم که در آن زمان این افتخار نصیب ما شد که با مشارکت در جنگ، به وظیفه‌مان عمل کنیم و در حقیقت با این کار، به آرامشی رسیدیم که با میلیون‌ها دلار آن را عوض نخواهیم کرد. وی اشاره‌ای هم به مشکلات اقتصادی خلبانان آزاده یا بازتنشبه می‌کند و امیدوار است با اقدامات انجام گرفته توسط مسئولان ذی‌ربط، این مسائل هم حل شود.

پایان بخش این مصاحبه، تأکید مجدد بر روز سخت جنگ توانست ماشین جنگی عراقی را چه در بحث هوایی و همچنین زمینی متوقف کند.

امیر رمضان‌نی درباره زمینگیری کردن نیروهای پیاده عراق و تانک‌های یعنی‌ها در آن روزها، می‌گوید: پس از تجاوز عراق به کشورمان، نیروهای پیاده فرصت کافی برای حضور فوری در مناطق را نداشتند. لذا خلبانان نه‌اجا تا زمان رسیدن آنها، به جنگ با تانک‌ها هم رفتند و دشمن را ناکام گذاشتند.

آگهی دعوت
بانوجه به اینکه جلسهٔ مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده **شرکت حمل‌ونقل توفان** شماره ثبت ۱۷۱ در مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۲۰ رأس ساعت ۹ ساعت ۹ بعدازظهر در محل شرکت با دستور جلسه ۱- عزل هیئت مدیره قبلی و تعیین هیئت‌مدیره جدید. ۲- انتخاب بازرسین اصلی و علی‌البدل. ۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی فوق‌العاده می‌باشد. تشکیل می‌گردد جهت نشر آگهی دعوت‌نامه فوق‌العاده و اقدام و مساعدت فرمایند.
هیئت‌مدیره

آگهی تغییرات شرکت قطران گل ایران
به استناد صورتحلیله مجمع عمومی عادی سالانه شرکت قطران گل ایران (سهامی خاص) مورخه ۱۳۹۲/۰۶/۲۲ به شماره ثبت ۴۲ و شناسنامه ملی ۱۰۱۰۱۲۵۵۸۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱- صورت‌های سود و زیان سال ۹۲ بررسی و به تصویب رسید. ۲- بازرسین شرکت- مؤسسه حسابرسی شیخ خرمند به شماره‌ثبت ۱۱۲۴ و آقای محمودمحمدرضا فرزند محمدپدی به ترتیب به‌سمت بازرسان اصلی و علی‌البدل شرکت برای مدت یکسال مالی انتخاب شد. ۳- روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت نشر آگهی‌ها و اطلاعیه‌ها جهت ثبت تعیین گردید.
کمیته ثبت جوشقان- منتظر زوگری

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۸۶۶۹۵ و شناسنامه ملی ۱۰۱۰۲۹۷۹۳۵۹
احترماً بدین‌وسیله از کلیه سهامداران و نمایندگان قانونی دعوت‌می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی فوق‌العاده شرکت‌پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) که در روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۱۸ رأس ساعت ۱۰ صبح در محل قانونی شرکت به‌نشانی تهران/ ابتدای بزرگراه نواب، شیخ دامپزشکی، بلوک شهاب ط ۵، واحد ۳۴۴ تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.
هیئت مدیره
روزنامه کثیرالانتشار

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۸۶۶۹۵ و شناسنامه ملی ۱۰۱۰۲۹۷۹۳۵۹
احترماً بدین‌وسیله از کلیه سهامداران و نمایندگان قانونی دعوت‌می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی فوق‌العاده شرکت‌پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) که در روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۱۸ رأس ساعت ۱۰ صبح در محل قانونی شرکت به‌نشانی تهران/ ابتدای بزرگراه نواب، نبش‌خ دامپزشکی، بلوک شهاب، ط ۵، واحد ۳۴۴ تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.
دستور جلسه عبارت است از:
- انتخاب اعضای هیئت‌مدیره
- تصویب ترازمالی سال ۱۳۹۱
- انتخاب بازرسان قانونی
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۸۶۶۹۵ و شناسنامه ملی ۱۰۱۰۲۹۷۹۳۵۹
احترماً بدین‌وسیله از کلیه سهامداران و نمایندگان قانونی دعوت‌می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی فوق‌العاده شرکت‌پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) که در روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۱۸ رأس ساعت ۱۰ صبح در محل قانونی شرکت به‌نشانی تهران/ ابتدای بزرگراه نواب، نبش‌خ دامپزشکی، بلوک شهاب ۵، واحد ۳۴۴ تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.
دستور جلسه عبارت است از:
- انتخاب اعضای هیئت‌مدیره
- کاهش تعداد اعضای هیئت‌مدیره
- اصلاح ماده مربوطه در اساسنامه

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۸۶۶۹۵ و شناسنامه ملی ۱۰۱۰۲۹۷۹۳۵۹
احترماً بدین‌وسیله از کلیه سهامداران و نمایندگان قانونی دعوت‌می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی فوق‌العاده شرکت‌پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) که در روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۵/۱۲ سهامدار شرکت پالایش نفت اصفهان بوده‌اند؛ می‌رس‌اند سود سهام سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹ بر اساس برنامه ذیل پرداخت می‌باشد.

(الف) سهامداران حقیقی
* جهت تسریع در امر پرداخت سود سهام و رضایت سهامداران، طبق هماهنگی‌های به عمل آمده با بانک‌تجارت سهامداران محترم می‌توانند از تاریخ ۱۳۹۲/۰۶/۰۱ تا ۱۳۹۲/۰۴/۲۰ با مراجعه به یکی از شعب بانک تجارت در سراسر کشور و با ارائه اصل و تصویر کارت‌ملی و گواهینامه نقل و انتقال سهام نسبت به دریافت سود سهام سال مزبور و همچنین طلب سود سهام سسنوات قبل (در صورت عدم دریافت تاکنون) اقدام نمایند.
* پرداخت سود سهامدارانی که سبد سهام از طریق سبدگردان خریداری نموده‌اند از روش واریز به حساب انجام خواهد شد.

هیئت‌مدیره شرکت پالایش نفت اصفهان (سهامی عام)

چهارشنبه ۵ شهریور ۱۳۹۲ - ۳۰ شوال ۱۴۳۵ - ۲۷ آگست ۲۰۱۴
سال هشتادونهم- شماره ۲۵۹۵۵

خلیان شکاری را اولین اقدام و در یک حرکت ناگهانی، همهٔ چراغ‌های وضعیت و خطر فرمز راهنمای خود را روشن کرد و آرام از موقعیت پشت سر به موقعیت غرضی و هم سطح (ولی از لحاظ ارتفاع کمی بالاتر) درآمد.

هوپیماي مسافرفری با سرعت حقیقی ۴۵۰ نانیکال مایل رد حال عبور از منطقه ترمتال هوایی بندرعباس بود و چنانچه مسیر بیشتری را در کردیدو پروازی به سمت کرمان طی می‌کرد، احتمال اختلال ارتباط رادیویی آقا با رادار و پایگاه بندرعباس، به دلیل بعد مسافت، متصور بود. اینک لحظه‌ای بود که می‌بایست تلاش همه نهادهای دفاعی - امنیتی کشور به هنر پروازی و ابتکار عمل خلبانان با تجربه نیروی هوایی ثمر می‌نشت. احساس ادای وظیفه‌ای مطلوب توأم با بی‌ثباتی سنگین، سراسر وجود خلبان شکاری را فرا گرفته بود. او پس از اینکه شرایط را برای اجرای عملیات مهیادید، به زبان انگلیسی، شمرده و فصیح و با لحنی محکم و آمرانه، خلبان هوپیماي مسافرفری را روی فرکانس بین‌المللی گارد که در این گونه مواقع مورد استفاده قرار می‌گیرد، چنین مورد خطاب قرار داد: «لیمایانکی توامبر ۱4۵4» این صدای هوپیماي شکاری نیروی هوایی جمهوری اسلامی ایران است. شما رهگیری شده‌اید. باید طبق مقررات بین‌المللی هوایی در فرودگاه بندرعباس فرود بیابید.»

لحظاتی از مخایره این پیام رادیویی سبزی شد، اما پاسخی از خلبان هوپیماي مسافرفری دریافت‌نشد. این پیام به دلیل تمایز رادیویی هوپیماي شکاری و مسافرفری بر روی دو فرکانس جداگانه UHF و VHF. توسط رادار با قابلیت ارسال پیام بر روی بانده VHF به خلبان هوپیماي مسافرفری ابلاغ شد.

پاسخ به یک پیام

برای هر فردی که از قوانین بین‌المللی رهگیری هوایی چندان اطلاعی ندارد، ممکن است این سؤال پیش آید که مگر یک هوپیماي نظامی، آن هم از نوع شکاری و مجهز به موشک و مسلسل، می‌تواند به یک هوپیماي مسافرفری نزدیک شود و او را به انحراف از مسیر و فرود اجباری در منطقه‌ای غیر از مقصد خود وادار کند؟

این سؤال ممکن است به ذهن هر شخصی که خبر دستگیری ریگی را می‌شوند، خطور کند.

پاسخ این سؤال در پیوست ۲ قوانین هوایی(ضمیمه ۱ و الحاقیه A) از مجموعه کتاب‌های قوانین ایکائو درخصوص رهگیری هوپیماهای مسافرفری توسط هوپیماهای شکاری تشریح شده‌است.

تفکیک ریزواری خطوط هوایی، در بدو ورود به مسیرهای پروازی هر کشور،یست کنترل و محافظت ایمنی و امنیتی همان کشور قرار می‌گیرد. هر کشوری مجاز است در صورت احساس خطر و آسیب امنیتی از جانب هوپیماي هوایی خود بر فراز آسمان خود، با توجه به رعایت قوانین بین‌المللی مندرج در پیوست ۲ (قوانین پروازی)، از هوپیماي مشکوک را با سنجکنده‌های خود رهگیری و وادار به فرود اجباری در یک نقطه امن فرودگاهی کند. حال اگر هوپیماي مسافرفری، که بر فراز این کشور ثالث در حال پرواز است، در صورت رویارویی با عملیات رهگیری سنجکنده‌های کشور میزبان، از دستور فرود اجباری خودداری کند. از قوانین بین‌المللی پروازی تخطی کرده‌است و در صورت بروز هرگونه مشکل یا حادثه، خلبان هوپیماي مذکور مسئول شکسته شدن خود خواهد شد. می‌باید پاسنگوی اقدام غیرقانونی خود، بناید.

از نظر کارشناسی، تبعیت نکردن خلبان هوپیماي مسافرفری از اخطار رادار، به دلایل ایمنی و با تسلط نداشتن خلبان برای فرود در فرودگاهی خارج از برنامه پروازی، می‌توانست کاملاً قابل توجه باشد. اما وقتی این عمل توسط رادار و سپس یک فرود ناخواسته انجام شد، به سبب وقوع این حادثه، به صورت اجباری رهگیر موسوم است)، به صورت اخطار رادیویی توأم با اعلام بصری انجام گیرد، هوپیماي مسافرفری به ناچار باید از آن پیروی کند و سرپیچی از دستور تخطی از قوانین بین‌المللی پرواز تلقی می‌شود. بدیهی است که در این صورت هرگونه تبعات ناشی از آن هم بر عهده خلبان هوپیماي مسافرفری خواهد بود.

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه عادی سهام‌نویان شرکت حمل‌ونقل توفان شماره ثبت ۱۷۱ در مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۲۰ رأس ساعت ۹ بعدازظهر در محل شرکت با دستور جلسه ۱- عزل هیئت مدیره قبلی و تعیین هیئت‌مدیره جدید. ۲- انتخاب بازرسین اصلی و علی‌البدل. ۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی فوق‌العاده می‌باشد. تشکیل می‌گردد جهت نشر آگهی دعوت‌نامه فوق‌العاده و اقدام و مساعدت فرمایند.
هیئت‌مدیره**

آگهی دعوت مجمع سهامداران شرکت پتر ونیک جهت تشکیل مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده
بدین‌وسیله از کلیه سهامداران شرکت پتر ونیک شماره ثبت ۴۲۹۹۴۷ و شناسنامه ملی ۱۰۲۰۲۸۰۲۱۱ دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی به‌طورفوق‌العاده که در ساعت ۱۱ صبح ۱۳۹۲/۰۶/۱۸ در آدرس: تهران- میدان انقلاب خیابان کارگر شمالی - خیابان فرصت نسیمیر-۱ خیابان شهید بابت - پلاک ۵ تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.
دستور جلسه:
۱- انتخاب مدیران
۲- انتخاب بازرسان اصلی و علی‌البدل
۳- انتخاب مدیران
۴- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۸۶۶۹۵ و شناسنامه ملی ۱۰۱۰۲۹۷۹۳۵۹
احترماً بدین‌وسیله از کلیه سهامداران و نمایندگان قانونی ایشن دعوت‌می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده شرکت‌پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) که در روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۱۸ رأس ساعت ۱۰ صبح در محل قانونی شرکت به‌نشانی تهران/ ابتدای بزرگراه نواب، شیخ دامپزشکی، بلوک شهاب ط ۵، واحد ۳۴۴ تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.
دستور جلسه عبارت است از:
- انتخاب اعضای هیئت‌مدیره
- تصویب ترازمالی سال ۱۳۹۱
- انتخاب بازرسان قانونی
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۸۶۶۹۵ و شناسنامه ملی ۱۰۱۰۲۹۷۹۳۵۹
احترماً بدین‌وسیله از کلیه سهامداران و نمایندگان قانونی دعوت‌می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی فوق‌العاده شرکت‌پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) که در روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۱۸ رأس ساعت ۱۰ صبح در محل قانونی شرکت به‌نشانی تهران/ ابتدای بزرگراه نواب، نبش‌خ دامپزشکی، بلوک شهاب ۵، واحد ۳۴۴ تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.
دستور جلسه عبارت است از:
- انتخاب اعضای هیئت‌مدیره
- تصویب ترازمالی سال ۱۳۹۱
- انتخاب بازرسان قانونی
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۸۶۶۹۵ و شناسنامه ملی ۱۰۱۰۲۹۷۹۳۵۹
احترماً بدین‌وسیله از کلیه سهامداران و نمایندگان قانونی دعوت‌می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی فوق‌العاده شرکت‌پاک‌شیمی غرب (سهامی خاص) که در روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۱۸ رأس ساعت ۱۰ صبح در محل قانونی شرکت به‌نشانی تهران/ ابتدای بزرگراه نواب، نبش‌خ دامپزشکی، بلوک شهاب ۵، واحد ۳۴۴ تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.
دستور جلسه عبارت است از:
- انتخاب اعضای هیئت‌مدیره
- تصویب ترازمالی سال ۱۳۹۱
- انتخاب بازرسان قانونی
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

مدارک لازم: ارسال نامه از شرکت کارگزاری مربوطه (سبدگردان) - مبنی بر معرفی سهامدار و اعلام شماره «شبا» و شماره حساب کارگزاری نزد یکی از بانک‌های کشور.
(ب) سهامداران حقوقی
پرداخت سود سهام سهامداران حقوقی نیز از تاریخ ۱۳۹۲/۰۷/۰۱ مطابق برنامه‌زمانبندی جدول زیر از طریق واریز به حساب انجام خواهد شد.

مدارک مورد نیاز برای سهامداران حقوقی

ارسال نامه رسمی ممهور به مهر شرکت با ذکر کدثبت شرکت و کد سهامداری مبنی‌بر اعلام شماره «شبا» و شماره حساب متعلق به شرکت نزد یکی از بانک‌های کشور
-روزنامه رسمی شرکت مربوط به آخرین تغییرات مدیران صاحب امضای شرکت مربوطه

ردیف دارندگان تعداد سهام تاریخ پرداخت

۱	کمتر از ۱۰۰۰۰۰۰۰	۹۳/۱۲/۲۹-۹۳/۰۷/۰۱
۲	بیش از ۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۹۳/۱۲/۲۹-۹۳/۰۹/۰۱

هیئت‌مدیره شرکت پالایش نفت اصفهان (سهامی عام)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده (نوبت دوم) شرکت احداث، نگهداری و بهره‌برداری آزادانه اصفهان-سبز (سهامی خاص) با شناسنامه ثبتی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹
با عنایت به حد تصابت نرسیدن مجمع نوبت اول به اطلاع کلیه سهامداران می‌رساند جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده نوبت دوم در تاریخ شنبه مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۲۹ رأس ساعت ۱۲ در محل قانونی شرکت واقع در تهران - بزرگراه رسالت، بل سید خندان - بعد از خیابان شهید کابلی (دبستان) پلاک ۱۲۵۸ - تعیین‌روزنامه کثیرالانتشار

دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده (نوبت اول) شرکت همپندسین ستاور زانید آب (سهامی خاص) به شماره ثبت ۳۳۰۲
از کلیه سهامداران محترم حقوقی و حقوقی شرکت همپندسین ستاور زانید آب (سهامی خاص) دعوت می‌شود که مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده که رأس ساعت ۱۰ صبح روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۲۹ در محل شرکت واقع در خیابان نظر شرقی شماره ۲۳۵ تشکیل می‌شود با معرفی‌نامه کتبی حضور به هم رسانند.

دستور جلسه ۱- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار ۲- انتخاب بازرسین قانونی و علی‌البدل

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه در اسون حمل و نقل ایران ثبت‌شده به‌شماره ۲۸۵۰ با اتاق بازرگانی ایران
بدین‌وسیله از کلیه اعضا هیئت مدیره و نمایندگان شرکت حمل‌ونقل ایران دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه که در تاریخ یکشنبه ۱۳۹۲/۰۶/۲۹ ساعت ۱۵:۰۰ در محل اتاق بازرگانی، معادن و کشاورزی ایران واقع در خیابان طالقانی- جنب درخت (شهید موسوی)- پلاک ۱۷۵ طبقه ششم، با دستور جلسه ذیل تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.
دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هایت‌مدیره - بررسی عملکرد سود و سود زیان و تصویب صورتهای مالی - استماع گزارش بازرسان قانونی - انتخاب اعضای هیئت مدیره برای دورانی ه انتخاب بازرسی - انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
هیات مدیره در اسون حمل و نقل ایران

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده (نوبت اول) شرکت تعاونی مسکن کارکنان سازمان اقتصادی کوثر
به اطلاع کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی می‌رساند جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت اول رأس ساعت ۱۰ بعد از ظهر روز شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۲۹ در محل شرکت تعاونی بر گزار می‌گردد.
دستور جلسه:
۱- انحلال شرکت
۲- تعیین مدیر یا مدیران تصفیه
۳- سایر موارد

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده (نوبت اول) شرکت تعاونی مسکن کارکنان سازمان اقتصادی کوثر
به اطلاع کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی می‌رساند جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت اول رأس ساعت ۱۰ بعد از ظهر روز شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۲۹ در محل شرکت تعاونی بر گزار می‌گردد.
دستور جلسه:
۱- انحلال شرکت
۲- تعیین مدیر یا مدیران تصفیه
۳- سایر موارد

توضیحات:
الف: اگر حضور عضوی در مجمع میسر نباشد می‌تواند وکالت حق اعمال رای را به غیر بدهد و هر عضو می‌تواند وکالت ۳ نفر و غیر عضو وکالت ۱ نفر را بپذیرد.
ب: حضور وکیل و موکل همزمان در تعاونی الزامی است و زمان بررسی و تأیید وکالت‌نامه روزهای کاری هفته در دفتر تعاونی صورت می‌پذیرد.

هیئت مدیره
کرانه ۶۹/۱۲/۲۹ تا ۶۹/۱۲/۲۳
دائمه ۶۹/۱۲/۲۳ تا ۶۹/۱۲/۲۳
مرح رسدگی شصت هفت شورای حل اختلاف کتبی
خواهان: حسین بهنام راد
آدرس: صف خیابان شهبازی
خودله اسماعیل شهبازی
آدرس: مجول المکان

کرانه ۶۹/۱۲/۲۹ تا ۶۹/۱۲/۲۳
دائمه ۶۹/۱۲/۲۳ تا ۶۹/۱۲/۲۳
مرح رسدگی شصت هفت شورای حل اختلاف کتبی
خواهان: حسین بهنام راد
آدرس: صف خیابان شهبازی
خودله اسماعیل شهبازی
آدرس: مجول المکان

کرانه ۶۹/۱۲/۲۹ تا ۶۹/۱۲/۲۳
دائمه ۶۹/۱۲/۲۳ تا ۶۹/۱۲/۲۳
مرح رسدگی شصت هفت شورای حل اختلاف کتبی
خواهان: حسین بهنام راد
آدرس: صف خیابان شهبازی
خودله اسماعیل شهبازی
آدرس: مجول المکان

کرانه ۶۹/۱۲/۲۹ تا ۶۹/۱۲/۲۳
دائمه ۶۹/۱۲/۲۳ تا ۶۹/۱۲/۲۳
مرح رسدگی شصت هفت شورای حل اختلاف کتبی
خواهان: حسین بهنام راد
آدرس: صف خیابان شهبازی
خودله اسماعیل شهبازی
آدرس: مجول المکان

دستور جلسه:
طبق اساسنامه با توافاد اصلاح مواد۱ از قانون بخش تعاون

آگهی مزایده شرکت فروشگاه های زنجیره ای (سهامی عام)

شرکت فروشگاه‌های زنجیره‌ای رفاه سهامی عام در نظر دارد ششدانگ کارخانه لبنیات کویان واقع در کیلومتر ۱۲ جاده اردبیل به آستارا وروبری فروگاه اردبیل موضوع پلاک ثبتی ۶۰ فرعی از ۱۳۰ اصلی واقع در بخش ۱ اردبیل را از طریق مزایده واکار نماید.
صلی مناقضان می‌توانند از تاریخ ۱۳۹۲/۶/۵ به مدت ۱۰ روز به استثناء ایام تعطیل همه روزه از ساعت ۹ صبح الی ۱۷ از آن ملک بازدید نمایند.

ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت برکه شرایط مزایده و درخواست شرکت در مزایده، مناقضان می‌توانند به دفتر حقوقی و املاک این شرکت واقع در تهران، خیابان طالقانی غربی، بعد از میدان فلسطین، نبش خیابان شهید سرپرست، شماره ۱۹، طبقه دوم مراجعه نموده و پیشنهادهای خود را به انضمام مدارک لازم در پاکت در بسته حداکثر تا ساعت ۱۶ مورخ ۱۳۹۲/۶/۱۹ تحویل ورسید دریافت نمایند.

شرکت تعاونی مسکن کارکنان سازمان اقتصادی کوثر
به اطلاع کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی می‌رساند جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت اول رأس ساعت ۱۰ بعد از ظهر روز شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۲۹ در محل شرکت تعاونی بر گزار می‌گردد.
دستور جلسه:
۱- انحلال شرکت
۲- تعیین مدیر یا مدیران تصفیه
۳- سایر موارد

توضیحات:
الف: اگر حضور عضوی در مجمع میسر نباشد می‌تواند وکالت حق اعمال رای را به غیر بدهد و هر عضو می‌تواند وکالت ۳ نفر و غیر عضو وکالت ۱ نفر را بپذیرد.
ب: حضور وکیل و موکل همزمان در تعاونی الزامی است و زمان بررسی و تأیید وکالت‌نامه روزهای کاری هفته در دفتر تعاونی صورت می‌پذیرد.

هیئت مدیره
کرانه ۶۹/۱۲/۲۹ تا ۶۹/۱۲/۲۳
دائمه ۶۹/۱۲/۲۳ تا ۶۹/۱۲/۲۳
مرح رسدگی شصت هفت شورای حل اختلاف کتبی
خواهان: حسین بهنام راد
آدرس: صف خیابان شهبازی
خودله اسماعیل شهبازی
آدرس: مجول المکان

کرانه ۶۹/۱۲/۲۹ تا ۶۹/۱۲/۲۳
دائمه ۶۹/۱۲/۲۳ تا ۶۹/۱۲/۲۳
مرح رسدگی شصت هفت شورای حل اختلاف کتبی
خواهان: حسین بهنام راد
آدرس: صف خیابان شهبازی
خودله اسماعیل شهبازی
آدرس: مجول المکان

کرانه ۶۹/۱۲/۲۹ تا ۶۹/۱۲/۲۳
دائمه ۶۹/۱۲/۲۳ تا ۶۹/۱۲/۲۳
مرح رسدگی شصت هفت شورای حل اختلاف کتبی
خواهان: حسین بهنام راد
آدرس: صف خیابان شهبازی
خودله اسماع

<div>ترجمیم</div>	
	
صد بار خدا مرثیه خوان کرد مرا	
در بو ته صبر امتحان کرد مرا	
هر گز نشکست پشتم از هیچ غمی	
جز مرگ پدر که ناتوان کرد مرا	
با نهایت تأسف و تائر	
درگذشت مرحوم مغفور	
شادروان محمدعلی خدام	
رایه اطلاع عموم دوستان	
و آشنایان می‌رساند.	
به‌همین مناسبت مراسمی به شرح ذیل برگزار می‌گردد: <div> <div><div>مراسم</div></div> <div>روضه‌خوانی پنج‌شنبه ۹۳/۶/۶ لغایت جمعه ۹۳/۶/۷ به‌مدت ۲ شب، بعد از نماز مغرب و عشاء در مسجد صاحب‌الزمان (عج) واقع در خیابان مهدی (شهرستان یزد)</div> </div>	
مراسم هفتم جمعه ۹۳/۶/۷ ساعت ۵بعدازظهر از منزل آن مرحوم به طرف آرامگاه ابدیش خلدیرین (شهرستان یزد)	
حضور شما سروران گرامی باعث شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد شد.	
از طرف خانواده و سایر بستگان	

<i>بازگشت بهر سوی اوست</i>
<i>با نیت تاسف و تائر گذشت هنر س قدرت اله</i>
<i>کنجای راب اطلاع دوستان، اقوام و آشنایان می‌رایسم به‌بین</i>
<i>مناسبت مجلس یادبودی در روز پنج‌شنبه ششم شهریور از ساعت ۱۷ الی ۱۹ در خیابان مقدس اردبیلی، میدان الف خیابان محمودی پلاک ۱۵ زنک عواصر برگزار می‌گردد.</i>
<i>خانواده کنجای، سپهر</i>

<i>بانهایت تأسف و تائر در گذشت شادروان سرهنگ دکتر هوشنگ آریابند (شادور) را به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رساند.</i>
<i>به‌همین مناسبت مجلس ترجمیم در روز جمعه ۹۳/۶/۷ از ساعت ۴ تا ۵بعدازظهر در مسجد جامع امام خمینی واقع در فاز ۲ شهرک اکباتان برگزار می‌گردد.</i>
<i>خانواده‌های: شادور – آریابند – قره‌گزلو</i>

<i>هوالباقی</i>
<i>خانواده محترم شادروان</i>
<i>دکتر مرتضی گل‌محمدی استاد اولوژی</i>
<i>خبر درگذشت همکار عزیزمان که عمری را صرف خدمت به‌بیماران نمودند، چنان سنگین و جانسوز است که به دشواری به‌باور می‌نشیند، ولی در برابر تقدیر پروردگار توانا چاره‌ای جز تسلیم نیست. با نهایت تأسف و تائر مصیبت وارده را صمیمانه خدمت شما تسلیت عرض نموده، رحمت واسعه الهی برای آن مرحوم و صبر و شکیبائی و سلامتی را برای شما و سایر بازماندگان محترم، از درگاه ایزد منان مسئلت می‌نمائیم. ما را در غم خود شریک بدانید.</i>
<i>ضمناً به اطلاع کلیه آشنایان می‌رساند، مجلس ترجمیم آن شادروان روز پنجشنبه مورخ ۱۳/۶/۹۳ از ساعت ۱۸/۳۰ لغایت ۱۹/۴۵ در مسجد الرسول (ص) واقع در میدان کاج، منعقد می‌گردد. حضور شما سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.</i>
<i>مدیرعامل – هیأت مدیره – پزشکان و پرسنل بیمارستان کسری تهران</i>

<div>یادبود</div>

<div> <div><div> پیوتوه کو تاهبست جهان</div></div> <div>ما همه عابران موقت همین گذر گاهیم</div> <div>....هستند انسانهایی که با اعمال و کردار و رفتار خویش چنان ردپائی در ذهن ما به جامی گذارند که گرد زمان آنان را به بوته فراموشی نخواهد سپرد.</div> <div>زنده یاد علی موید بهارلو</div> <div>علاوه بر پذیرش مسئولیت همسر بودن، پدری مهربان و آگاه و انسانی تاثیر گذار و موثر بود و به قول بیدل دهلوی:</div> <div>نفس هر دم ز قصر عمر خشتی می‌کند بیدل</div> <div>پی تعمیر این ویرانه، معمار اینچنین باید با هر نفس، نقش خود را در بناکردن قصر معرفت و انسانیت و مفیدبودن و ماندگاری بازی خواهد کرد و از این فرصت عمر که کوتاهست و ناپایدار، بهترین بهره را برده و تا ابد در ذهن جانمان باقی خواهد ماند.</div> <div>به مناسبت هشتمین سالگرد درگذشت نازنین پدرم روحش شاد و یادش گرامی</div> </div>

<div> <div><div> بیاد پدر بزرگوار دکتر غلامعلی لیاقتی</div></div> <div>به چه مشغول کنم دیده و دل را که هنوز</div> <div>دل ترا می‌نگرد دیده ترا می‌جوید</div> </div>

<div> <div><div> پنج سال روزگار تلخ با یاد</div></div> <div>و یادگارهای همسر و پدر</div> <div>عزیزمان دکتر غلامعلی لیاقتی</div> <div>اسطوره محبت و شکیبایی</div> <div>و انسانیت سپری شد. یاد</div> <div>و خاطره‌اش را گرامی می‌داریم درود فراوان نثار</div> <div>روح بزرگش می‌نماییم.</div> </div>

<div> <div><div> یادبود</div></div> <div>پنجم شهر یور ماه مصادف</div> <div>است با ششمین سالگرد</div> <div>فقدان زنده یاد حاج</div> <div>محمدحسین ابراهیمی ویشکی</div> <div>(توفیقی) روحش شاد و</div> <div>یادش گرامی باد.</div> </div>

<div> <div><div> خانواده لیاقتی</div></div> <div>یادبود</div> <div>پنجم شهر یور ماه یک هزار و سیصد و نود و سه مصادف است با پنجمین سالگرد سرکار خانم فریده میرهادی (عارف وارسته) دبیر نامدار شایسته که تمام عمر گرانمایه خود را صرف طاعسات و عبادات الهی و تعلیم و تربیت دانش آموزان ایران زمین صرف نموده است.</div> </div>

<i>بیاد پدر بزرگوار دکتر غلامعلی لیاقتی</i>
<i>به چه مشغول کنم دیده و دل را که هنوز</i>
<i>دل ترا می‌نگرد دیده ترا می‌جوید</i>

<div> <div><div> پنج سال روزگار تلخ با یاد</div></div> <div>و یادگارهای همسر و پدر</div> <div>عزیزمان دکتر غلامعلی لیاقتی</div> <div>اسطوره محبت و شکیبایی</div> <div>و انسانیت سپری شد. یاد</div> <div>و خاطره‌اش را گرامی می‌داریم درود فراوان نثار</div> <div>روح بزرگش می‌نماییم.</div> </div>

<div> <div><div> یادبود</div></div> <div>پنجم شهر یور ماه مصادف</div> <div>است با ششمین سالگرد</div> <div>فقدان زنده یاد حاج</div> <div>محمدحسین ابراهیمی ویشکی</div> <div>(توفیقی) روحش شاد و</div> <div>یادش گرامی باد.</div> </div>

<div> <div><div> خانواده ابراهیمی ویشکی</div></div> <div>یادبود</div> <div>پنجم شهر یور ماه یک هزار و سیصد و نود و سه مصادف است با پنجمین سالگرد سرکار خانم فریده میرهادی (عارف وارسته) دبیر نامدار شایسته که تمام عمر گرانمایه خود را صرف طاعسات و عبادات الهی و تعلیم و تربیت دانش آموزان ایران زمین صرف نموده است.</div> </div>

<i>پنجم شهر یور ماه یک هزار و سیصد و نود و سه مصادف است با پنجمین سالگرد سرکار خانم فریده میرهادی (عارف وارسته) دبیر نامدار شایسته که تمام عمر گرانمایه خود را صرف طاعسات و عبادات الهی و تعلیم و تربیت دانش آموزان ایران زمین صرف نموده است.</i>
<i>هرکس به زبانی صفت حمد تو کوید</i>
<i>بلبل به نخل خوانی و قمری به ترانه</i>
<i>زندگی صحنه یکتای نهر زندگی باست</i>
<i>هر کسی نغمه خود خواند وزین صحنه رود</i>
<i>جایگاهش همیشه در بهشت برین باد.</i>
<i>فرزندان: ماکان و مازیار مشکوتی</i>
<i>برادر دکتر پرویز میرهادی، خواهر سرکار خانم فهیمه میرهادی</i>
<i>همسر: شهاب‌الدین مشکوتی</i>

<div>ترجمیم</div>

<div> <div><div> بیاد عزیزمان دکتر ایرج درویش</div></div> <div>گفتمش با غم هجران چه کنم گفت بسوز</div> <div>گفتمش چاره این سوز بگو گفت بساز</div> </div>

<div> <div><div> در سالگرد غم انگیز غروب</div></div> <div>شمع فروزان خانواده دکتر</div> <div>ایرج درویش یادش را</div> <div>گرامی می‌داریم به روح پاکش درود می‌فرستیم.</div> </div>

<div> <div><div> خانواده درویش</div></div> <div>تسلیمیت</div> <div>مدیریت محترم موسسه اطلاعات و شرکت ایران چاپ</div> <div>جناب حاج آقای جاوید</div> <div>با نهایت تاسف مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم متان تسلیت عرض نموده‌از درگاه ایزد منان برای آن مرحومه غفران الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت می‌نمائیم.</div> <div>امور مالی - اداره حسابداریها - بودجه و گزارشات - حقوق و دستمزد - سازمان وصول - اداره اموال و انبارهای موسسه اطلاعات و شرکت ایران چاپ</div> </div>

<div> <div><div> همکاران ارجمند</div></div> <div>جناب آقایان علی اصغر و حسین خدام</div> <div>با نهایت تاسف مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم متان تسلیت عرض نموده‌از درگاه ایزد منان برای آن مرحوم علو درجات و برای بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت می‌نمائیم.</div> <div>امور مالی - اداره حسابداریها - بودجه و گزارشات - حقوق و دستمزد - سازمان وصول - اداره اموال و انبارهای موسسه اطلاعات و شرکت ایران چاپ</div> </div>

<div> <div><div> جناب آقای مهندس مجیدی</div></div> <div>معاون محترم وزیر راه و شهرسازی</div> <div>با نهایت تأسف و تائر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده، از درگاه ایزد منان برای آن مرحوم علو درجات و برای جنابعالی و سایر بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت داریم.</div> <div>شرکت آباد راهان پارس – توسعه راههای ایران</div> </div>

<div> <div><div> جناب آقای مهندس ایوب جودی</div></div> <div>بانهایت تأسف و تائر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده برای جناب‌عالی و سایر بستگان صبر و شکیبایی مسئلت داریم.</div> <div>شرکت ساختمانی راشید</div> </div>

<div> <div><div> جناب آقای مهندس عباس اخوان طیب</div></div> <div>مدیریت محترم عامل شرکت سیستان</div> <div>باکمال تأسف و تالم درگذشت برادر گرامیتان را به جنابعالی و خانواده محترم صمیمانه تسلیت عرض نموده و از درگاه ایزد منان برای آن مرحوم غفران الهی، برای بازماندگان سلامتی و بقای عمر خواستاریم.</div> <div>شرکت توسعه آب و گاز ایران – علی اکبر ادیب</div> </div>

<div> <div><div> هوالباقی</div></div> <div>جناب آقای مهندس ایوب جودی</div> <div>عضو محترم هیئت مدیره گروه مهندسین مشاور هراز راه</div> <div>با نهایت تائر و تأسف درگذشت مادر گرامیتان را تسلیت عرض نموده و از ایزد منان برای آن عزیز سفر کرده علو درجات و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزو مندیم.</div> </div>

<div> <div><div> شوکت ایران پل</div></div> <div>یادبود</div> <div>پنجم شهر یور ماه یک هزار و سیصد و نود و سه مصادف است با پنجمین سالگرد سرکار خانم فریده میرهادی (عارف وارسته) دبیر نامدار شایسته که تمام عمر گرانمایه خود را صرف طاعسات و عبادات الهی و تعلیم و تربیت دانش آموزان ایران زمین صرف نموده است.</div> </div>

<div> <div><div> جناب آقای ساسان کاباران</div></div> <div>ضایعه درگذشت مادر بزرگ گرامیتان را خدمت شما و خانواده‌ی محترم تسلیت عرض نموده و از خداوند متعال برای آن خانواده محترم صبر و شکیبایی مسئلت می‌نمائیم.</div> </div>

<div> <div><div> روابط عمومی شرکت GLX</div></div> <div>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div> <div>بانهایت تأسف و تائر درگذشت همکار محترم جناب آقای دکتر گل محمدی را تسلیت عرض نموده، برای آن مرحوم علو درجات و برای جنابعالی و سایر بازماندگان صبر و شکیبایی آرزو مندیم.</div> <div>هیئت مدیره – مدیرعامل و پزشکان بیمارستان توس</div> </div>

<div> <div><div> خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div></div> <div>باکمال تأسف مصیبت وارده را به ان خانواده محترم تسلیت عرض می‌نمائیم.</div> <div>گروه بیهوشی بیمارستان توس</div> </div>

<div> <div><div> خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div></div> <div>ما را در غم خود شریک بدانید.</div> <div>دکتر علیرضا صفائی و خانواده</div> </div>

<div> <div><div> خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div></div> <div>باکمال تأسف مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نمائیم.</div> <div>گروه بیهوشی بیمارستان توس</div> </div>

<div> <div><div> خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div></div> <div>ما را در غم خود شریک بدانید.</div> <div>دکتر حسین سمیعی و بانو</div> </div>

<div> <div><div> خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div></div> <div>با اندوه فراوان مصیبت وارده را به شما تسلیت عرض می‌گوئیم.</div> <div>دکتر سیامک شکیبی و بانو</div> </div>

<div> <div><div> خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div></div> <div>ما را در غم از دست دادن عزیز ترین کسمان شریک بدانید.</div> <div>دکتر ناصر مجردی و بانو</div> </div>

<div> <div><div> خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div></div> <div>با اندوه فراوان مصیبت وارده را به شما تسلیت عرض می‌گوئیم.</div> <div>دکتر اصغر قاصدیان و بانو</div> </div>

<div> <div><div> خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div></div> <div>غم درگذشت دوست و همکار ارجمند، روانشاد دکتر گل محمدی که مرا غمگین کرد بر بستگان و دوستان هموار باد.</div> <div>پروفسور محمود لطفی – دکتر مانی لطفی</div> </div>

<div> <div><div> خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div></div> <div>ما را در غم از دست دادن عزیزتان شریک بدانید.</div> <div>دکتر سعید عباس‌زاده و بانو</div> </div>

<div> <div><div> خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div></div> <div>با اندوه فراوان مصیبت وارده را به شما تسلیت عرض می‌نمائیم.</div> <div>دکتر رحمانی – دکتر غفرانپها</div> </div>

<div> <div><div> خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div></div> <div>مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تان تسلیت عرض می‌نمائیم.</div> <div>دکتر مه‌سیما فردوسی – دکتر فیروز صاحب‌دل</div> </div>

<div> <div><div> خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</div></div> <div>مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تان تسلیت عرض می‌نمائیم.</div> <div>دکتر مهناز جعفری – دکتر مسعود خدیوی</div> </div>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>ما را در غم خود شریک بدانید.</i>
<i>دکتر علیرضا صفائی و خانواده</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تان تسلیت عرض می‌نمائیم.</i>
<i>گروه بیهوشی بیمارستان توس</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تان تسلیت عرض می‌نمائیم.</i>
<i>دکتر حسین سمیعی و بانو</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>با اندوه فراوان مصیبت وارده را به شما تسلیت عرض می‌گوئیم.</i>
<i>دکتر سیامک شکیبی و بانو</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>ما را در غم از دست دادن عزیز ترین کسمان شریک بدانید.</i>
<i>دکتر ناصر مجردی و بانو</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>ما را در غم خود شریک بدانید.</i>
<i>دکتر حسین سمیعی و بانو</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>ما را در غم خود شریک بدانید.</i>
<i>دکتر حسین کاشانی و بانو</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>مصیبت این غم بزرگ بر شما تسلیت باد.</i>
<i>دکتر حسین کاشانی و بانو</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>با نهایت تأسف و تائر مصیبت وارده را به شما تسلیت عرض می‌نمایم.</i>
<i>دکتر حسین شفافئی و خانواده</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>ما را در غم از دست دادن عزیزتان شریک بدانید.</i>
<i>دکتر حسین شفافئی و خانواده</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>با اندوه فراوان مصیبت وارده را به شما تسلیت عرض می‌نمائیم.</i>
<i>دکتر سیامک شکیبی و بانو</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>ما را در غم از دست دادن عزیز ترین کسمان شریک بدانید.</i>
<i>دکتر ناصر مجردی و بانو</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>با اندوه فراوان مصیبت وارده را به شما تسلیت عرض می‌گوئیم.</i>
<i>دکتر حسین کاشانی و بانو</i>

<i>خانواده محترم جناب آقای دکتر گل محمدی</i>
<i>ما را در غم از دست دادن عزیز ترین کسمان شریک بدانید.</i>
<i>دکتر حسین کاشانی و بانو</i>

<i>آگهی تغییرات شرکت حمل و نقل بین‌المللی بروسان آریا سهامی خاص به شماره ثبت ۳۵۷۲۸ و شناسه ملی ۱۰۲۲۰۶۶۰۹۴۹</i>
<i>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۰۹ تصمیات ذیل اتخاذ شد: ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۹۰/۱۱/۰۱ به تصویب رسید. روزنامه اطلاعات به عنوان روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید. موسسه حسابرسی تدوین و همکاران شناسه ملی ۰۵۲۷۳۳۲۱ به سمت بازرس اصلی و آقای احمد ثابت مظفری به شماره ملی ۰۰۲۸۸۰۸۰۵۶ به سمت بازرس علی‌البدل شرکت برای مدت یک سال انتخاب شدند.</i>
<i>اداره ثبت شرکتها وموسسات غیر تجاری</i>
<i>سازمان ثبت اسناد و املاک کشور</i>

<i>آگهی تغییرات شرکت تحقیقات و طراحی خانه طراحان</i>
<i>به شماره ثبت ۱۲۱۶۹۲ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۴۰۳۳</i>
<i>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۲/۸/۰۴ تصمیات ذیل اتخاذ شد: اعضا هیئت مدیره برای مدت دو سال به قرار ذیل انتخاب گردیدند: ۱- آقای امید ملالوروزی به شماره ملی ۰۱۰۶۲۷۴۲۰۴۴ آقای رضا ملالوروزی به شماره ملی ۰۱۰۱۱۳۶۰۹۱ ۲- خانم مهری محمدی به شماره ملی ۰۶۴۰۲۱۳۳۲ ۳- حسین جبارزاسی به شماره ملی ۰۰۲۸۸۰۸۰۵۶ به عنوان بازرس اصلی و خانم طیبه شهنشاهز به شماره ملی ۰۰۶۳۴۸۰۶۸۹ به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد.</i>
<i>اداره ثبت شرکتها وموسسات غیر تجاری</i>
<i>سازمان ثبت اسناد و املاک کشور</i>

<i>آگهی تغییرات شرکت صنایع تروشیمی خلیج فارس</i>
<i>به شماره ثبت ۸۸۲۴۳ و شناسه ملی ۱۰۱۱۳۳۳۶۰۱</i>
<i>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۲/۱۱/۲۸ تصمیات ذیل اتخاذ شد: آقایان عباس شوری مقدم به سمت رئیس هیات مدیره و مرتضی عزیزی به سمت نایب رئیس هیات مدیره و آقای عادل نژاد سلیم به سمت عضو هیئت مدیره و منصور معطمی و عبدالحمید امامی به سمت اعضا هیئت مدیره انتخاب گردیدند. کلیه قراردادهای اسناد و اوراق تهادور با امضاء مدیرعامل همراه با یک نفر از اعضا هیأت مدیره و در غیاب مدیرعامل با امضاء رئیس هیات مدیره همراه با امضاء یک نفر از اعضا هیأت مدیره و جهت حسابهای بانکی شرکت با امضاء مدیرعامل و یکی از امضاء هیأت مدیره و یا مدیر مالی شرکت (درهر حال امضاء ثابت مدیرعامل خواهد بود) همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود. حدود اختیارات مدیرعامل بشرح مندرج در تاریخ ۹۲/۱۱/۲۷ تکمیل امضاء گردید.</i>
<i>اداره ثبت شرکتها وموسسات غیر تجاری</i>
<i>سازمان ثبت اسناد و املاک کشور</i>

<i>آگهی تغییرات شرکت نفت پهران سهامی عام</i>
<i>به شماره ثبت ۱۰۸۴۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۴۴۴۴۴۴</i>
<i>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۲۰ و تنفی ۹۲/۱۲/۴ تصمیات ذیل اتخاذ شد: سرمایه شرکت از مبلغ ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به مبلغ ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال تقسیم به ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ سهم ۱/۰۰۰ ریال به نام از محل سود انباشته افزایش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح مذکور اصلاح گردید. و ذیل ثبت در تاریخ ۹۲/۱۱/۲۷ تکمیل امضاء گردید.</i>
<i>اداره ثبت شرکتها وموسسات غیر تجاری</i>
<i>سازمان ثبت اسناد و املاک کشور</i>

<i>آگهی تغییرات شرکت تولید پیچ و مهره سنا سهامی خاص</i>
<i>به شماره ثبت ۳۳۲۲۰۳ و شناسه ملی ۱۰۲۲۰۸۴۴۴۹۲۱</i>
<i>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۰۷ تصمیات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت به آدرس تهران میدان قزوین مجتمع تجاری شهاب‌الدین پلاک۲۴ پستی ۱۳۳۴۹۷۳۴۹ انتقال یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.</i>
<i>اداره ثبت شرکتها وموسسات غیر تجاری</i>
<i>سازمان ثبت اسناد و املاک کشور</i>

<i>آگهی تغییرات شرکت فنی مهندسی نوین نت پارس سهامی خاص به شماره ثبت ۱۹۸۸۳۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۴۰۶۵۷۶</i>
<i>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۰۳ تصمیات ذیل اتخاذ شد: آقای احمد خدایتاحی با کدملی ۰۰۴۰۵۷۶۶۳۹ به سمت بازرس اصلی و آقای حمدالله طاهری با کدملی ۰۱۸۰۰۹۵۰۱۸۰ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند. ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به سال ۹۱ مورد تصویب قرار گرفت. روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد.</i>
<i>اداره ثبت شرکتها وموسسات غیر تجاری</i>
<i>سازمان ثبت اسناد و املاک کشور</i>

<i>آگهی تغییرات شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران سهامی خاص به شماره ثبت ۱۱۹۱۲۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۷۶۴۴۷۱</i>
<i>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۲/۰۵/۰۶ تصمیات ذیل اتخاذ شد: آقای فیصل مرداسی بشماره ملی ۱۷۵۶۳۷۳۵۰۱ به نمایندگی از شرکت ملی فولاد ایران دارای شناسه ملی ۱۰۱۰۲۶۸۱۹۲۱ برای بقیه دوران تصدی هیئت مدیره به‌سمت عضو هیئت مدیره تعیین گردید.</i>
<i>اداره ثبت شرکتها وموسسات غیر تجاری</i>
<i>سازمان ثبت اسناد و املاک کشور</i>

<i>آگهی تغییرات شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران سهامی خاص به شماره ثبت ۱۱۹۱۲۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۷۶۴۴۷۱</i>
<i>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۲۰ و تنفی ۹۲/۱۲/۴ تصمیات ذیل اتخاذ شد: سرمایه شرکت از مبلغ ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به مبلغ ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال تقسیم به ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ سهم ۱/۰۰۰ ریال به نام از محل سود انباشته افزایش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح مذکور اصلاح گردید. و ذیل ثبت در تاریخ ۹۲/۱۱/۲۷ تکمیل امضاء گردید.</i>
<i>اداره ثبت شرکتها وموسسات غیر تجاری</i>
<i>سازمان ثبت اسناد و املاک کشور</i>

<i>آگهی تغییرات شرکت بین‌المللی خانه‌سازی ایرانیان پرشیا</i>
<i>به شماره ثبت ۳۵۷۲۸ و شناسه ملی ۱۰۲۲۰۶۶۰۹۴۹</i>
<i>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۰۹ تصمیات ذیل اتخاذ شد: ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۳۱ شهریورماه ۱۳۹۲ به تصویب رسید. موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت مجریان پویا با ش م ۰۰۴۶۸۹۶۵ بعنوان بازرس اصلی و اکبر وقار کاشانی با ش م ۰۰۴۳۳۲۰۷۸۳ بعنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید. اشخاص ذیل به مدت دو سال بعنوان اعضای هیات مدیره انتخاب شدند: مهرداد گودرزیان با ش م ۱۹۷۱۶۲۱۹۳ مسعود فرقاتی با ش م ۰۰۲۶۵۵۵۱۱۸ حامد ابوبنی با ش م ۰۰۷۶۶۶۶۹۶</i>
<i>اداره ثبت شرکتها وموسسات غیر تجاری</i>
<i>سازمان ثبت اسناد و املاک کشور</i>

<i>آگهی تغییرات شرکت بین‌المللی خانه‌سازی ایرانیان پرشیا</i>
<i>به شماره ثبت ۳۵۷۲۸ و شناسه ملی ۱۰۲۲۰۶۶۰۹۴۹</i>
<i>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۰۹ تصمیات ذیل اتخاذ شد: ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۳۱ شهریورماه ۱۳۹۲ به تصویب رسید. موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت مجریان پویا با ش م</i>

داعش خوب و بد از نگاه غرب

نادر مازوجی

مخوف، آدمکش، جانی، بی‌اعتنا به قوانین بشری و اخلاقی و دهها مورد دیگر از این دست، کمترین صفاتی است که می‌توان به گروه تروریستی داعش اطلاق کرد. مورد «حیوان صفت» را البته قلم گرفتیم چون حیوانات، همه نوع خود را نمی‌زنند و اگر حیوانی، یک غیر هموع خود را می‌درد بر اساس غریزه است و اگر نه هیچ دشمنی یا هدف پلیدی پشت انگیزه حیوان درنده وجود ندارد. اما گروه نوپای داعش که گفته می‌شود ثروتمندترین گروه تروریستی حال حاضر جهان است و به بسیاری از تسلیحات پیشرفته نیز دست پیدا کرده است، بدون نیاز به ارضا شدن غریزهای و با اهداف کاملاً حساب‌شده، دست به قتل عام مردم بی‌گناه در منطقه می‌زند.

به مکتب داعشی‌ها شش‌هه، سنی، مسیحی و دیگر ادیان اقلیت‌ها به یک چشم نگرسته می‌شوند و هر که با این خونخواران همیمان نشود خوشن میباح شمرده می‌شود. شیوه‌چاپ‌شان نیز آن‌قدر دشمن‌کننده‌است‌که‌وری‌خونخواران معروف تاریخ همچون ایتلاو چنگیزخان مغول را سفید کرده‌اند. بریدن سر آدم‌های بی‌گناه و قوتل‌بازی کردن با آن‌سرها و گرفتن عکس یادگاری با همان سرهای بریده‌به نمایش گذاشتن این تصاویر دلخراش در اینترنت، تنها بخش کوچکی از اقدامات دهم‌شانه این قوم جاینت‌گاست. آنها با این اقدامات که به نام اسلام انجام می‌دهند، نه فقط به این دین ضربه زده‌اند، که به تشریف‌مخلوقات را نیز لکه‌دار کرده‌اند و ارزش انسان را تا حد حیوانات و حتی پست‌تر از آن پایین آورده‌اند.

ایسن مقدمه البته زیاده‌هم نیاز به یادآوری نداشت چون هر روز اقدامات وحشیانه داعش در رسانه‌ها منعکس می‌شود و مردم کم و بیش با اهداف پلید این گروه آشنایی دارند، اما آنچه از چشم رسانه‌ها دور مانده‌است، دو‌گانه‌برخورد کردن غرب و سازمان ملل و رژیم‌های عرب منطقه در قبال داعش است. بر کسی پوشیده نیست که داعش از حدود دو سال قبل با پول رژیم‌های غرب ثروتمند منطقه و حمایت تمام‌جهد غرب و سازمان ملل در سوریه ظهور کرد تا به ادعای خود غری‌ها‌از طریق آن حکومت بشارمدار را ساقط و به خیال خام خود ایران و گروه‌های مقاومت در منطقه را تضعیف کند.

اما آنچه فکر می‌کرد نتیجه عکس‌داد و داعش خیلی زود بساط خود را در عراق نیز گسترده و خطری جدی برای رژیم‌های عرب خلیج فارس نیز شد و تاخاک کویت هم پیش رفت. اعراب منطقه به ویژه آل‌سعود که خطر داعش را احساس کردند، دست‌به‌دامن آمریکا و شورای امنیت شدند تا جلوی پیشروی آن را بگیرند. دولت ایالات‌متحده که احساس متحدان عربش را درک کرد، سریع دست به کار شد و با ادعای حمایت از کردها و دولت عراق بمباران مواضع داعش در عراق را آغاز کرد. اما داعش که در منطقه ریشه دوانیده و پایگاهش را مستحکم کرده است دست‌به‌مقابله به مثل زد و در پاسخ حملات هوایی آمریکا یک‌جانبه خود را با آمریکا از جلوی دوربین سربرد. آمریکا که به نظر می‌رسید دستپاچه شده، بافاصله موضوع را به شورای امنیت برد و این شورا نیز بی‌بانه‌ای در محکومت داعش صادر کرد. برپشت این است که آیا اقدامات داعش از بلو توالد کرد و سال گذشته که صدها انسان بی‌گناه را در سوریه سر برید و زنان و دختران عراقی در موصل را پس از تجاوزه به فروش گذاشت، جانی‌کاتر نبود که اکنون سازمان ملل پس از سربریدن یک‌جانبه خرابکاری به دست داعش، این گروه را به ارتکاب جنایت جنگی متهم می‌کند. مگر مردم سوریه و عراق و منطقه‌خاورمیانه، انسان نیستند که نهادهای بین‌المللی و غربی‌ها در قبال جنایات تروریسته‌های آنان سکوت اختیار می‌کنند؟ اگر جنایات داعش آنچنان که در سوریه و عراق صورت می‌گیرد در یکی از کشورهای غربی رخ می‌داد آیا سازمان ملل و ناو و تمامی نهادهای بین‌المللی داعش وارد عمل نمی‌شدند؟ اگر جلدی که پس از گذشت دو سال‌ان جنایات داعش غرب و سازمان ملل بی‌برند که این گروه جانی‌کاتر است؟ آیا نباید پنداشت که غربی‌ها هر چه را در جهت منافع خودشان باشد حتی اگر یک ملت دیگر را نابود کند، مثبت ارزیابی می‌کنند و چنانچه برای خود آنها نیز خطر باشد، آن را تروریست و شر طلعن می‌دانند؟ مگر داعش دو سال قبل خوب بود که اکنون می‌گویند جنایت می‌کند و باید نابود شود؟

واقعیت آن است که داعش همان داعش است و کند و آدمکش از نگاه غرب تروریست، ماهیت تروریست تغییر نمی‌کند و این تغییر است، رفتار و گناه غربی‌ها در مقابل مردم بی‌دستاست. یک تروریست و جانی و آدمکش از نگاه غرب زمانی انسان صفت را می‌گیرد که خطری را متوجه‌شود آنها کند تا اگر به جانی‌کاتر جانی‌کاترانه‌ای که علیه تمام‌جهد دیگر به ویژه مناطقی مانند خاورمیانه که منافع غرب در آن نهفته است، مرتکب جنایت شده و زرمند و آذینخواه و گروه‌های شبه‌نظامی خواهان برقراری عدالت خوانده می‌شود.

به نظر می‌رسد غرب برای خود پایداری‌شود چون نتوانسته‌است در شر القاعده‌ای که خون را برآینان نهاده پس از ۱۳ سال جنگ خالی‌شود. بنابراین اگرچه می‌تواند داعش را مهار کند آن هم در شرایطی که گستره جغرافیایی القاعده فقط بخش‌هایی از افغانستان بود اما داعش بخش‌های زیادی از دو کشور سوریه و منطقه را در اختیار دارد که یکی از آنها نفت‌خیز است و اتفاقا بر مناطق نفوذ غیر آن تسلط دارد و قصد دارد دامنه نفوذش را به کشورهای عرب خلیج خلیج فارس که حیاط خلوت آمریکاست نیز گسترش دهد.

غرب حملات هوایی به لیبی را محکوم کرد

گزارش قبلی روزنامه نیویورک تایمز را تأیید کرد. از سوی دیگر، صدور بیانیه‌ای مشترک، حمله هوایی به لیبی را قوی‌محکوم کرد. در بیانیه مشترک آمریکا، ایالات، فرانسه، انگلستان و آلمان، اشار‌های به کشورهایی مهاجم نشده‌است. از سوی اطلاع‌رسانی، در تحو‌لی دیگر، اتحادیه اروپا به ضمن به رسمیت شناختن مجلس نمایندگان لیبی خواستار تشکیل سریع دولت فراگیر توسط مجلس برای توسعه امنیت و تحقق آشتی ملی در این کشور شد. در حالی است که‌درای اینکته‌کنگره ملی لیبی «عمر الحاسی» را مامور تشکیل دولت نجات ملی کرد، نخست‌رئیس و رئیس پارلمان جدید این کشور مخالف خود را با تصمیم‌کنگره ملی برای مکلف کردن عمر الحاسی برای تشکیل دولت جدید اعلام کرد.

همچنین، گزارش‌ری فرانسه به نقل از مقامات ارتش‌های اعلام کرد، جنگنده‌های اماراتی با استفاده از پایگاه‌های مصر، مواضع شبه‌نظامیان تکفیری را در یمن بمباران کردند. این رسانه نوشت، یک مقام آمریکایی، با اعلام اینکه امارات متحده عربی چنین عملیاتی را انجام داده‌است،

ژنرال ادیسای: آمریکا برای ادامه حضور نظامی در افغانستان برنامه ریزی کرده‌است

سرویس خارجی: ژنرال «مارتین دمیسی» رئیس‌ستاد مشترک ارتش آمریکا گفت: پتانگون فرانس‌هایی را ادامه داده‌است که به نیروهای آمریکایی اجازه می‌دهد تا پس از پایان سال جاری میلادی در افغانستان بمانند. دمیسی تأکید کرد که چنانچه هیچ‌یک از نیروهای آتنی افغانستان طولانی‌شود و نتوانند امنیت دو جانبه سریع‌الاضا نشود، پتانگون طرح‌های جایگزین در دست‌داردی که برای شرکت در مراسم تودیع و معارفه ژنرال «جوزف دانفورد»، فرمانده نیروهای آمریکایی با ژنرال «جان کمپبل» به

سرویس خارجی: مقامات کردستان عراق اعلام کردند که محموله‌های سلاح را از آمریکا و فرانسه تحویل گرفت‌اند. و منتظر دریافت محموله‌های تسلیحاتی از آلمان و انگلیس هستند. «مصطفی سقادر»، وزیر امور پیشمرکه‌ها در کردستان عراق اعلام کرد که ازبیل فهرست تسلیحات درخواستی را به کشورهای که قصد دارند به نیروهای پیشمرکه در مقابل‌به با داعش کمک کنند، داده‌است.

سید قادر افزدو: در حال حاضر ۱۵۰ هزار نیرو به نیروهای پیشمرکه پیوسته‌اند و در حال تلاش برای بازپس‌گیری مناطق هستند که گروه داعش بر آنها تسلط یافته‌است.

این وزیر افزدو: عقب‌نشینی پیشمرکه‌ها از برخی مناطق نزدیک به اربیل به خاطر نداشتن سلاح بود.

به‌مداراعظم آلمان گفت، برلین تحت‌هیچ شرایطی نیروهای نظامی

صاحب امتیاز: شرکت ابرنچاپ اطلاعات

مدیر مسئول: سیدمحمدوداعی

سر دبیر: علیرضا خانی

نشانی: تهران - یلوار میرداماد - خیابان نفت‌جنوبی - ساختمان

اطلاعات - کد پستی ۱۱۱۴۲۹۴۲۱۱ (تهران)

پست تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲۵۸۰

تلفن: ۲۹۹۹۹۰

نمبر اگهی‌ها ۲۱ و ۱۹۰۲۲۵۸۰

تلفن پذیرش اگهی‌ها ۱۸-۲۲۲۵۸۰

نشانی اینترنت: http://www.etteleaat.com

پست الکترونیکی: etteleaat@etteleaat.com

اطلاعات

♦ سال هشتماد ونهم ♦

۱۰ چتر باز روس به اسارت ارتش اوکراین درآمد



دیدار پوتین و پوروشنکو در «مینسک»

ولادیمیر پوتین رئیس‌جمهوری روسیه و پترو پوروشنکو در اجلاس اتحادیه گمرکی اوراسیا که با حضور سران کشورهای عضو این اتحادیه در مینسک پایتخت بلاروس برگزار شدبدا یکدیگر دیدار

کنهت‌شدند. اوکراین همچنین روسیه و روسیه از ازم اعزام نیروی نظامی به مناطق مرز برای کشودن جبهه‌ای جدید در درگیری‌ها میان جابایی طایبان و خاک اوکراین قابل قبول نیست. دولت کی‌یف متهم کرد اما این اتهام از سوی مسکو رد شد. کاخ سفید نیز نسبت به تشدید تنش‌ها در اوکراین

آمریکا رسماً عملیات شناسایی مواضع داعش در سوریه را آغاز کرد

که ارتش سوریه بدون کمک آمریکاقادر است در مقابل تروریست‌ها مقاومت کند. عمران الرعبی تأکید کرد که سوریه هیچ گونه همکاری امنیتی و اطلاعاتی رسمی با آمریکا را وپا ندارد وی افزود: هوایپیمای‌های آمریکایی تاکنون به مواضع تروریست‌ها در داخل سوریه حمله نکرده‌اند و این امر بدون موافقت دولت سوریه هرگز با تروریست‌های منطقه وارد و برای تأکید بر دنیروهای یک‌نگرش کلی و جامع است و ارتش سوریه به تنهایی توانایی، تجربه و تخصص لازم برای مبارزه همه‌جانبه با تروریست‌ها در منطقه دارد. وی تأکید کرد: دنیروهای سوریه، داعش و سایر گروه‌های تروریستی را در داخل خاک خودتغلب می‌کنند و این تغعب و گریز به خارج از مرزها کشیده نمی‌شود.

خبر دیگر اینکه در حالی که گزارش‌هایی از جعلی بودن فیلم سربریده‌شدن جیمز فولی «گزارشگر آمریکایی به دست یک‌تنه‌الیک‌پتانگون» توسط داعش منتشر شده‌است، بنینه‌شیان مشاور سیاسی رئیس‌جمهوری سوریه گفت: این مرد آمریکایی سال گذشته میلادی به قتل رسید. شعیبان افزود: جیمز فولی نخستین بار توسط ارتش آزاد سوریه دستگیر و سپس به داعش فروخته شد.

هلاکت ۱۴۰ عنصر داعش
شبکه خبری المانار گزارش داد که در کمین ارتش سوریه به اطراف فرودگاه نظامی «الطقه» در ریف‌الرقه ۱۴۰ عنصر داعش به هلاکت رسیدند. ارتش سوریه با اطلاع از تحرکات داعش اقدام به بمب‌گذاری و مین‌گذاری گسترده در منطقه کرد و نزدیک به ۳۰۰ عنصر مسلح داعش که قصد حمله به فرودگاه اشمی ملی کردند، کشته شدند. گفته می‌شود لیدل المعلم، فهد و جاسم الفریح و علی جابر در دست‌های داعش بودند. این در حالی است که وزیر امور خارجه سوریه گفته بود دمشق آماده همکاری و هماهنگی با منطقه‌ای و بین‌المللی برای مبارزه با داعش و دیگر گروه‌های افراطی است. این منبع در عین حال اعلام کرده که هر گونه عملیات نظامی در سوریه بدون هماهنگی با پیش‌تعیین‌شده با این کشور نخواهد بود. در این‌حالی است که وزیر اطلاعات سوریه با بیان اینکه هوایپیمای آمریکایی تاکنون به مواضع تروریست‌ها در داخل سوریه حمله نکرده‌اند، تأکید کرد.

سرویس خارجی: یکی از اعضای اصلی حزب حاکم پاکستان و از شخصیت‌های نزدیک به نواز شریف گفت: «حزب مسلم لیگ شاخه نواز» به‌طور موز در مطالبات شش‌گانه حزب مخالف دولت را پذیرفته‌است.

«مشاهداالله‌خسان» اعلام کرد: ششمین خواسته «عمران‌خسان»، رهبر حزب تحریک انصاف است. استعفاي نخست‌وزیر است. حزب تحریک انصاف که ادعای این رهبر مخالف مبنی بر وجود تقلب در انتخابات سال ۲۰۱۳ ثابت‌شود، از سوی حزب حاکم پذیرفته خواهد شد. این در حالی است که پس از ادعاهای مطرح‌شده توسط «افضل خان» مقام سابق کمیسیون انتخابات، احمد عیوبی، نماینده اردش‌داعش پاکستان این موضوع را رد کرد.

از سوی، اطاهرالقادی، رهبر حزب مخالف دولت (جنبش مردمی پاکستان) و با تعیین ضرب‌الاجل‌های پی‌در پی استعفاي نخست‌وزیر، سعی دارد همچنان

تسلیمات آمریکایی و فرانسوی به نیروهای پیشمر که رسید

تحت تصرف خود درآوردند، منابع رسمی در عراق این خبر را تکذیب کردند. شبکه رسمی «العراقیه» گزارش داد که اخبار منتشر شده بر مبنای گزارش‌های مبنی بر کنترل داعش بر سد موصل صحت ندارد. در همین حال، سخنگوی نیروهای پیشمرکه نیز اخباری مبنی بر سقوط سد موصل و کنترل اعضای داعش بر این سد را تکذیب کرد. این در حالی است که پیشتر یک منبع در استان نینوا مدعی شده بود: افراد مسلح داعش پی در پی در محله‌های شیدای نینوا پیشمرکه را به موصل راه به صورت کامل تحت تصرف خود درآوردند.

این منبع همچنین خاطرنشان کرد که اعضای داعش ۲۰۰ عضو پیشمرکه را به اسارت خود درآوردند.

از دیگر سوزرئیس منطقه کردستان عراق بیانات منتشر شده مبنی بر اشغال سد موصل توسط

روسیه جهت‌گیری‌شود. علت این درخواست کشورهای حوزه دریای بالتیک و لهستان تهدیدات جدی امنیتی از جانب روسیه و از حمله حمله نظامی روسیه به اوکراین اعلام شده‌است. این در حالی است که اکثر کشورهای عضو ناتو ازجمله آلمان

اعلام آمادگی روسیه برای تسلیح ارتش لبنان

سرویس خارجی: سفیر روسیه در بیروت اعلام کرد کشورش آمادگی دارد ارتش لبنان را بدون هیچ قید و شرطی مسلح سازد. الکساندر زاسینکین «افزود: لبنان را تروریسم مبارزه می‌کند و روسیه در چارچوب مجموعه بین‌المللی برای کمک به لبنان و روسیه فعالیت می‌کند.

اف‌وزی و داداعلام‌وزیر کشور لبنان مبنی بر تمایل طر فلبانی‌ها برای خرید تجهیزات روسی از هده‌یه‌روس عربستان سعودی، محور را بر این‌های رسمی و کارشناسان نظامی بین‌لبنان و روسیه قرار داد. در این‌حال نییه‌بری رئیس مجلس لبنان خواستار حمایت و کمک‌فوری جامعه جهانی و در رأس آنها کشورهای عضو ناتو شورای امنیت به از اش نیروهای امنیتی و اطلاعاتی با هدف مبارزه با تهدیدهای امنیتی و خطر گروه‌های تروریستی تکفیری شد. وی در دیدار با سفیران پنج کشور عضو ناتو شورای امنیت و «در کابل‌ملی» فرستاده ویژه سازمان ملل متحد در لبنان، تأکید کرد که ارائه این کمک‌ها باید خارج از فرایط به توافق رسیدند. در این نشست پنج‌جانبه که در جده عربستان برگزار شد، سعود الفیصل وزیر امور خارجه عربستان، سامح‌شکری وزیر امور خارجه مصر، خالد العطیة وزیر امور خارجه قطر، عبدالله بن زاید آل نهایم وزیر خارجه امارات و نواف‌النبی مشایر وزیر امور خارجه اردن حضور یافتند. تا‌داریه انتشار افکار افراطی و نامنی در برخی از کشورهای عربی و با تأثیر ناک‌آمن بر برخی کشورهای منطقه و تهدید امنیت و صلح در جهان، بحث تبادل‌نظر کنیز آغاز شد.

تحوالات سوریه و تأثیر این بحران بر منطقه و فضای بین‌الملل را مورد بررسی قرار دادند. خبر دیگر اینکه صدها تن از ساکنان استانبول اعتراض به حضور آوارگان سوری در این شهر نظاهرات خشونت‌آمیزی به راه‌انداخته‌اند با پولیس است. به گفته منابع غربی، این پیشداد اعلام می‌شود که در نزدیک آشمی ملی تغییر در وزارت‌خانه‌های امور خارجه، دفاع و اطلاعات می‌شود. گفته می‌شود لیدل المعلم، فهد و جاسم الفریح و علی جابر در دست‌های داعش بودند. این در حالی است که وزیر امور خارجه سوریه گفته بود دمشق آماده همکاری و هماهنگی با منطقه‌ای و بین‌المللی برای مبارزه با داعش و دیگر گروه‌های افراطی است. این منبع در عین حال اعلام کرده که هر گونه عملیات نظامی در سوریه بدون هماهنگی با پیش‌تعیین‌شده با این کشور نخواهد بود. در این‌حالی است که وزیر اطلاعات سوریه با بیان اینکه هوایپیمای آمریکایی تاکنون به مواضع تروریست‌ها در داخل سوریه حمله نکرده‌اند، تأکید کرد.

هلاکت ۱۴۰ عنصر داعش

شبکه خبری المانار گزارش داد که در کمین ارتش سوریه به اطراف فرودگاه نظامی «الطقه» در ریف‌الرقه ۱۴۰ عنصر داعش به هلاکت رسیدند. ارتش سوریه با اطلاع از تحرکات داعش اقدام به بمب‌گذاری و مین‌گذاری گسترده در منطقه کرد و نزدیک به ۳۰۰ عنصر مسلح داعش که قصد حمله به فرودگاه اشمی ملی کردند، کشته شدند. گفته می‌شود لیدل المعلم، فهد و جاسم الفریح و علی جابر در دست‌های داعش بودند. این در حالی است که وزیر امور خارجه سوریه گفته بود دمشق آماده همکاری و هماهنگی با منطقه‌ای و بین‌المللی برای مبارزه با داعش و دیگر گروه‌های افراطی است. این منبع در عین حال اعلام کرده که هر گونه عملیات نظامی در سوریه بدون هماهنگی با پیش‌تعیین‌شده با این کشور نخواهد بود. در این‌حالی است که وزیر اطلاعات سوریه با بیان اینکه هوایپیمای آمریکایی تاکنون به مواضع تروریست‌ها در داخل سوریه حمله نکرده‌اند، تأکید کرد.

موافقت دولت نواز شریف با برخی درخواست مخالفان

هوادرانش را در صحنه تجمع‌های اعتراضی کرده‌اند، ضرب‌الاجل ۴۸ ساعته‌ای که القصادی را بدیگر برای استعفاي نواز شریف مطرح کرد، سومین ضرب‌الاجلی است که نواز از آغاز حرکت‌های اعتراضی جاری علیه دولت مطرح کرده‌است و هیچ نتیجه‌ای از آن ن‌گرفته‌است.

در تحو‌لی دیگر «أصف علی زرداری» رئیس‌جمهوری سابق پاکستان و رهبر حزب مردم، رایزنی‌هایی با نیرو دولت و احزاب مخالف برای کمک به حل بحران سیاسی جاری در این کشور آغاز کرد.

در چنین شرایطی، طایبان جدید پاکستان به نام «جماعت‌الاحرار» اعلام موجودیت کرد. «الحسان‌الحسان» سخنگوی این گروه جدید اعلام کرد: از هیچ‌یک از گروه‌های مذهبی و سیاسی پاکستان حمایت نمی‌کنند. وی اعلام کرد: بیشتر اعضای پاکستان به شاخه طالبان در «مهندد ایجنسی» واقع در مناطق قبایلی پاکستان انتخاب‌شده‌اند.

تحت تصرف خود درآوردند، منابع رسمی در عراق این خبر را تکذیب کردند. شبکه رسمی «العراقیه» گزارش داد که اخبار منتشر شده بر مبنای گزارش‌های مبنی بر کنترل داعش بر سد موصل صحت ندارد. در همین حال، سخنگوی نیروهای پیشمرکه نیز اخباری مبنی بر سقوط سد موصل و کنترل اعضای داعش بر این سد را تکذیب کرد. این در حالی است که پیشتر یک منبع در استان نینوا مدعی شده بود: افراد مسلح داعش پی در پی در محله‌های شیدای نینوا پیشمرکه را به موصل راه به صورت کامل تحت تصرف خود درآوردند.

این منبع همچنین خاطرنشان کرد که اعضای داعش ۲۰۰ عضو پیشمرکه را به اسارت خود درآوردند. از دیگر سوزرئیس منطقه کردستان عراق بیانات منتشر شده مبنی بر اشغال سد موصل توسط

سرویس خارجی: پارلمان یمن در نشست با حضور اکثریت نمایندگان، به تصویب اعلام کرد که دولت کنونی یمن باید بر سر میز مذاکره با پارلمان خطاب به «عبدربه منصور هادی»، رئیس‌جمهوری یمن آمده‌است، تمامی ارگسیون‌های پارلمانی یمن به نمایندگی از همه گروه‌های سیاسی، احزاب و افراد مستقل بر ضرورت ایجاد تغییر در دولت با توجه به ناکارآمدی آن در ویژه در حل مشکل سوخت، دفاع از خطوط نفتی و برخی و همچنین افزایش اختلالات امنیتی و معیشتی شهروندان، این کار باید برپا شود. در این‌دوره این نامه از تصورات خود خواسته‌شد، است که هر چه سریع‌تر تصمیمی شجاعانه بگیرد و دولت را برکنار کند.

در همین حال، «استاندارد دیالو» از طرفی، استانداران دیالو از دستگیری سه تروریست‌که نمازگزاران مسجد «مصعب بن عمیر» را به گلوله به‌بسته بودند، خبر داد.

چهارشنبه ۵ شهریور ۱۳۹۳ <p>۳۰ شوال ۱۴۳۵ - ۲۷ آگوست ۲۰۱۴</p>	
تقویم شمسی	
تقویم قمری	
تقویم شمسی غربی (پایان وقت ادای نماز شما)	
اذان صبح (فره)	
طلوع آفتاب (فره)	

جمله در عرصه امنیت ملی به عمل می‌آورد. سرگئی لاوروف افزود: صحبت کردن با روسیه با بازآین تهدید، تحریم و اتمام حجت، غیر سازنده و غیر قابل‌بیرون‌است. مواضع مسکو عنوان نخست‌وزیر به این نشست ریاست کرد. از سوی دیگر، عبدالله کل، به عنوان رئیس‌جمهوری ترکیه پیام رسمی خداحافظی خود را برای ملت این کشور قرائت و تأکید کرد، با وجود هویت و ماهیت سیاسی خود در دوران ریاست جمهوری بی‌طرف بوده‌است.

انجمن هوا فضایی ملی آمریکا (ناسا) اعلام کرد سه سال پیش که شاتل‌های ناسا از رده خارج و به موزه‌ها برای نگهداری ارسال شدند، اختر شناسان آمریکایی مسیر خود را به فضا را گم کردند و مجبور شدند برای بازگبار کارهای روسی را برای رفت و برگشت به ایستگاه فضایی بین‌المللی بخرند. «مایکل گرینف» افزود: از این نظر آمریکا در موقعیت بسیاری قرار دارد و به عبارتی است که موقعیت یک گروه کامیستیم.

روسیه اگر بخواید می‌تواند تصمیم بگیرد که اختر شناسان آمریکایی دیگر به ایستگاه فضایی بین‌المللی نروند و نم نمی‌خواهم که ملت آمریکا در چنین موقعیتی گرفتار شود. خبر دیگر اینکه، رئیس‌جمهوری اوکراین در تلاش برای برگزاری انتخابات زودهنگام در این کشور، ماه‌طور که پیشتر وعده داده بود، دستور انحلال پارلمان را صادر کرد. پوروشنکو اعلام کرد که نتایجانتخابات پیش از موعد پارلمان این کشور در ۲۶ اکتبر (۲۱ آبان) برگزار خواهد شد.

اعلام آمادگی روسیه برای تسلیح ارتش لبنان

سرویس خارجی: سفیر روسیه در بیروت اعلام کرد کشورش آمادگی دارد ارتش لبنان را بدون هیچ قید و شرطی مسلح سازد. الکساندر زاسینکین «افزود: لبنان را تروریسم مبارزه می‌کند و روسیه در چارچوب مجموعه بین‌المللی برای کمک به لبنان و روسیه فعالیت می‌کند.

اف‌وزی و داداعلام‌وزیر کشور لبنان مبنی بر تمایل طر فلبانی‌ها برای خرید تجهیزات روسی از هده‌یه‌روس عربستان سعودی، محور را بر این‌های رسمی و کارشناسان نظامی بین‌لبنان و روسیه قرار داد. در این‌حال نییه‌بری رئیس مجلس لبنان خواستار حمایت و کمک‌فوری جامعه جهانی و در رأس آنها کشورهای عضو ناتو شورای امنیت به از اش نیروهای امنیتی و اطلاعاتی با هدف مبارزه با تهدیدهای امنیتی و خطر گروه‌های تروریستی تکفیری شد. وی در دیدار با سفیران پنج کشور عضو ناتو شورای امنیت و «در کابل‌ملی» فرستاده ویژه سازمان ملل متحد در لبنان، تأکید کرد که ارائه این کمک‌ها باید خارج از فرایط به توافق رسیدند. در این نشست پنج‌جانبه که در جده عربستان برگزار شد، سعود الفیصل وزیر امور خارجه عربستان، سامح‌شکری وزیر امور خارجه مصر، خالد العطیة وزیر امور خارجه قطر، عبدالله بن زاید آل نهایم وزیر خارجه امارات و نواف‌النبی مشایر وزیر امور خارجه اردن حضور یافتند. تا‌داریه انتشار افکار افراطی و نامنی در برخی از کشورهای عربی و با تأثیر ناک‌آمن بر برخی کشورهای منطقه و تهدید امنیت و صلح در جهان، بحث تبادل‌نظر کنیز آغاز شد.

تحو‌لی دیگر حسن‌الشامی مدیر کمیته‌رسمی پیرویه اردن و یمن امام موسی صادق گفت: باید به این‌که روسیه صبر کند مشخصیت بین‌المللی و مهم است، باید تمامی تلاش‌مان را برای پیدا کردن آن انجام دهیم.

پیروزی مقاومت فلسطینی در جنگ ۵۰ روزه



بقیه از صفحه اول

با پیشداد آتش‌بس مصر موافقت کرده‌اند.

پیشداد مصر شامل بازگشایی گذرگاه‌ری رفح برای عبور کالا و گذشتن مسقف صدها به شش ملی است. به گفته منابع غربی، این پیشداد اعلام می‌شود که در نزدیک آشمی ملی تغییر در وزارت‌خانه‌های امور خارجه، دفاع و اطلاعات می‌شود. گفته می‌شود لیدل المعلم، فهد و جاسم الفریح و علی جابر در دست‌های داعش بودند. این در حالی است که وزیر امور خارجه سوریه گفته بود دمشق آماده همکاری و هماهنگی با منطقه‌ای و بین‌المللی برای مبارزه با داعش و دیگر گروه‌های افراطی است. این منبع در عین حال اعلام کرده که هر گونه عملیات نظامی در سوریه بدون هماهنگی با پیش‌تعیین‌شده با این کشور نخواهد بود. در این‌حالی است که وزیر اطلاعات سوریه با بیان اینکه هوایپیمای آمریکایی تاکنون به مواضع تروریست‌ها در داخل سوریه حمله نکرده‌اند، تأکید کرد.

سرویس خارجی: پارلمان یمن در نشست با حضور اکثریت نمایندگان، به تصویب اعلام کرد که دولت کنونی یمن باید بر سر میز مذاکره با پارلمان خطاب به «عبدربه منصور هادی»، رئیس‌جمهوری یمن آمده‌است، تمامی ارگسیون‌های پارلمانی یمن به نمایندگی از همه گروه‌های سیاسی، احزاب و افراد مستقل بر ضرورت ایجاد تغییر در دولت با توجه به ناکارآمدی آن در ویژه در حل مشکل سوخت، دفاع از خطوط نفتی و برخی و همچنین افزایش اختلالات امنیتی و معیشتی شهروندان، این کار باید برپا شود. در این‌دوره این نامه از تصورات خود خواسته‌شد، است که هر چه سریع‌تر تصمیمی شجاعانه بگیرد و دولت را برکنار کند.

در همین حال، «استاندارد دیالو» از طرفی، استانداران دیالو از دستگیری سه تروریست‌که نمازگزاران مسجد «مصعب بن عمیر» را به گلوله به‌بسته بودند، خبر داد.

پارلمان یمن خواستار کناره گیری دولت شد

حوئی‌های یمن در نامه‌ای به عبدربه منصور هادی به شرح مطالبات انقلابیون کشورش پرداخت. وی در این نامه نوشت: در پی عدم مستحباتی به نواقی با تسیم مذاکراتی صنادار (صعده» به زودی یک طرح ابتکاری برای رئیس‌جمهوری ارسال خواهد کرد. به نام رهبر حوثی‌ها که تشکیل دولت تک‌گزار است، انتخاب نخست‌وزیر مستقل، تحقق مشارکت ملی واقعی در تمامی دستگاه‌ها و موسسات دولتی، مشارکت در تصمیم‌های سیاسی، بازنگری در تاسیس هیات ملی برای نظارت بر تاج مذاکرات کنکره ملی و فعالیت‌های کمیته تدوین تاریخ اساسی، مأمور کردن موسسات رسانه‌ای رسمی، سیاست توافقی و دوری از تحریکات مذهبی و طائفی، و توافق بر سر ایجاد جدول زمانی مشخص برای اجرای برنامه‌های بالا و در نهایت توافق بر دولت را برکنار کند.

در همین حال، «استاندارد الحوثی»، رهبر



ایرنا: وزرای وکایبانه رجب اردوغان، رئیس‌جمهوری منتخب ترکیه برای باز گذاشتن دست «احمد‌دادو اوغلو» که پس از اردوغان نخست‌وزیری ترکیه را بر عهده گرفته‌است و دولت جدید تشکیل خواهد داد، استعفا‌نامه‌های خود را تقدیم وی کردند. آخرین نشست هیات دولت ترکیه با رجب طیب اردوغان در آنکارا برگزار شد و اردوغان برای آخرین بار به عنوان نخست‌وزیر به این نشست ریاست کرد. از سوی دیگر، عبدالله کل، به عنوان رئیس‌جمهوری ترکیه پیام رسمی خداحافظی خود را برای ملت این کشور قرائت و تأکید کرد، با وجود هویت و ماهیت سیاسی خود در دوران ریاست جمهوری بی‌طرف بوده‌است.

رئیس‌جمهوری اردو گونه جایزه صلح نوبل را نپذیرفت
فارس: «خوزه موشیکا»، رئیس‌جمهوری اروگوئه اظهار داشت، من بنا توجه به اوضاع نابسامان کنونی جهان نمی‌توانم جایزه صلح نوبل را بپذیرم و مطرح کردن آن را نیز بی‌بوهه می‌دانم. «موشیکا» اعلام کرد، ده‌هواره یک فعال سیاسی و اجتماعی خواهد بود و فعالیت در این عرصه را وظیفه خود می‌داند. رئیس‌جمهوری اروگوئه همچنین خاطر نشان کرد، با اینکه دوران جنگ سرد دوران شربنی نبوده و همواره منتقدین بسیاری بی‌گناه داشته، اما نسبت به اوضاع کنونی جهان که با جنگ گرم مواجه‌است نظر پیشتری داشت و تا این حد جنگ و خونریزی در جهان حاکم نبوده و راه‌حل‌هایی برای جلوگیری از تداوم جنگ‌ها وجود داشت.

پ. ک. تنک: سه مهندس چینی را ربود
ایرنا: سه مهندس چینی از سوی عناصر حزب پ. ک. در استان «شیرناک» در جنوب شرقی چین ربوده شدند. این مهندسان چینی در یک هوا که برق حرارتی متعلق به یک شرکت خصوصی در منطقه «سیلویی» در استان شیرناک کار می‌کردند. بر اساس گزارش‌های به دست آمده، عناصر حزب پ. ک. این حمله را به یک توطئه حرارتی، مهندسان چینی در یک معازر در نزدیکی محل کارشان ربودند. نیروهای نظامی و ژاندارمری ترکیه برای نجات مهندسان چینی عملیات گسترده‌ای را آغاز کرده‌اند، اما هنوز از سرنوشت آنان اطلاعی در دست نیست.

دختر «اسلام کریم‌اف» از خشم پدر گفت

ایبنا: «گلناره کریم‌اوا»، دختر رئیس‌جمهوری ازبکستان که زمانی گمان می‌رفت جانشین احتمالی او باشد، در پیامی صوتی گفته‌است: در یک سال گذشته، با او و دختر ۱۷ ساله‌ی‌همار کمک از خارج از ازبکستان‌شده‌است. دختر ۴۲ ساله‌اسلام کریم‌اف حدود دو سال است که بعد از یک رسوایی مالی در سوئیس و ازبکستان ازبکستان مورد غضب پدر قرار گرفت و ادعا کرد در تاشکند در حبس خانگی است.

لیس اسپانیا پادشاه مغرب را با قاچاقچیان اشتباه گرفت
ایبنا: مقامات پلیس اسپانیایی که محمد ششم، پادشاه مغرب را با قاچاقچیان اشتباه گرفته بودند، او را عذرخواهی کردند. پلیس اسپانیا که قایق پادشاه مراکش و همراهانش را توقیف کرده‌است اظهار داشت که این نوع قایق‌ها معمولاً قاچاق‌چیان است. او موخدر استفاده می‌شده‌است. در سال‌های اخیر، قایق‌های قاچاق انسان و مواد مخدر از این نوع قایق‌ها برای تجارت غیر قانونی خود استفاده می‌کنند.

بر اساس گزارش روزنامه اسپانیایی ال موندو، ماموران به قایق پادشاه مراکش دستور توقف دادند و از مسافران در خواست مدارک خانگی کردند.

پیروزی مقاومت فلسطینی در جنگ ۵۰ روزه



بقیه از صفحه اول

ایراضی اشغالی، منابع اسرائیلی از تعطیلی فرودگاه بین‌گروین و به تعلیق در آمدن همه پروازها خبر دادند. از طرفی مقامات اعلام کرد که مراکزی کردن‌های فاسم، شاه‌شاه نظامی جنبش حماس به پایگاه نالحو عذو ابنی گانش» رئیس‌ستاد مشترک ارتش رژیم صهیونیستی شده‌است. گفته می‌شود رژیم صهیونیستی سعی می‌کند مانع از انتشار این خبر شود زیرا اینی گانش فرودم ارتش پس از موشنه بالون وزیر جنگ‌های اشغالگران قدس است. گردان‌های فاسم در پاسخ به حملات وحشیانه رژیم صهیونیستی به مناطق مسقطی در باریکه غزه، ۱۵ راکت به پایگاه نظامی آن منطقه به زد. کرد در اثر این حملات رژیم صهیونیستی صهیونیست‌هاست. مجروح‌شدن مجروح‌شدن مقاومت فلسطین هدف حملات رژیم صهیونیستی قرار گرفت. تحریک دیگر ارتش رژیم صهیونیستی در ادامه موج بازداشت‌های روزانه خود در کرانه باختری، هشت تن از فعالان بازز فلسطینی در چنین تابلش را دستگیر کرد. افراد بازداشتی از جمله آزادی‌ها شده‌هستند که سابقه چند سال اسارت در زندان‌های رژیم صهیونیستی را دارند. این افراد پس از پیام مأموران رژیم صهیونیستی به خانه‌هایشان و نقیشت آنها بازداشت شدند.

سرویس وزارت کشور دولت آشتی ملی فلسطین اعلام کرد در تنش رژیم صهیونیستی منطقه مختلف‌نوار غزه همچنان ادامه دارد و در تازه‌ترین حمله که به یک مرکز تجاری در محله النصر در شمال غزه صورت گرفت، دست کم دو فلسطینی شهید و ۲۰ نفر

پارلمان یمن خواستار کناره گیری دولت شد

حوئی‌



۱۸۶

فرهنگ

چهارشنبه ۵ شهریور ۱۳۹۳ / ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات / شماره ۲۵۹۵۵

۵۴



ماجرای یک اسارت عجیب
بوی عطر گل های یاس

۲



بهزاد به روایت دانشور
تابلوهای بهزاد

۷



دکتر حسن انوری
تجربه‌ای دیگر



نوشتاری از دکتر رضا داوری
دانشمندی و روشنفکری

۶



گفتگو با استاد ابوالحسن نجفی
آرزو داشتیم ناشر شوم

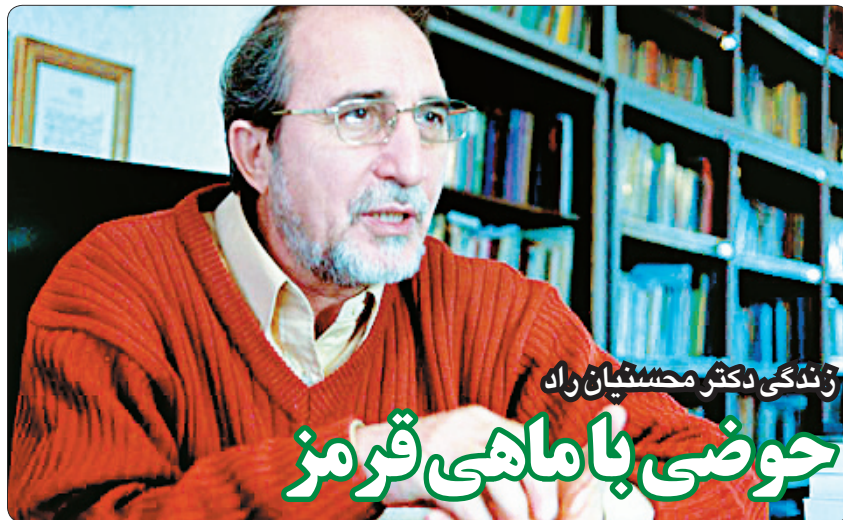


نفت ایران؛ روایت کینزر
به جیب بریتانیا

۲



سفر ناصری تا خراسان
اطراق در فیروزکوه



زندگی دکتر محسین راه
حوضی با ماهی قرمز

گويا ۱۸ آبان ۱۳۲۴ به دنيا آمد؛ پشت جلد يك قرآن مانده از آن روزگار اين را می گوید. اما شناسنامه، جوان تر نشان می دهد و ۲۵ آذر رايثت کرده است. احتمالا در آن ۳۷ روز بی هویتی، مادر تحصیل کرده دبیرستان های دوران رضاشاهی و پدر بازرگان، در مذاکرات فی مابین، در تردید بودند که آیا به حضور من در این جهان رسمیت بدهند یا ندهند.

من هم در آن روز به خصوص، نمی توانستم فکر کنم از نسلی خواهم بود که کودتای ۲۸ مرداد، شیفتگی به مدرنیته دوران شاه، وقوع انقلاب اسلامی، دلبستگی به سنت در سال های پس از انقلاب و جنگ هشت ساله را خواهد دید. شاید اگر پدر و مادرم اینها را می دانستند، می گفتند این همه تحول واقعا خارج از ظرفیت یک نسل است و آن ۳۷ روز را طولانی تر هم می کردند.

وقتی کمتر از دو سال داشتم، باید چند روزی را در اتوبوسی گذرانده باشم که راه خاکی، پرپیچ و خم و طولانی مشهد به تهران را طی می کرده است. گویا پدرم، پس از فوت پدرش، به دلایل مختلف تاب ماندن در مشهد را از دست می دهد و مادر نیز که پس از مهاجرت پدرش چند سالی است دور از آنهاست، شوهرش را به مهاجرت به تهران تشویق می کند. خانه ای کلنگی در کوچه کامران، خیابان انتظام السلطنه در محله امیریه تهران خریداری می کنند اما بدون اقامت در آنجا، ساختمان را می کوبند و اوستا ابوالقاسم، بنای مورد اعتماد را از مشهد احضار و ساختمان سه طبقه جدیدی در آن می سازند. در حافظه دارم که تا سال ها وقتی اوستا ابوالقاسم از مشهد سری به تهران می زد، حتما شامی یا ناهاری میهمان پدر می شد. نگاه من به صورت استخوانی او به عنوان خالق آن ساختمان سه طبقه آجر بهمنی تا مدت ها حاکی از احترام بود تا اینکه شاید در ده، دوازده سالگی از زبان مادر شنیدم که جز یک رج آجرهای نمای بیرونی خانه،

سرگذشت مرحوم لرزاده معمار مساجد بزرگ...

به سال ۱۲۸۳ شمسی در تهران بخش پنج قدیم در کوچه قلمستان چشم به دنیا گشودم. نام مرا حسین گذاردند و پس از آنکه شناسنامه صادر نمودند، شدم حسین آقا فرزند استاد محمدخان، معمار لر، که در موقع تعویض شناسنامه طبق قانون «آقا» از نام صاحب شناسنامه و «خان» از نام پدر حذف و «لر به لرزاده» تبدیل شد. پدر به دلیل سادگی و صفای باطن به لر معروف بود و پس از آن هم شناسنامه را لرزاده گرفتند. استاد محمدلر، تهرانی الاصل بود و لر از القاب صنفی مان بوده است.



پدرم به استاد محمدخان سقا هم شهرت داشت، زیرا سمت اداری او در دستگاه اتابک (وزیر ناصرالدین شاه) سقایی بود. تیمچه

ادامه در صفحه ۳

آموزه

آندرو مالرو:



اروپا از درک این مطلب عاجز است
که گاندی چگونه توانست جماعات
عظیم را متقاعد کند، بدون آنکه
آهنگ صدايش را بالا ببرد؟



سرسخن

گزارشی از «یورومانتور» نگاهی به فردا

خرید از سوپرمارکتها و هایپر استارها به دلیل امکان انجم انواع خریدها در یک جا رایج است. بیشتر در آمد خانواده صرف لوازم مورد نیاز خانواده و مسافرت می شود. خانواده ها ممکن است به مسافرت های کوچک داخلی، به دریای خزر یا شهرهای مذهبی، به خصوص در طول تعطیلات سال نو بروند. برای کسانی که توان مالی بهتری دارند، مسافرت خارجی نیز رایج است. کشورهایی که معمولا از ایران به آن ها سفر می شود عبارتند از: دبی، تایلند، ترکیه، مالزی و سنگاپور. گرفتن ویزا برای این کشورها یا لازم نیست و یا ساده است.

تماشای تلویزیون توسط خانواده ها سبب ایجاد تقاضا برای تلویزیون های LCD و DVD player شده است. حمل و نقل برای این گروه به دلیل داشتن فرزند و نیاز به اتومبیل برای بردن آن ها به مدرسه، همچنین رفتن به محل کار و انجام خرید هفتگی مهم است. گروه سنی میانسال در سال ۲۰۱۰ با ۱۶٫۸ درصد رشد، ۱۶٫۲ میلیون نفر بود. انتظار می رود این جمعیت با ۳۶٫۳ درصد رشد به ۲۲٫۹ میلیون نفر در سال ۲۰۲۰ رسیده و بزرگترین گروه سنی در آن سال را تشکیل دهند. این جمعیت بیشترین سطح درآمد و توان خرید در ایران را دارد. این گروه فرزندان نوجوان و یا جوانی دارند که نیاز به حمایت مالی به خصوص برای تحصیلات و ازدواج دارند.

مردم در ده ۵۰ سال پدر بزرگ و مادر بزرگ می شوند و زمانی را صرف نگهداری از نوه هایشان می کنند. معمولا این گروه نسبت به سایر گروه ها بیشترین مقدار پول را خرج می کنند. این گروه سنی بیشترین توان مالی برای خرید خانه جدید، لوازم خانگی یا مسافرت خارجی را دارند. مردها در این رده سنی تمایل به کار دارند در حالی که خانمهای این گروه سنی تمایل کمتری به کار دارند. میانسالان ایرانی هزینه هایی صرف تحصیل و جشن ازدواج و جهیزیه فرزندانیشان می کنند. آن ها همچنین هنگام خرید خانه یا ماشین توسط فرزندانیشان از آن ها حمایت می کنند.

بالغین طبقه میانی جامعه معمولا در بخش دولتی کار می کنند. بعضی به صورت پاره وقت کار می کنند. وکلا، فیزیکدانان و مهندسی سبک زندگی مجلل تری دارند. بازرگانی و تجارت رایج است اما به دلیل تحریم ها، روز به روز چالش برانگیزتر می شود.

این گروه بر خریدهایی مثل خانه، ماشین و زمین تمرکز بیشتری داشته و کمتر هزینه صرف خرید لباس و لوازم مد روز می کنند. از آنجایی که ایرانیان خانه های پدیری خود را تخریب کرده و آن ها را با آپارتمان ها و بلوک ها جهت اجاره یا فروش برای کسب سود جایگزین می کنند، بازار املاک وابسته به این گروه است.

شرکت های رسانه ای شروع به ارائه برنامه های دوبله شده فارسی برای پر کردن اوقات فراغت این گروه سنی کرده اند. در سال ۲۰۱۰ ایران ۳٫۶ میلیون نفر جمعیت بالای ۶۵ سال داشت. تا سال ۲۰۲۰ این عدد با ۳۶٫۳ درصد رشد به ۵ میلیون نفر خواهد رسید. زنان در ایران به دلیل استرس کاری کمتر، مصرف کمتر مواد مخدر و سبک زندگی سالم تر طول عمر بیشتری دارند. افراد مسن زمان خود را صرف تماشای تلویزیون و لذت از بودن با نوه ها و اعضای خانواده می کنند.

افراد مسن طبقه اجتماعی بالا در ایران فرزندان در خارج از کشور دارند و ممکن است آن ها را هر دو سال یک بار ببینند. آنها نسبت به سلامتشان حساس تر بوده و خواهان محصولات بهداشتی OTC و مکمل های رژیمی هستند. افراد مسن تمایل دارند تا در خانه بمانند و فرزندان و نوه هایشان از آن ها مراقبت کنند. آسایشگاه های سالمندان در ایران فعالیت می کنند. بعضی دولتی هستند در حالی که بقیه بر مبنای خیریه یا خصوصی عمل می کنند.

ادامه دارد



نگاه

پنجشنبه ۱۵ - امروز در فیروزکوه اطراق است. صبح آقامیرزا ابوالفضل و سررشته‌دار از خواب برخاسته به حمام رفته بودند. حمام رعیتی بسیار کوچک دیده بودند، با جمعیت زیاد از هر قبیله، سرباز و فرارش [و] قاطرچی [و] اردو بازارچی [و] ساریان [و] خواجه ساریان [و] خواتین. با این تفصیل، دلاک‌های فیروزکوهی و طهرانی که با اردو بودند در آن حمام... مساوی ساین بودند و تماما در وسط حمام با یکدیگر برای مشتری مکالمه و مکاتکه داشته‌اند. هر یک نفر از واردین در حمام دست چهار پنج نفر دلاک بود که در سر آن منازعه داشته‌اند. آنقدر وضع مغشوش بوده که حنای مشتری وارد حمام را به ریش و سرشخص دیگری بسته بود که آن شخص ترکی بلند بالا متغیر کوتاه عقلی [بود که] دو سیر حنا برای ریش و سبیل خود آورده بود. استاد دلاک حنای او را به ریش و سرشخص دیگر بسته بود که آن شخص زیاد از نیم سیر حنا نیارده بوده، شخص ترک از شستشو فراغت حاصل کرده، به دلاک می‌گوید حنا را بیاور. دلاک عقب حنا گردیده، اینجا و آنجا، حنا پیدا نمی‌شود. بالاخره سراغ حنا در ریش و سرشخص دیگر می‌شود. مکالمه ترک و دلاک و آن شخص بقدری مضحک و بامزه بوده که به وجدان باید فهمید، به تقریر و تحریر تمام نمی‌شود.

امروز صبح را به دعوت کشیکچی باشی با میرزا ابوالحسن خان به حمام بلقار (بلغار) ایشان رفته حمام گرمی بود. خود کشیکچی باشی و حسینقلی خان برادرش هم حمام بودند. عصر دیروز هم حاجی حیدر اصلاح کرده بود. از حمام بیرون آمدم. در چادر جمعی از تفنگداران: رضاقلی خان، آقاخان، حاج عیسی خان، غیره و غیره [بودند]. آنها رفتند امین السلطان شرفیاب حضور شد. حالت خوبی ندارد. مخصوصا او را دیدن کرده به دربخانه رفتیم. امروز امین السلطان به منزل فردا که گور سفید است می‌رود. همه جا با میرزا محمدعلی بیگ، میرزا جلودار می‌روند...

از حمام بیرون آمده نهاری صرف نموده برای خواب به منزل آمدم. باهم نهار را در دربخانه خورده امین السلطنت تدارک وضعیتی که برای سفر ارض اقدس کرده بود به حضور همایون آورد، از قبیل شمشیر [و] انگشتر و تمثالها و شمشه‌ها و عصاهای مرصع [و] از همه جور خیلی خوب تهیه

کرده بود. پیشخدمت‌ها همه بودند. روزنامه‌بندگان اقدس امروز از صبح تا ظهر همه نوشته شد، بعد استراحت فرمودند و من آمدم به منزل.

سه ساعت تمام خوابیدم. حسین خان و میرزا ابوالحسن از دربخانه آمدند خوابیدند و میرزا ابوالفضل و سررشته‌دار هم چرتکی زدند. از خواب

سفر ناصر و تاخراسان به ولایت خراسان اطراقی در فیروزکوه



برخاستم نماز خوانده رخت پوشیدم. تفنگدارها اغلب آمدند. آقای مهدی خان آمدند. مختصر نوشتجاتی از شهر از جناب جلالت مآب آقای اقبال الدوله و غیره رسیده بود خواندم. قدری گرمک و هندوانه و گیلان و زردآلو صرف [شد] و بعد رفتم منزل ظهیر الدوله.

میرزا ابوالحسن خانه منزل مجد الملک مشغول نقاشی بود که میرزا ابوالفضل و سررشته‌دار هم رفتند منزل مجد الملک. ظهیر الدوله طالب ملاقات آنها شد. فرستادم آمدند تا غروب آنجا بودیم. حکیم باشی با جمعی از تاین‌های خودش آنجا بودند. نان و بره پخته جناب عضدالملک برای ایشان فرستادند. پس از آن برخاسته همراهان را به منزل فرستاده خود رفتم به چادر عضدالملک. در بین راه که می‌رفتیم

آقای کشیکچی باشی را در راه دیدم. آنجا هم قلیانی کشیده به منزل عضدالملک رفتم. آقای سید باقر مجتهد علی‌آبادی آنجا بودند. صحبت زیاد در باب روزمره و غیره به میان آمد. در آن بین، امین حضرت به منزل حاجب الدوله رفته بود. فرستادند عقب من. نتوانستم بروم. بعد اما جمعه آنجا آمدند. من

رفتم منزل نماز خوانده شام خورده ساعت چهار خوابیدم.

حرکت از فیروزکوه به گور سفید

جمعه ۱۶ - حرکت موکب همایون از فیروزکوه به گور سفید - راه امروز چهار فرسخ است. دو به دسته مانده از خواب برخاسته نماز خوانده رخت پوشیدم. بارها را بار کردند. بعد از آن ناظم خلوت و شاهزاده تلگرافچی و حاجی نبی خان آدم آقای نایب السلطنه و غیره آمدند. با آنها صحبت کردیم. سه ربع از دسته گذشته بندگان اقدس سوار شدند. در رکاب مبارک آمدم به مهن که یکی از دهات فیروزکوه است. بندگان اقدس به نهار افتادند، مرخص فرمودند. من هم با جمعی به آفتاب گردان خود آمدم.

امروز در راه به تنگه [ای] رسیدیم بسیار سخت. به طوری که فرق آن کوه راه نگاه می‌کردی سر آدم کج می‌زد. طول آن تنگه زیاده از پانصد قدم نبود. در این راه، چنین جایی دیده نشده بود. بعد از نهار تفنگدارها به منزل خودشان مراجعت [کردند].

من و حسین خان پیشخدمت و آقای میرزا ابوالفضل و آقامیرزا احمد معلم آقای مهدی خان خوابیدیم. باد زیاد آمد. آفتاب گردان را خراب کرد. برخاسته از آنجا آفتاب گردان را آوردیم در وسط رودخانه که آب و علف زار خوب بود زدند. حوض آبی در جلو آفتاب گردان ساختند. قدری حرکت کرده، پس از آن برخاسته صرف چای شد. حسین خان را فرستادم که اگر بندگان اقدس از خواب برخاسته باشند اطلاع بدهند. به فاصله ده دقیقه به خاکپای مبارک مشرف شده مشغول به نوشتن روزنامه و فرمایشات ملوکانه شدیم. پس از صرف عصرانه، بندگان اقدس سوار شده همه جا در رکاب آمدم تا منزل.

چند نفر از تفنگداران و حسن خان فراش خلوت آمدند. هادی خان ذرت و غوره از شهر آوردند. سررشته‌دار را میرزا عبدالله خان پیشخدمت برای نوشتن دو طغرافه ملغوفه فرمان خواسته بود که برود منزل او. سررشته‌دار را فرستادم، دو ساعتی شب فارغ شده مراجعت نمود، حسن خان پیشخدمت آمد. شب را در آنجا ماند صرف شام شد. بعد از صرف قلیان، سه ساعت و نیم از شب گذشته خوابیدیم.

حرکت اردوی شاه از گور سفید به جاشم

شنبه ۱۷ - حرکت موکب همایون از گور سفید به منزل جاشم. امروز صبح از خواب برخاسته نماز و قرآن خوانده جای حاضر کردند. حاجی عیسی خان [و] آقاخان و جمعی دیگر از تفنگداران آمدند آمد. آقای مهدی خان آمدند. نشستیم از هر جا صحبت به میان آمد. یک ساعت به دسته مانده، بندگان اقدس از سرپایه بیرون تشریف آورده سوار شدند. همه جا در رکاب مبارک بودیم. جناب عضدالملک را خواستند، بعضی فرمایشات فرمودند، تا آمدم به نهارگاه، منزل خوبی است. همراهان را به آفتاب گردان با جمعی از تفنگداران فرستادم مشغول نهار شدند. خود به حضور همایون مشرف شده بودم تا صرف نهار فرمودند. خواستم برای خواب به آفتاب گردان خود بروم، بندگان اقدس فرمودند کتابچه روزنامه سفر خراسان در کیف مانده و کیف نزد نواب علیه‌عالیه امین اقدس است. تفنگدار روانه کن ابلاغ بنویس که اگر کیف همراه است بیاورند و الا به منزل برود کیف را گرفته برای بعد از نهار و نوشتن حاضر باشد. مرخصی حاصل ساخته ابلاغ نوشته تفنگدار فرستادم، روزنامه را به فاصله یک ساعت آوردند، قدری خوابیده، چهار و نیم به دسته مانده که بندگان اقدس از خواب برخاستند، به حضور همایون مشرف شده مشغول نوشتن روزنامه شدم. دو ساعت به غروب مانده تمام شد.

بندگان اقدس، بعد از صرف عصرانه، نماز خوانده، سوار شدند. همه جا در رکاب مبارک بنده را مخاطب به خطابات ملوکانه فرموده، همه جا یعنی در عقب سر مبارک، بلافاصله در حالتی که دیگری نبود آمدم تا منزل، این طور چمن و علفزارها که این روزها دیده می‌شود کمتر دیده شده است. یعنی بیلاق است. از هر طرف ملاحظه می‌شود چشمه‌های آب گوارا، گل و گیاه، مرتع‌های بسیار خوب است.

حالات روحی اشخاص تابلو، از قبیل اضطراب، توجه، کنجکاوی، طنازی، زیبایی و غنای معشوق، تمنا و نیاز عاشق، حیرت، عصبان، دلبری و غیره، بسیار دقیق نمایش داده شده است.

کلیاتی که در بالا گفته شد، بیشتر شامل سبک قدیم حسین بهزاد است. آثار قدیم بهزاد، کامل‌ترین نمونه سبک و تکنیک کلاسیک مینیاتور است. بعضی از تابلوهای قدیمی بهزاد، چنان دقیق، محکم، ظریف و درخشان است که با آثار قدما به خوبی برابری می‌کند. در مجموعه نفیس آقای رحیمی، تابلوی زنی است که مرغی در دست دارد و نمونه‌ای است از کلیه هنرهای

ایرانی. در این تابلو، قالی ایران، خاتم‌کاری، تزئین لباس، منبت‌کاری و کاشی‌کار، با دقیق‌ترین قلم‌ها معرفی شده‌اند. و تابلوهای دیگر بهزاد، که در ضمن همین مجموعه دیده می‌شود، تقریباً شامل تمام خصوصیات است که در بالا گفته شد.

این راهم باید گفت که هر چند در آثار بهزاد، چه قدیم و چه جدید، تأثیرات سبک مینیاتور چینی و هندی و ژاپنی تا حدی آشکار است، اما استاد این تأثیرات را به خوبی هضم کرده است و آثار او آثاری اصیل و ایرانی است. چنان که در تابلوی «دل‌داده» که حتی قیافه‌ها شباهت به قیافه‌های چینی دارد و ابرهای سیال چینی، در بعضی تابلوها، به هیچ وجه اثر هنر چینی را به تماشاچی القا نمی‌کند، بلکه به نظر تماشاچی چنین می‌رسد که هنر مند ابرها و قیافه‌ها را فقط از نظر خاصیت تزئینی خطوط به این حد سیال و موج طرح کرده است و گوشه ابروی دل‌دادگان را بالا برده است.



جست‌وجو است، در قطع یک دایره نامنظم هندسی (که البته با دیو و دد آراسته شده است) محدود گشته. دیو و ددها که پیر را احاطه کرده‌اند، در حقیقت صحنه دوم تابلو هستند و محو و مبهم کشیده شده‌اند تا صحنه اول را برجسته بنمایانند. در تابلوهای «ایوان مداین»، «اسرار ازل» و «بوعلی بر بالین بیمار عشق»، باز صحنه دوم به همین ترتیب محو و مبهم از صحنه اصلی جدا شده است. ملایکه بعضی از این صحنه‌های دوم، شباهت به نقش قدیسی و ملایکه نقاشی‌های عهد رنسانس ایتالیا دارد.

۱۰- گل‌ها و درخت‌ها، مخصوصاً در مینیاتور

ایرانی، طراحی (استیلیزه) شده‌اند. نقوش اسلیمی، بهترین معرف و نشان نقش‌های طراحی شده در نقاشی ایرانی است. این خاصیت، هر چند در آثار بهزاد هم مثل سایر مینیاتورها دیده می‌شود، اما در آثار جدید بهزاد واقع‌بینی (رئالیسم) بیشتری در طرح گل‌ها و برگ‌ها و حیوانات دیده می‌شود.

۱۱- نمایش نفسانیت و حالات روحی مدل، در نقاشی ایرانی کم‌تر رعایت شده است. هر چند در دوره دوم صفوی، از رضای عباسی به بعد، توجه نقاش ایرانی به نمایش احساسات مدل نیز جلب شده. محتمل است که این توجه، به علت آشنایی هنرمندان ایرانی به راه و رسم هنر غربی، در نتیجه توسعه روابط فرهنگی ایران با اروپا بوده است. یا شاید تکامل طبیعی هنر مینیاتور باعث این توجه شده باشد. به هر جهت، این توجه به حالات، در آثار بهزاد، بیش از آثار قدما و معاصرین دیده می‌شود. در تابلوهای بیمار عشق، نگاه، ناز، خیال، عصبان، کاوه آهنگر،

ابزار کار و قلم‌موها و رنگ‌های خاصی که مینیاتورها سازان از آن استفاده می‌کنند، به ظرافت کمک می‌کند و این ابزار کار هنرمند ایرانی با قلم‌موها و رنگ‌های لوله‌ای و روغنی و «گواش»، که نقاشان غربی به کار می‌برند، بی‌شک تفاوت دارد.

با نظری به تابلوهای جدید بهزاد، می‌توان دریافت که هنر مند طبق احتیاجات زمان و توجه به اهمیت سرعت در زندگی امروزی، وقت خود را بر سر تزئینات فوق‌العاده و جزئیات تلف نکرده است. بلکه بیش‌تر هم خود را مصروف اشخاص تابلو و رعایت تناسب و هم‌آهنگی میان آنها کرده است؛ چنان که غالباً حاشیه را از میان برده و توجه خود را به متن معطوف داشته است. صحنه‌های مرکزی و اصلی غالب تابلوهای جدید بهزاد را می‌توان با یک هرم، یا مثلث یا لوزی محدود کرد. این نقاش، چنان که کمپوزیسیون واقف است که حتی در بعضی از تابلوهایش، حدود صحنه اصلی را با رنگ سیاه زمینه محدود و مشخص کرده است. در تابلوی «در جست‌وجوی انسان» پیروی که در

در جست‌وجوی انسان





تاریخ

ترجمه علی اصغر سعیدی

سفرنامه ارنست اورسل

دریای موج انسان‌ها



مردها که گونه‌های برجسته و ورقلمبیده و چشمان ریز و موربی داشتند - از زوار کاشغر بودند. آنها مرزهای چین را پشت سر گذاشته و به زیارت مکه و مدینه نایل آمده‌اند.

اینک با کسب عنوان «حاجی» از خانه خدا به سوی خانه خود باز می‌گردند ولی هنوز خبر ندارند که لشکریان پکن - این کافران بزرگ - شهر آنها را با خاک یکسان کرده‌اند.

مروی‌ها با نوعی نگاه تصنعی، هراتی‌ها با جامه‌هایی که گل و بوته رنگارنگی دارند، گبرها با لباس‌های ایریشمین نارنجی رنگ، ترک‌ها همیشه با قیافه‌بی تفاوت و خونسرد، غلامان چرکسی، کوه‌نشینان قره باغی، اعراب سیاه مسقطی، خوانین ترکمن، مرتاضان هندی، ایلاتی‌های چادر نشین، سوزمانی‌های بی‌بندوبار، کابلی‌ها، قندهاری‌ها، ارمنی‌ها، شاهسون‌ها، خیوه‌ای‌ها... چه می‌دانم صدها ملت، صدها نژاد با هم در این میدان برخورد می‌کنند و در انبوه عظیم خلق چنان به هم آمیخته‌اند که چشم از این دریای موج انسان‌ها جز تالان رنگ‌ها و تصویر مبهمی از قیافه‌های عجیب و جورواجور و لباس‌های کم‌نظیر، چیز دیگری به حافظه منتقل نمی‌کند. اگر با بلند کردن سر خود قله باشکوه دماند را - که همیشه پوشیده از برف‌های دست نخورده و یخ‌های دایمی است - با عظمت تمام در برابر خود نمی‌دیدیم، هر لحظه خیال می‌کردیم که دستخوش رؤیایی عمیق و طلایی شده‌ایم.

گاهی دسته‌یی از فراشان با چوب‌دستی‌های دراز و مخصوص، برق‌آسا به میدان می‌ریختند و در مدتی کم آنجا را از جمعیت خلوت می‌کردند. این ضربه‌های پی‌درپی که با چوب‌دستی‌هایی دریغ بر سر مردم حواله می‌شد، نشان قطعی این بود که اعلیحضرت از یکی از قصرهای خارج شهر به زودی به کاخ مسکونی خود در تهران مراجعت می‌کند.

اسب سواران با تعلیمی‌هایی که دسته‌شان از نقره بود، با سرعت تمام جلوتر از همه حرکت می‌کردند. بلافاصله پشت سر آنها کالسکه‌هایی که در آنها خانم‌های اندرون نشسته بودند، نمایان می‌شد. این خانم‌ها نظیر کلیه زن‌های ایرانی سروصورت خود را زیر چادر و روبنده پوشانده بودند. معمولاً بعد از کالسکه‌ها دسته‌های نامنظمی از شاهسون‌های اردبیل حرکت می‌کردند. این تاتارها عمامه‌های بزرگی بر سر داشتند و هر کدام به سلیقه خود لباسی به تن کرده، و اسلحه خاصی به دست گرفته بودند. گمان می‌کنم رزمندگان نادر شاه و شاه‌عباس کبیر نیز از چنین افرادی تشکیل شده بودند.

شاطرها که شال سفیدی محکم به کمر خود بسته بودند پیشاپیش کالسکه سلطنتی می‌دویدند. شاه‌همیشه در کالسکه تنها بود و به دنبال این کالسکه گروه‌گروه امرا، صاحب‌منصبان، تیول‌داران بلوچ، خوانین ترکمن، شاهزادگان افغانی، سرهنگ‌های اروپایی، اشراف و نجبای تاتار، روس‌های ایل‌ها در حرکت بودند. مجموع آن‌ها معجون جالبی از انواع مختلف شخصیت‌ها، لباس‌ها و سلاح‌های جورواجور را تشکیل می‌داد.

پشت سر این «استقبال»، نسقچی‌باشی که نظیر دستیاران خود لباس سرخی پوشیده بود سوار بر اسب دیده می‌شد. قاطر‌ها «فلکه»‌هایی را برای مجازات محکومین که با پارچه‌های ارغوانی رنگ روی آن‌ها را پوشانده بودند، حمل می‌کردند. جای غلامان آخر از همه بود. بعضی از آن‌ها تفنگ‌های شکاری شاه را که آن‌ها را داخل غلاف‌های مخملی سرخ رنگی گذاشته بودند با خود حمل می‌کردند و بعضی دیگر ظروف محتوی آب و زغال لازم برای تهیه قلیان را به رکاب مرکب خود آویزان کرده بودند.

منبع: ایران امروز

هنر



ادامه از صفحه اول

خود غلامحسین هم معمار بود، اما معمار طراز اولی نبود. این خانه در کوچه قلمستان بین سی‌متری و امیریه روی روی باغ و حمام حاج عبدالصمد نرسیده به مسجد مظهری - که حقیر ساختم و در آن زمان یخچال بود - قرار داشت. خداوند قادر متعال در سن کهولت نوزاد پسری به آنها عنایت فرمود که نام او را حسین گذاردند.

پدر و مادر با داشتن سه دختر، نوزاد پسر را که آخرین فرزند آنان بود گرمای داشتند؛ یکی یکدانه!!

سرگذشت مرحوم لرزاده

معمار مساجد بزرگی



دو خواهر ازدواج کرده بودند: سکینه بانو و بتول خانم و خواهر کوچکتر به نام فاطمه خانم در خانه می‌زیست تا به عرصه رسید و با پسر عمه‌مان ازدواج کرد. در آن زمان من پنج ساله بودم و زاری کنان می‌خواستم به دنبال کالسکه عروس بروم. خوب یادم هست که مقداری نقل به من دادند و ریشخند نمودند. حالا هم همان‌طور هستم. مرا گول می‌زدند، منتها آن وقت ریش نداشتم!

خانه مسکونی ما در کوچه قلمستان از محلات طراز اول شهر بود و رجال آن زمان در آن جاسکونت داشتند؛ کسانی مانند نایب السلطنه، ناصر الدوله، معز السلطان، امیر بهادر و مختار السلطنه و انتظام السلطنه. مرحوم حاج حسن ملقب به صنیع الدیوان معمار اتابک و پسر او حاج حسین نیز در نزدیکی خانه ما می‌زیستند. پدرم استاد محمد لر کارهای معماری صنیع الدیوان را بر عهده داشت و طرح‌های عمارات و خانه‌های بزرگ و همچنین کاشیکاری‌ها را تهیه می‌نمود.

آن زمان خانه ما محل آمد و رفت بسیاری از معماران بود که برای تلمذ نزد پدرم می‌آمدند. اما فضا برای کلاس درس کوچک بود و هر چه می‌گفتند به مکان بزرگتری نقل مکان کنید، پدرم سر باز می‌زد تا در نهایت با پافشاری استاد حسین ینگه دنیایی پدرم در نزدیکی بازارچه نایب آقا و سراب وزیر خانه‌ای خریداری کرد، که یکی از اطافه‌ای آن (اطاق پنج دری) مخصوص کلاس شد. هر چند این خانه هم زیاد بزرگ نبود، اما به مرکز شهر و دکان و بازار نزدیک‌تر بود و معماران راحت‌تر به آنجا می‌آمدند.

همان‌طور که گفتم خانه ما مجلس و محضر معماران بود. بسیاری از آنان برای تهیه نقشه و درس معماری دور هم جمع می‌شدند. از «علی مازندرانی» گرفته تا «استاد مهدی خان صنیع الوزراه» و سایرین

همچون «حاج رضا» که چهارراه حاج رضای میدان شاپور به نام اوست و دو پسر وی یعنی «استاد عبدالله» و «استاد ابوالقاسم واتقی». استاد عبدالله معمار اداره پست بود و نقشه آن را «مسیو ارگال» که ارمنی و از بچه‌های جلفای اصفهان بود، تهیه کرده و تا به آخر بر ساخت آن نظارت داشت. استاد ابوالقاسم واتقی که پدر تیمسار واتقی بود، معماری کاخ رامسر را به عهده گرفت. از دیگر کسانی که به خانه‌ما رفت و آمد داشتند، «استاد حسین ینگه دنیایی» بود، که چون مدتی برای آمریکایی‌ها کار می‌کرد به این لقب معروف شد. «استاد رجب معمار»، «استاد علی گردله» (کوچک اندام بود و مثل این بود که قل می‌خورد و می‌رود)، «استاد مهدی دایی علی»، «استاد ابوالقاسم آب باریکه» (از داربست افتاد و چلاق شد و به همین دلیل به او

هندسه، آقای سید باقر خان هبوی که حق زیادی به گردن من دارد و در آن هنگام مشغول تألیف کتاب هندسه بود، دستور داد که من به عوض مشق روزانه، هندسه چهار مقاله را از چرکنویس ایشان رسم‌کشی و پاک‌نویس نمایم. و به همین سبب در هندسه هم پیشرفت نمودم. آقای منصوری هم در روزهای درس نقاشی بنده را احضار می‌کرد تا در کلاس‌های بالاتر نقاشی کنم. همین تشویق‌ها بود که مرا به نشاط می‌آورد.

در هر حال پدر از داخل و اولیای مدرسه در آنجا، مرا به کارهای اضافی وادار می‌کردند که گاه تا پاسی از شب به طول می‌انجامید و گاهی بر روی رسم‌ها خوابم می‌برد این بود که از خردسالی رسم گره‌کشی و هندسه و نقاشی را تا اندازه‌ای می‌دانستم.

روزی آقایان علی جواهری و شیخ اکبر که از گچ‌کاران درجه یک بودند به پدرم مراجعه و درخواست مشق گره کردند. پدرم هر چه به آنها راه و رسم کار را می‌گفت، می‌گفتند معمار باشی کار ساده‌تری به ما یاد بده! تا اینکه پدر مرا صدا کرد. کاغذ آنان را به من داد و گفت «می‌خواهید حسین آنچه را خواهان آیند طرح کند؟» و از من خواست که دو گره، یکی پُر کار و دیگری کم کار و ساده طرح کنم. فوراً انجام داده و از اطاق بیرون آمدم و نگران بودم که مبدا خلاف کرده باشم. از پشت در شنیدم که پدرم می‌گفت: «دیدید چه قدر ساده بود! از عهده کودکی نیز ساخته است.» یکی از آنان گفت «من در سیمای این پسر می‌بینم که مدارج عالی‌ه را طی می‌نماید.» پس از آن پدرم به من جعبه رنگی جایزه داد و این شوق و نشاط را در من دو چندان کرد. مرحوم استاد جواهری را چهل سال بعد از آن تاریخ در مشهد دیدم، که مشغول کار در بیمارستان شاهرضا بود و عاقبت در پل رومی تهران در تصادف اتومبیل درگذشت.

سال آخر دبستان برابم مفهومی نداشت زیرا که قبلاً هندسه و حساب و رسم فنی و نقاشی را در کلاسهای قبل فرا گرفته بودم. ولی ناچار برای تکمیل دوره دبستان باید صبر می‌کردم.

پایان دوره دبستان مصادف با فوت مرحوم مستوفی شد. مدیر مدرسه‌ای که با تجربه بود و بسیار جذبه داشت، دیده نشد که کسی را چوب بزند، ولی هر روز صبح که به مدرسه وارد می‌شدیم، دسته ترکه‌های چوب به و انار را در پاشویه حوض طویل مدرسه می‌خیساندند تا شاگردان را به یاد فلک بیاندازد. فلک چوبی دو متری بود که دو سوراخ به فاصله دو پا در وسط آن ایجاد می‌کردند و طنابی از سوراخ‌ها رد کرده و سر آن را محکم می‌بستند. دو پای شاگرد را از میان طناب بیرون آورده و چوب را پیچ می‌دادند. دو نفر طرفین چوب را گرفته و یک نفر برای زدن می‌ایستاد. در حالیکه سر شاگرد روی زمین بود و پای او در بند، با صدای بلند جرم و گناه او خوانده می‌شد. ناگهان مدیر مدرسه با عجله بالای سر او حاضر می‌شد و او را ضمانت می‌کرد. این کار باعث می‌شد که تمام شاگردان از او حساب برده و احترامش می‌نمودند.

همه تعجب می‌کردند که مدرسه از کجا فهمیده که فلائی در کدام محل خلاف نموده و چه کسی رفتار آنان را گزارش داده است؟ در هر حال محیط مدرسه بسیار منظم اداره می‌شد. مثل حالا نبود که معلم را مسخره کنند!

امتحان نهایی دبستان در مدرسه دارالفنون برگزار می‌شد و بی‌جهت به کسی گواهی نمی‌دادند. پس از دوران ابتدایی چند سالی به دبیرستان سلطانی واقع در زیر پل امیر بهادر که جدیداً احداث شده بود، رفتم. مدرسه خوبی نبود و نظم نداشت. در ضمن رشته فنی مناسب حال بنده نیز نداشت. این مدرسه در مکانی قرار داشت که اینک انجمن آثار ملی است و حوضخانه‌ای دارد که آیینه کاری آن کار پدرم می‌باشد.

نفت ایران؛ روایت کینزور

به جیب بریتانیا

مبارزه‌جویی فریزر و دولت انگلستان قابل درک بود. بریتانیا بیشتر به ینم موفقیت در بهره‌برداری از منابع طبیعی ملل تحت فرمان خود تا حد یک قدرت جهانی ارتقا پیدا کرد. بیش از نصف عواید شرکت نفت انگلیس و ایران به جیب دولت بریتانیا سرازیر می‌شد که مالک ۵۱ درصد سهام آن به شمار می‌رفت. این شرکت، سالانه میلیون‌ها پوند دیگر را نیز در غالب مالیات به دولت بریتانیا پرداخت می‌نمود و تمام نفت مورد نیاز نیروی دریایی پادشاهی بریتانیا را نیز به قیمتی بسیار کمتر از نرخ بازار تأمین می‌کرد. وزیر خارجه، ارنست بوین (Ernest Bevin) با اذعان به این مطلب اغراق نمی‌کرد که بدون نفت ایران، «امکان برقراری استاندارد زندگی در حدی که ما به دنبال آن هستیم در بریتانیا وجود نخواهد داشت.»

بدیهی است که مردم ایران نمی‌توانستند در این زمینه با انگلیسی‌ها هم‌دردی احساس کنند. نمایندگان مجلس خواستار آن شدند که شرکت نفت انگلیس و ایران شرایط بهتری را برای ایران قابل شود و در سال ۱۹۴۹ (۱۳۲۸)، ده‌تن از آنان تا جایی پیش رفتند که طرحی را برای لغو امتیاز نفت تقدیم مجلس نمودند.

فشار وارده از سوی آن‌ها و تداوم خشونت‌ها در آبادان چنان شدت گرفت که بریتانیا دیگر نمی‌توانست نسبت به آن بی‌اعتنا باقی بماند. آن‌ها برای مشروعیت بخشیدن به موقعیت خود در ایران نیاز به یک چارچوب تازه داشتند.

سه ماه پس از سوء قصد(اردیبهشت ۱۳۲۸) به جان شاه، فریزر با یک پیشنهاد وارد تهران شد. قراردادی که او پیشنهاد کرد با عنوان لایحهٔ الحاقی شناخته می‌شد چون هدف آن تکمیل مفاد قراردادی بود که رضاشاه در سال ۱۹۳۳ امضاء کرد. قرارداد جدید چند امتیاز را به نفع ایران قابل می‌شد: تضمین این امر که میزان حق‌السهم سالانهٔ پرداختی توسط شرکت انگلیس و ایران از ۴ میلیون پوند کمتر نشود، کاهش مساحت منطقه‌ای که شرکت در آن حق حفاری داشت، و قول اینکه ایرانیان بیشتری برای تصدی مشاغل اداری آموزش داده شوند. با این حال، به ایرانی‌ها حق مداخله در مدیریت شرکت و همچنین حق رسیدگی به حساب‌های آن داده نشد.

نخست‌وزیر ایران این پیشنهاد را مبنای مذاکره قرار داد و از فریزر دعوت نمود تا درخصوص موارد اختلاف نظر به بحث بپردازند. فریزر دعوت وی را رد نمود و اعلام کرد که پیشنهاد وی جای چانه‌زنی ندارد، و با هوایمای خصوصی خود به لندن بازگشت.

وزیر امور دارایی، عباسعلی گلشایان هنگامی که فریزر را بعجله از تهران رفت با تأسّف گفت: «انگلیسی‌ها خواهان تمام دنیا هستند.» اما محمد رضا شاه که می‌دانست باید هر چه انگلیسی‌ها می‌گویند از آن اطاعت نماید به کابینه فرمان داد که لایحهٔ الحاقی را تصویب نماید و کابینه نیز در ۱۷ ژوئیه ۱۹۴۹ (۲۷ تیسر ۱۳۲۸) پس کار را انجام داد. با این حال، لایحه برای لازم‌الاجرا شدن می‌بایست به تصویب مجلس می‌رسید که در کنترل شاه بود.

بسیاری از نمایندگان مجلس حتی پیش از آن که کابینه لایحهٔ الحاقی را تصویب نماید، علنا با آن مخالفت ورزیده بودند. دیگر نمایندگان نیز هنگامی به مخالفت با لایحهٔ الحاقی برخاستند که وزیر دارایی، گلشایان که بر حسب مقام خود می‌بایست خدمتگزار وفادر بریتانیا باشد، با ارائه یک گزارش پنهان صفحه‌ای که به ژرلیتر ژیدل (Gidel) استاد معروف حقوق بین‌الملل دانشگاه پاریس سفارش داده بود، ترندهای حسابداری را که شرکت نفت انگلیس و ایران با استفاده از آن برسر ایران کلاه می‌گذاشت و کشور را از درآمد سرشاری محروم می‌نمود، بر ملا ساخت.

با دانئت و سببیت دشمن، زنده و سالم بودن ما یک معجزه بود. این صحنه‌ها پرده از بسیاری از سؤالات ما که اصلاً اینجا کجاست؟ اینها کی هستند؟ و ما چه می‌شویم؟ برمی‌داشت. شاید در نوبت مرگ ایستاده بودیم. چگونه روح را از خشونت بی‌رحم خلاص کنیم؟ اینجا هیچ کس نمی‌تواند از سرنوشت تلخ خود بگریزد. تکه‌تکه‌های تصاویری را که دیده بودم، مثل پازل به هم وصل کردم اما چه تصویر زشت و وقیحی درست شده بود.

دنیایی از سؤالات بی‌جواب به مغزم هجوم آورده بود. اصلاً جنگ در چه وضعیتی است؟ فکر می‌کردم قطعاً جنگ تمام شده در حال تصفیه حساب داخلی با مجاهدین و مردم است. بعد از دیدن این صحنه قصه خودمان را تلخ‌تر از آنچه می‌پنداشتیم تصور کردیم. با هم به بحث و گفتگو نشستیم:

– اینجا که به مردم خودشان رحم نمی‌کنند با ما چه خواهند کرد؟
– آن‌ها نمی‌توانند به ما جسارت کنند، اینجا زندانیان امنیتی هستند.

– اینجا ما را پنهان کرده‌اند و از چشم همه دوریم. کسی چه می‌داند ما کجا هستیم؟

– کسانی که از حریم انسانی عبور می‌کنند، به حیوانیت می‌رسند و دیگر برای آن‌ها اسیر بیگانه و زندانی خودی چه فرقی می‌کند.

– تعداد زیادی از برادرها می‌دانند ما چهار نفر اینجا هستیم، ما محفوظ خواهیم ماند.

– ما امنشب واقعتی را که وحشت داشتیم از ذهن بگذاریم به چشم دیدیم.

– پایان قصه ما زنده به گور شدن است.
– اینجا اسرای مرد را هم پنهان کرده‌اند.

– اینجا اگر در مقابل ما مسئولیت قانونی نداشتند ما وضع دیگری داشتیم.

– اصلاً هیچ خبری نه از داخل به بیرون می‌رود و نه از بیرون به داخل می‌آید. هجوم سؤال و جواب‌های ضد و نقیض، افکارمان را متوش کرده بود. یک چشمم می‌پزد. فاطمه‌شانه‌هایش را بی‌اختیار بالا و پایین می‌داد. مریم پشت لب‌هایش دچار لرزش مداوم شده بود و حلیمه ناخن‌ها و گوشت سر انگشتانش را می‌جوید. کاملاً پیدا بود که اعصابمان به هم ریخته اما در عین حال همدیگر را به صبر و استقامت سفارش می‌کردیم. حال و احوال درونی بقیه را نمی‌دانم اما من …: «الهی رضا پلار ضاک و تسلیماً لامرک و لا مبعوداً لسوak یا غیاث المستغیثین»

با خود می‌گفتم با این شرایط سخت و این وحشیگری دشمن، تا اینجا ما در پناه خدا بودیم و باید از این به بعد را هم به خدا واگذار کنیم.

هر روز فکر می‌کردم این سخت‌ترین ششی بود که گذشت، اما دیگر سختی از اندازه رد شده بود.



نوشته‌ای از استاد دکتر رضا داوری‌اردکانی-۹

دانشمندی و روشنفکری

روشنفکران جهان توسعه‌نیافته هم که مسائل دیگری دارند نباید از اسلاف و اقربان اروپایی خود تقلید کنند. آن‌ها باید راه نظم دادن به شئون زندگی کشورهای خود را بیابند. کافی نیست که روشنفکری جهان توسعه‌نیافته از وضع موجود شکوه کنند. آنها به جای این‌ که از جدایی علم و زندگی و از وضع توسعه‌نیافتگی شکایت بهتر است تأمل و تحقیق کنند که این جدایی غیر عادی چگونه اتفاق افتاده و چرا دانشگاه وظایف تازه‌ای را بر عهده هر دو می‌گارد.

نشان از رذالت و مرگ انسانیت بود، مفهوم خواب و خواب دیدن هم تغییر کرد. یک هفتۀ پلک‌هایم اصلاً بر هم ننشست، خواب به معنای عدم توانایی در باز

دلم می‌خواست چشم‌انم را همان جا بگذارم تا شاید آنچه دیده‌ام از من دور شود و فراموش کنم اما هر چه می‌گذشت، اوضاع از شب پیش سخت‌تر می‌شد. از خدا طلب صبر می‌کردم. صبری جمیل: صبری که فقط خردارشار خداست و این تنها نسخه آرام‌بخش بود و در تمام لحظات آیه «واستعینوا بالصبر و الصلاه، ان الله مع الصابرين» را می‌خواندم و امیدوار به لطف خدا سختی‌ها را از سر می‌گذراندم.

قدم به دنیای خواب برای زندانی، کلید گنجی است که می‌تواند همه واقعیت‌ها را اخرد و خمیر کند. پیش از آن واقعه خواب مرا با خود به روزهای شیرینی می‌برد که در کنار مادرم با بوی عطر گل‌های یاس خشک که در سینه‌اش بود مست خواب می‌شدم. آن وقت همه چیز تغییر می‌کرد. آقا را می‌دیدم که گل می‌کاشت یا گل می‌چید و مادرم را که کریم و رحیم و فاطمه و رحمان و سلمان و محمد و علی و حمید و مردم را با بوی دم‌پختکش دور سفره پارچه‌ای جمع می‌کرد. صدای آژیر پالایشگاه را می‌شنیدم که از هر صدایی دلنشین‌تر بود. چند خانه از طرف، خاله توران را می‌دیدم که از انجیرهای باغ حیاطش سهم همسایه‌ها را می‌داد و دور ترها پسر بچه‌ها بودند که نوبتی دوچرخه‌بازی می‌کردند و مشت می‌انداختند.

تنها خواب بود که یادآور همه گذشته‌ها بود تا خاطرات باقی بمانند. خوشحالی بودیم از این که در خواب روزهای بهتری را می‌بینیم. خواب‌هایمان شبیه خاطر آتمان شده بود. دیگر مرز خواب و بیداری برایمان روشن نبود. نمی‌دانستیم آنچه را می‌گوییم در خواب دیده‌ایم یا در بیداری!

یک روز ملکه می‌شدیم. یک‌روز در آسمان‌راه می‌رفتیم، یک روز با خواهران اسیر به دیدار همدیگر می‌رفتیم. ما قریب خواب‌هایمان را می‌خوردیم. مریم خواب‌گرز را عظم شده بود. دالما در حالت تغییر خواب بود.

البته در بسیاری موارد سردی و سختی سنگ‌های زندان بدون زیرآستاند و روانداز، اجازه نمی‌داد حتی خواب‌های شیرین و رویاها دوامی داشته باشند اما از شدت سرما، گرما یا از استخوان‌درد بی‌خواب می‌شدیم. بعد از آن شب؛ همه خواب‌هایم به کاپوس تبدیل شده بود. همان‌قدر که در بیداری می‌ترسیدم در خواب هم می‌ترسیدم. حالا دیگر نکت و گروهبان قراضه و سعدون و ده‌ها چهره خبیث دیگر را هم در خواب می‌دیدم و دالما از آن‌ها فرار می‌کردم. در انتظار پلاهای نیامده انتظار مرگ می‌کشیدم. یک مرگ انتخابی، یک مرگ افتخار آمیز و آگاهانه در اسارتی که آن را تائیه به تائیه می‌شمردم و می‌ترسیدم که آن بی‌ناموس …

«سلام بر تو ای زینب که صبر و شکیبایی با تو معنا شد.»

چه خوب بود اگر هیچ وقت اسیر شدنم را در خواب نمی‌دیدم با نکت و گروهبان قراضه یا هر کدام از این نگهبان‌های خبیث به خواب‌های قدیم قدم نمی‌گذاشتند.

بعد از دیدن آن صحنه‌های سیخف و چندانس آور و بلاهایی که بر سر مجاهدین عراقی می‌آوردند که همه

نشان از رذالت و مرگ انسانیت بود، مفهوم خواب و خواب دیدن هم تغییر کرد. یک هفتۀ پلک‌هایم اصلاً بر هم ننشست، خواب به معنای عدم توانایی در باز

ماجرای یک اسارت عجیب؛ دکتر معصومه آباد



نگه داشتن پلک‌هاهم بود. به سختی به خواب می‌رفتم و با کوچک‌ترین صدا و حرکتی همان خواب‌های سبک، بریده بریده می‌شد. تازه فهمیدم چرا آدم‌بزرگ‌ها جیب‌هایشان را برای برداش علیرضا خواستگاری کرد تصویرها و صداها و به خصوص ناله و التماس بچه‌های کوچک که شاهد شکنج و بی حرمتی به پدران و مادرانشان بودند لحظه‌ای از برابر چشم‌انم دور نمی‌شد.

برای رهایی از ترس و رنجی که با دیدن آن صحنه‌ها بر ما متوسلی شده بود، با هم عهدی بستیم. قرار شد اگر با خطری مواجه شدیم خودمان را نابود کنیم اما چون هیچ وسیله‌ای نداشتیم، تصمیم گرفتیم همدیگر را خفه کنیم. مردن به مراتب بهتر و زیباتر از بودن در دنیای کثیفی بود که این ناجوانمردان بی‌ناموس ساخته بودند.

شب‌هایی که به سختی با خواب کلنجار می‌رفتم با آقا حرف می‌زدم. یادم می‌آمد که می‌گفت: شما خوب ندگی کنید، خدا هم خوب خدایی می‌کند. وقتی به خدا توکل کردید نگران نباشید، تالب بر تگاه می‌روید اما پرت نمی‌شوید، تا اعدام دریا می‌روید اما غرق نمی‌شوید، در شعله‌های آتش می‌افتد اما نمی‌سوزید. فقط به راه رفته‌تان یقین داشته باشید.

گاهی برای این که از خشم نگهبان‌ها و سردی دیوارها و سوزش زخم‌های روح و تمنان کم کنیم، دور هم می‌نشستیم و از خانواده‌هایمان می‌گفتم. از گذشته‌ها و ویژگی‌های تک‌تک خواهر‌ها، برادر‌ها و پدر و

لحظه‌ای آرام و قرار نداشتم و همیشه از همه جا و برای همه خبری داشتیم در بی‌خبری مطلق دست و پا زدن بسیار سخت و عذاب‌آور بود.

یکی از روزهای عید در زردیم. خوشبختانه نگهبان کشیک، احمد بود که به او حمد می‌گفتند. او کلمه‌ای فارسی نمی‌دانست. برای اینکه صدای بیرون برود با صدای بلند گفتیم: عید ما پیروزی ماست.

احمد متوجه نشد. گفت: شنو؟ (چی؟)

برای رد کم کردن و انتقال خواسته‌مان به اشیاره، نشانش دادیم که مسواک می‌خواهیم. گفت: ممنوعه بعد از چند روز فاطمه گفت: دوباره تقاضای مسواک کنیم و از درجیه صدا بزنیم برادرها چه خبر؟ شاید صدای ما را کسی بشنود. شاید کسی از جنگ خبری داشته باشد.

حلیمه گفت: دفعه پیش تقاضای مسواک کردیم و گفت ممنوعه.

دندان‌های مان به پوسیدگی می‌رفت و دندان درد هم به درهای دیگرمان اضافه شده بود. هنوز گاهی صدای چرخ دکتر آبکی و دکتر راحتی را از توی راهرو می‌شنیدیم. ما هم به جمع بیماران اضافه شدیم. وقتی فهمید که از دندان‌درد نیاز به مسواک و خمیردندان داریم به قیس گفت: مسواک واحد لاربعتهن. (یک عدد مسواک برای چهار نفر)

قیس هم لطف کرد و مسواک خودش را که نمی‌دانم از توی کدام جوی آب یا فاضلاب در آورده بود برایمان آورد. با دیدن آن مسواک درجا آن را به خودش برگرداندم. برای رفع این مشکل هر کس از موهایش، بافت‌های ریز و قشنگی مثل مسواک درست کرد و با همان دندان‌هایمان را مسواک می‌زدیم و مرتب مسواک جدید را جایگزین مسواک قبلی می‌کردیم. از موهایمان به عنوان نج‌ دندان هم استفاده می‌کردیم.

چند روز بعد باز برای اینکه خبری بگیریم، تقاضای خمیر دندان کردیم. بعد از تقاضای خمیردندان و شنیدن ممنوع، جمله خودمان را گفتم:

– برادرها از جنگ چه خبر؟
باز هم خبری نشد. سرانجام بعد از چندین بار تقاضای خمیردندان، یک مشت پودر لب‌اسشویی به جای خمیردندان دادند که به عنوان دهان‌شو از پودر لب‌اسشویی استفاده کنیم. چند هفته از عید ۱۳۳۰ گذشته بود. شرایط جسمی مان بسیار تحلیل رفته و رمقی در بدنمان نمانده بود. آنچه ما را سرپا نگه داشته بود قدرت و انرژی درونی و روحیه‌مان بود. بدنمان از اندوخته‌ها و ذخیره‌های ایران برداشت می‌کرد. این ضعف و بی‌رمقی و قرار داشتن در شرایط غیربهداشتی گاهی دوره ماهانه را چندین هفته طولانی می‌کرد. به ناچار تقاضای دیدن دکتر راحتی را آبکی را کردیم. دکتر ادعا می‌کرد که می‌تواند انگلیسی صحبت کند اما فاطمه که از همه ما بهتر انگلیسی صحبت می‌کرد، به نیاز جامعه توجه می‌کرده است، اما هم‌اکنون در این حالت نمی‌توانست چیزی به او حالی کند. از همان اول خواستیم نگهبان، همراه او نباشد تا بتوانیم با او خصوصی صحبت کنیم و او پذیرفت دیگر متأسفانه تقاضای ما را برای تأمین وسایل بهداشتی نمی‌فهمید. کاغذ و قلمی به ما داد و اشاره کرد روی این

نزدیک شدن دانشمندو روشنفکر استقبال کند. روشنفکر رو کرده به دانش می‌تواند به دانشگاه و دانشگاهیان بگوید که گسبختگی‌ها و ناهماهنگی‌ها در علم و تکنولوژی و اقتصاد و فرهنگ و جامعه از کجاست. اگر دانشگاه تا این اواخر کمتر به نقد و به نیاز جامعه توجه می‌کرده است، روشنفکر جهان توسعه‌نیافته هم معمولاً به مسائل علم و توسعه علمی کاری نداشته و توانایی نقد طرح‌های پژوهشی نداشته است. هنوز هم چنانکه باید این مسائل روشن و راه حل‌ها هموار نیست. سال‌ها پیش که وضع علم و تفکر و زبان و جایگاه جهان توسعه‌نیافته در نظام تجدد مطرح شد مباحث چندان دور از ذهن بود که طرح آن‌ساحتی شاید در نظر اهل دانش و فرهنگ بی‌وجه و بی‌معنی می‌نمود. ولی اکنون که این مسائل به چشم همه آمده است، دیگر از آن‌ها نمی‌توان چشم پوشید. ما کم‌کم داریم وضع خود را دروغ‌پردازی و شایعه‌پراکنی در میان زندانیان، باعث خودکشی آنها شوند. برای من که

کاغذ بنویسید و بعد کاغذ را به سلول مجاور نشان داد. آنجا متوجه شدیم ساکنان سلول مجاور ما باید ایرانی باشند اگر چه همیشه وقتی از زیر در به صحبت‌هایشان گوش می‌دادیم می‌شنیدیم که عربی را خیلی خوب اما بسا لهجه حرف می‌زنند برای همین احتمال نمی‌دادیم ایرانی باشند. اهالی سلول سمت چپ هم مرتب عوض می‌شوند و در آن همیشه باز و بسته می‌شد. به هر حال دکتر بعد از اینکه متوجه نیاز ما شد پذیرفت که ماهانه مقدار محدودی وسایل بهداشتی در اختیار ما قرار دهد آن هم به صورت مشروط! شرایط بسیار سختی بود. جوراب‌هایمان در حکم وسیله بهداشتی دیگر کارکردشان را از دست داده بودند. گفتیم: لعنت بر شما که یک جک حیا و مردانگی ندارید. به ناچار پذیرفتیم. با جمع آوری مقداری پلاستیک و پنبه، همراه با مقداری موهایی که مثل برگ‌های پاییزی از سر ما می‌ریخت، با گره زدن آنها به هم توانستیم طناب بلندی درست کنیم! روزانه طناب می‌زدیم تا وضع جسمی و حرکتی مان بهتر شود. خوشبختی آنقدر رنگ باخته بود که وقتی موفق می‌شدیم به جای سه وسیله مستعمل، دو تا تحویل دهیم و صاحب یک وسیله مستعمل باشیم انگار شانس بزرگی نصیبمان شده! از ته دل خوشحال می‌شدیم. بالا و پایین می‌پردیم و گاهی جایزه هم برای هم می‌گذاشتیم. از همان روز اول لباس‌های راحتی زنانه آنها را به نمی‌خواستیم. هنوز همان لباس‌های روز اول را به تن داشتیم. آنها را تکه‌تکه می‌شستیم و سپس خیس می‌پوشیدیم. درزهای آنها پوسیده و پاره شده بود و یک نگرانی دیگر به نگرانی‌های ما اضافه شده بود. تن پوشی که ما را از نگاه عراقی‌ها محفوظ می‌داشت و به ما بهت می‌داد ما را در نظر دشمن بزرگ اما زشت و بی‌ریخت جلوه می‌داد؛ نازک و کاغذی شده بود. برای رفع این مشکل نیاز به سوزن داشتیم ولی وقتی مسواک و خمیر دندان از اقلام ممنوعه بود قطعاً نخ و سوزن آلت قتاله به حساب می‌آمد. باید چاره‌ای می‌اندیشیدیم. هر چند شلوارم را همان سنجاقی که به قیمت جانم می‌آرزید بر پایه ثابت نگه داشته بود ما آن را در آوردم و سنجاق تنها وسیله حفظ حیثیت و آبرویمان شد. نخ‌های کناره پتوهارا می‌کشیدیم و با قسمت نازک رویه پوشک‌های بهداشتی که شانس نصیبمان کرده بود، از بالا تا پایین لباس‌هایمان را دوختیم. به فاطمه گفتم: حالا تکلیف شلوارم که فقط با این سنجاق به کمرم بند شده بود چه می‌شود؟ خندید و گفت: دختر نگران نباش، شلوارت را اندازه کمرت می‌کنم.

من خیاطی می‌دانستم اما فاطمه بهتر و ظریف‌تر از من می‌دوخت. رویه پوشک‌ها کمی از استعمال کاغذی خسریم بود و باید با دقت بیشتری دوخته می‌شد. اینجا بود که خودم خیاطی خفای خودم درونیان حساس به دادم رسید. سر سنجاق قفلی را کج کرده بودیم و مثل قلاب با آن دوخت و دوز می‌کردیم. حالا برای لباس‌های چهار نفرمان یک لایه آستری درست شده بود. این آسترها کمی از اضطراب ما کم کرد. از سر دیگر سنجاق برای نوشتن و یادگاری گذاشتن روی دیوار استفاده می‌کردیم.

درخت آن را در زمین باید کاشت و زمین و آب علم، تفکر است و تفکر را در بازار نمی‌توان خرید؟ همکاری و هم‌راهی روشنفکران و دانشمندان فهم این معنی دشوار را میسر می‌سازد. ۱۲- کسانی که به تاریخ پنجاه سال اخیر روشنفکری در ایران نظر کرده‌اند به جای درک وضع آنان بیشتر ستایش یا نکوهششان کرده و کمتر کوشیده‌اند درد آن‌ها را دریابند و ناگفته‌های آن‌ها را حدس بزنند. اکنون هر نظری درباره روشنفکری گذشته داشته باشیم باید به علم و تفکر و زبان و جایگاه جهان توسعه‌نیافته در نظام و سیاست بپردازیم. اگر پرسش علم چیست را به عهده فیلسوفان بگذاریم روشنفکران باید بپرسند ما با علم چه می‌کنیم و چه می‌توانیم بکنیم و بهره ما از علم چیست. آنچه می‌طلبیم نمی‌رسند. همچنین اگر علم جدید را مثل علم قدیم بیاورند فایده نمی‌دهد و یا فایده‌اش کم است. علم جدید است و برای تأمین وسایل بهداشتی می‌رسد که به آن دیلستگی و تعلق وجودی دارند.

ادامه دارد

فرهنگی۵

چهارشنبه ۵ شهریور ۱۳۹۳/شماره۲۵۹۵۵

ویژه فرهنگ‌تاریخ و تمدن ایران و جهان۱۸۷اخبارات

منظره

منظره دکتر مصدق و سید ضیاء در مجلس

اسباب دست

فرمند:افکار عمومی شهر تهران یک افکار عمومی خیلی دقیق و خیلی حساس است (صحیح است) پایتخت ما افکار عمومی شان کمتر می‌شود که به غلط برود. بدبختانه در شهرهای دیگر ما افکار عمومی خیلی شدتش کم است و قوتش کم است و متکی به ضعف پایداری از این افکار عمومی این شهر که پایتخت ایران و ملت ایران است استفاده نمی‌کنند در صورتی که وطن‌پرستی شان سست نشده است و فقط به واسطه توسری‌هایی که خورده‌اند روحیه‌شان سست شده است. این است که ما امروز وظیفه‌مندیم که اطلاع حاصل کنیم بر اینکه آیا این وکیل محترم و این همکاری که می‌خواهیم برای خود ببندیم و با خود هم قطار کنیم اسباب دست بوده است یا نبوده است؟

فرمند: بلی، تعبیر به امر محال نیست آقا! (بعضی از نمایندگان: بفرمایید. بفرمایید) بنده مجبورم برای روشن شدن تاریخ عرض کنم و این عرض بنده راجع به سیاست خارجی و مخالفت با آقای سید ضیاء‌الدین نیست. ما می‌خواهیم روشن بشود این قضیه برای اینکه وکلای امروز خیلی شان جوان هستند و وارد قضایای سابق نیستند. بنده در آن وقت در سیاست داخل بودم و می‌دانستم که چه جریاناتی بوده است و اگر آقایان اجازه بفرمایند بنده مفصل این قضایا را عرض کنم **نمایندگان:** بفرمایید. بفرمایید!

مقدمات کودتا را اجازه بفرمایید عرض کنم برایتان. در اواخر پاییز ۱۲۹۹ بنده با میرزا اسمعیل نوبری که یکی از انقلابیون دوره مشروطه و همیشه یک شخص انقلابی بود و آقایان تیریزی‌ها مخصوصاً آقای دکتر شفق آن مرحوم را می‌شناخند.

ایشان یک نفر وطن‌پرست حقیقی ایران‌اند بود مخصوصاً از آن وطن‌پرست‌هایی که بنده به ایشان کاملاً معتقد بودم. در رنست متجاسرین به قول مرحوم مشیرالدوله آمده بودند بندر پهلوی و از آنجا هم جاده‌ها را قطع کرده بودند و مسافری کرده بودند و آمده بودند تا به شش فرسخی قزوین و قشون انگلیس هم در آن وقت در قزوین بود و اجازه مبارزه نداشت. به آن‌ها امر به عقب‌نشینی قشون انگلیس در قزوین شده بود. بنده در مرحوم میرزا اسمعیل نوبری وارد شدیم به قزوین و تمام مأمورین دولت قرار کرده بودند از ترس متجاسرین که به شش فرسخی قزوین رسیده بودند و منتظر بودند وارد شهر بشوند.

ما وارد تهران شدیم و قزوین به کلی خلاص شده بود از قشون انگلیس و مأمورین دولت. در ضمن کابینه مشیرالدوله در تهران تشکیل شده بود و یک عده قزاق فرستاده بود به آنجا که وقتی که ما می‌آمدیم به تهران آن‌ها را دیدیم که می‌رفتند به قزوین و جلوی متجاسرین را بگیرند.

آن‌ها رفتند و جلوی متجاسرین را هم گرفتند در قزوین و البته یک امر سیاسی که مرحوم مشیرالدوله اعمال کردند این بود که میانه میرزا کوچک‌خان و متجاسرین را به هم زدند و میرزا کوچک‌خان را به طرف خودشان کشیدند و متجاسرین را هم نگذاشتند که از قزوین به این طرف بیایند. مرحوم میرزا اسمعیل نوبری و بنده وارد تهران شدیم و دیدیم که در تمام جریان این شهر تهران وارد شدیم. سه جریان کودتا در تهران بود که آقایان شاید اطلاع داشته باشند. یک جریان همان مرحوم مدرس است در تهران و یک جریان دیگر مربوط به نوبری بود که یک شخصی بود در آن موقع که او را مرحوم میرزا اسمعیل نوبری خلعتش کرد و آن شخص استراتژیسی است.

یک روز در بنده منزل که آقای میرزا اسمعیل نوبری تشریف داشتند یک کسی آمد و با ایشان صحبت کرد بعد رنگ و روشان پرید و فرمودند دو ساعت دیگر می‌آیم ولی وقتی که برگشتند خیلی گرفته و پکر به نظر می‌رسیدند و بعد اشخاصی که آنجا بودند آن‌ها رفتند و …

شرح



ادامه از صفحه اول

که هنوز مقاومت می کردند و دل از حوض نمی کنند اما مدتی است که دیگر نیست. حال اینکه حوض خانه من برای ماهی های جانشین چه می کند، داستانی دارد که بماند.

گویا تولد برادرم محمود، همزمان با اسباب کشی به ساختمان تازه اتفاق افتاده باشد. از آنجا که دیگر خبر تولد او پشت جلد قرآن یا هر کتاب آسمانی دیگری نگاشته شده، می توان برخی تحولات زودهنگام پس از مهاجرت از مشهد مقدس به

تهران غیرمقدس را در این خانواده حدس زد. طی ۶۵ سال بعد، هیچ وقت نمی توانستم تصور کنم که حضور محمود با فاصله سنی سه سال، احتمالا تاثیر ژرفی بر شخصیت من گذاشته است. راز این موضوع هنگامی فاش شد که مادر، چند سال قبل از فوت در سفری به تهران، هنگامی که شاهد بازی یکی از نبره های سه و نیم ساله اش بود، به یکباره آن را به خاطر آورد. قبل از آن بگویم که وقتی سه، چهار نوه دانشجویش به صف می نشستند و با مادر بزرگ پراحساس به مشاعره می پرداختند او همیشه برنده نهایی این مسابقه بود. به هر حال آن روز پس از یادآوری موضوعی مربوط به سال ها پیش، ابتدا عمیقا به چشمان من خیره شد و آنگاه گفت: «عجب اشتباهی می کردم!» پرسیدم چه اشتباهی؟ گفت وقتی محمود به دنیا آمد، دائم به تو می گفتم «تو دیگه بزرگ شدی» و تو هم سریعا رفتارات را تغییر می دادی. تصور می کنم این توهم مادر به همان دوره ختم نشده و بعدها نیز ادامه داشته است. نمونه اش وقتی بود که کلاس چهارم ابتدایی را گذراند و تعطیلات تابستان فرا رسید. یک روز مادر چادر به سر انداخت و ساعتی بعد با یک بسته بزرگ کاغذپیچ شده به خانه برگشت. بسته را به پسر یازده ساله اش داد و گفت: جایزه اینکه بدون تجدیدی قبول شدی. باز که کردم، به زحمت عنوان روی جلد آن کتاب چاق و سنگین را خواندم: «بینوایان اثر ویکتور هوگو». شاید علت دشواری در خواندن عنوان کتاب، سوای بیگانه بودن نام نویسنده، نامآنوس بودن واژه «بینوایان» است که به ندرت در محاوره ها به کار می رود. متداول ترین واژه های قبل از انقلاب «بیچاره ها» و «فقر» بود و بعد از انقلابش «مستضعفان». من آن تابستان با آن کتاب قطور کشتی ها گرفتم تا توانستم به اصطلاح کشتی گیران، خاکش کنم و به مادرم که بسیار دوستش داشتم، ثابت کنم که بزرگ شده ام. به هر حال وقتی مادر، چند سال قبل از مرگ، با صداقت فاش کرد که به پسر چهار ساله اش می گفته تو دیگر بزرگ شدی، تازه متوجه می شوم چرا اکنون و در این سن گاهی فکر می کنم دوران کودکی ام کجاست. حالا می فهمم چرا در محله عضو هیچ تیم و لیال، فوتبال و از این قبیل نبودم. چرا فکر می کنم بازی ورق، تخته نرد و حتی شطرنج، عمر تلف کردن است.

این بزرگ شدن مجازی گاهی کار دستم داده. نمونه اش سال ۱۹۷۴ بود که وقتی برای رفتن به شهر محل اقامت برادر دانشجویم در آخن مجبور شدم یک شب در فرانکفورت، منزل یکی از بستگان میهمان شوم از خودم عکس العملی بروز دادم که سبب شد امیر پای تلفن به محمود بگوید: «این داداشت دیوانه است. تماشای مسابقه نهایی

جام جهانی فوتبال اینجارا می خواهد دل کند، برود موزه آنتروپولوژی!» من با خنده این دیوانگی را پذیرفتم و به جای نشستن پای تلویزیون، برای نخستین بار فسیل انسان نئاندرتال را دیدم که بعدها در جلد اول کتاب «ایران در چهار کهنکشان ارتباطی»، مدعی شدم که چون طی این سال ها کشف کرده اند کرومانیون ها پس از انقراض نئاندرتال ها ظاهر نشده اند بلکه مدتی هر دو روی زمین زیسته اند، احتمال دارد آنچه در اسطوره های ایرانی از جمله در شاهنامه از دیو سخن رفته، مقصود همان انسان نئاندرتال باشد.

بازگردیم به آن افشاگری مادر درباره اخطار به پسر سه ساله اش در باب بزرگ شدن. به هر حال گویا پس از دو سالی که در کنار کوچک ترها، ادای بزرگ ترها را در می آوردم، مرا به کودکانستان فرستادند.

گویا در آن سال ها اولین کودکان ها به تقلید از فرنگ تاسیس می شد. مثلاً سال ۱۳۰۴ در یک



آگهی در مجله پهلوی گفته شده بود: «کودکستان کوچه سالار معزز در حسن آباد تهران برای پرورش کودکان دو ساله تا شش ساله است که در ۱۳۰۲ برای نخستین بار در تهران بنیاد شده است. هر روز از ساعت ۹ صبح تا ۴ بعد از ظهر دایر است، و به سبیله کارهای دستی و بازی های علمی که خوشایند و دلکش اطفال می باشند...

حدود ۲۶ سال پس از ایزن آگهی، یکی از کودکان های تهران را از نزدیک تجربه کردم. آنچه در آنجا بر من گذشت، به وضوح بیانگر تفاوت تجدیدی بود که جامعه ایران به آن وادار شده و تمدنی که از آن دور شده بود. کودکانستان مورد بحث در یک ساختمان اشرافی سفید رنگ با ستون های بلند گچ بری شده در وسط باغی وسیع در خیابان انظام السلطنه قرار داشت. برای ورود به کودکانستان باید ابتدا از در آهنی دو لنگه بزرگ مشجری که همیشه پیرمرد ربانی روی چهارپایه ای کنارش نشسته بود، عبور می کردیم. اولین روزی که من پنج ساله را به آنجا می بردند، لباس مخصوص کودکان را پوشیده بودم که طبق آگهی فوق، باید از ۲۶ سال قبل از آن، در کودکانستان های تهران رسم شده باشد. لباس مذکور، شلوار کوتاهی بود با دو کمر بند ضربدری که پس از عبور از پشت، روی شانه می افتاد و سپس در جلو با دو دکمه سفید به شلوار متصل می شد.

من تا آن روز، هرگز با شلوار کوتاه به خیابان نرفته بودم و به خوبی یاد می آید که ضمن مباحثات به این عنصر تجدد، کمی هم احساس خجالت می کردم. هنوز دو هفته ای از ورود به آن کودکانستان نگذشته بود که یک روز صبح، بر اثر یک اتفاق، در عملیاتی کاملاً پیرچری که منتهی به عبور از موانع سنگین اطراف پیرمرد نگهبان دم در بود، برای همیشه از آنجا گریختم. کوچکی من در آن روز کار و فاصله ماجرا تا امروز سبب می شود

که خیلی از جزئیات به یادم نیاید اما اکنون می دانم که علت آن فرار، نبود تمدن و حضور تجدد بود. معلم آن کودکانستان رویه ای داشت حاکی از آنکه وقتی به بچه ها می گفت: ساکت، همه باید دست به سینه و ساکت جلو را نگاه می کردند و اگر کسی سرش را این طرف و آن طرف می برد، با اشاره معلم، شاگرد پشت سری با پس گردنی او را به حالت اول در می آورد.

آن روز صبح، پسر همسایه ما که پشت سر من نشسته بود، به اشاره معلم پس گردنی جانانه ای به من زد.

ضربه وارد، سوای درد جسمی، باعث خنده کشتار دختر هم سن و سال کنار من شد. این تنبیه بی جهت و تحقیر همزمان آن، مرا آن گونه به شورش وا داشت که توانستم با فریاد و گریه از روی نیمکت روی میز پریده و پس از فرار از کلاس تادر ورودی بدم و از آنجا تا خروج از میان دستان دریان پیر کودکانستان که در پاسخ به فریاد معلم که «بگریزش» موفق نشده بود، لحظات دشواری را طی کنم تا بتوانم با گریه از آن «تجددخانه» فرار کنم. تا خانه و میان بازوان مادر، گریان دودیم. نسل من، نسلی است که گاه از «تجددخانه» فرار کرده و گاه از «سنت خانه».

دبستان رشیدیه در خیابان امیریه، فاصله چندانی با آن کودکانستان نداشت. آنجا جایی بود که من و اسماعیل میرفخرایی -بعدها مجری بسیار توانا و تحصیلکرده رادیو و تلویزیون شد که برنامه ۱۳ رقص ارتباط ایرانی را با من اجرا کرد -صبح ها شیر داغ رایگان اهدایی اصل ۴ ترومن پس از کودتای ۲۸ مرداد را می خوردیم. اما داغی این شیرها هیچ تأثیری بر کاهش میزان وحشت سردما از آقای بص... معلم ریاضی نداشت.

میرفخرایی طی سال های اخیر، چند باری به من گفته است که هنوز هم برخی شب ها خواب آقای بص... را می بیند و وحشت زده از خواب می پرد اما من بر خلاف میرفخرایی، هرگز خواب معلم ریاضی مشترکمان را ندیده ام. شاید به این جهت باشد که طعم شیرین، تلخ یا هر مزه دیگر سیلی های به شدت جانانه او را چشیده ام اما شاید اسماعیل طعم را نچشیده ولی بارها با وحشت، شاهد آن بوده است. آقای بص... یک رسم ابداعی هم داشت. و آن اینکه دانش آموزان را به اسم صدا نمی کرد، بلکه ابتدا برایشان اسمی می ساخت سپس آن را به کار می برد. مثلاً صفاری را که بینی درشتی داشت، می گفت «دماغو»، صلاح الدین را که چشمانی آبی داشت، می گفت «پیشی» و مرا که صورتم کک و مک داشت، می گفت «گل باقلی».

آقای بص... همیشه کفش ورنی مشکی می پوشید و اغلب کراوات قرمز می بست. نمی دانم چرا کفش هایش همیشه جیرجیر صدامی داد. در نتیجه وقتی کلاس در سکوتی دلهره آور منتظر ورودش بود، از دور با شنیدن صدا جیرجیر کفش هایش قلب بعضی از بچه ها را به دهانشان می رساند.

حداقل یکبار طعم سیلی او را که با برق چشمم همراه بود، چشیدم، ماجرای این سیلی به کلاس ششم دبستان و وقتی مربوط می شود که شاید تحت تأثیر خواندن رمانی که قسمتی از زمینه اش، جشن فارغ التحصیلی یک دانشگاه اروپایی بوده، تصمیم گرفتم بچه های کلاس را برای جشن فارغ التحصیلی دوره دبستان به منزلمان دعوت کنم. اینکه چطور مادر قانع شد فرصت چنین تجربه ای را به من بدهد، نمی دانم ولی حافظه ام می گوید برای برگزاری میهمانی آن شب از من انرژی زیادی صرف شد؛ به ویژه آنکه متعهد شدم که ریخت و پاش بچه ها را خودم جمع کنم. اجازه دهید یادتان بیاندازم که در آن روزگار حداقل در میان طبقه متوسط جامعه، برگزاری جشن تولد بچه ها مطلقاً رسم نبود. بنابراین مراسم ابداعی من، هم برای خانواده میزبان و هم خانواده های میهمان بسیار تازگی داشت.

حاشیه



گفتگو با استاد ابوالحسن نجفی

آرزو داشتم ناشر شوم



* جنابعالی هنگام کودتا در اصفهان بودید. حال بفرمایید کی به تهران برگشتید؟

من هیچ گاه عضو حزب توده نبودم، اما مثل اکثر جوانان آن دوره به حزب گرایش داشتم و اگر در آن موقع در تهران می بودم، شاید من هم مثل دیگران مطابق دستور حزب عمل می کردم. جالب است این را بگویم که بلافاصله بعد از کودتا، سران حزب که در حالتی نیمه مخفی به سر می بردند و هنوز سازمان و تشکیلات خود را علنی نکرده بودند، تصمیم به مقابله با کودتا گرفتند و عده ای را به نقاط مختلف گسیل داشتند تا دست به اقداماتی بزنند. اما ظاهراً بعد از دوازده ساعت تمام برنامه ها تغییر می کند و حزب برنامه مقاومت خود را تغییر می دهد. اگر واقعا حزب به تصمیم اول خودش عمل می کرد از نیروهای فراوان و تشکیلات قوی نظامی خود در مقابله با کودتا استفاده می کرد، احتمالاً وضع به گونه دیگری رقم می خورد.

در هر حال من مدتی بعد به تهران آمدم و دیدم وحشت عمومی همه جا را فرا گرفته است در چند ماه اول پس از کودتا، نوعی حکومت نظامی بر تهران حاکم بود و همه در وحشت به سر می بردند. من مثل خیلی های دیگر بیکار بودم و گاه در تهران و گاه در اصفهان به سر می بردم. البته معدل من در بین فارغ التحصیلان رشته زبان و ادبیات فرانسه در دو دانشکده تهران و تبریز از همه بیشتر شده بود. در نتیجه، می توانستم در اصفهان دبیر بشوم و سر کار بروم. علاوه بر این، قانونیک بورس ادامه تحصیل در فرانسه هم به من تعلق گرفته بود که با به هم خوردن اوضاع متفی شد. من برای دبیری به اصفهان رفتم اما چون چند ماهی از سال تحصیلی گذشته بود، ناچار از وسط سال رفتم سر کلاس. از طرف دیگر، چون در آن دبیرستان کسی زبان فرانسه نمی خواند، باز به ناچار برای تدریس چیزهای دیگر مانند علوم اجتماعی یا جغرافیا موظف شده بودم. پس از یکی دو ماه دیدم این کار اصلاً با روحیه ام نمی سازد. این شد که کار تدریس در آموزش و پرورش را رها کردم و خلاصه بیکار شدم. یادم هست که در آن ایام، زمستان ها هر روز عصر با یکی دو تا از دوستان در خیابان چهارباغ اصفهان قدم می زدیم و بعد به کتابفروشی «تأیید» می رفتیم و ضمن دیدن کتاب ها، با دوستداران کتاب آشنا می شدیم.

در یکی از همین روزهای زمستانی که با آقای آل رسول قدم می زدیم، به او پیشنهاد کردم یک کار آزادی برای خودمان دست و پا کنیم. آقای آل رسول لیسانس ریاضی داشت و خیلی زودتر از من لیسانسش را گرفته بود. البته سنش هم از من بیشتر بود و حدود هشت سال سابقه تدریس داشت که منتظر خدمت شده بود. من همیشه آرزو داشتم ناشر بشوم تا آن کتاب هایی را که خودم دلم می خواست، به آن شیوه ای که خودم می خواستم منتشر کنم. آل رسول اول زیر بار نمی رفت، زیر اتصوری کرد چنین کاری چندان موفقیت آمیز نباشد، اما پس از یکی دو جلسه که با هم در این زمینه صحبت کردیم، عاقبت قبول کرد و حاضر شد سرمایه گذاری کند. پایه انتشارات نیل بر اساس همین گفتگوی اولیه در اصفهان شکل گرفت. آل رسول مبلغی پول در بازار گذاشته بود و با درآمد آن زندگی می کرد. قرار شد آن پول را از بازار دربیورد و سرمایه این کار کند. من هم توانستم حدود نه هزار تومان از این ور و آن ور جمع کنم. بعد آل رسول به تهران آمد و محل مناسبی را در مشرق میدان بهارستان به طرف میدان ژاله انتخاب کرد. سر قفلی آن محل که قبلاً هم کتابفروشی و انتشاراتی بود حدود بیست هزار تومان می شد.

منبع: جشن نامه استاد ابوالحسن نجفی

مجموع واژه‌های به کار رفته در کتاب‌های هر پایه (فارسی، دینی، علوم، ریاضی و هنر) به این شرح بود: سال اول دبیرستان ۴۵۰ واژه، سال دوم ۲۳۰۰ واژه، سال سوم ۳۴۶۵ واژه، سال چهارم ۵۳۰۴ واژه، سال پنجم ۸۱۳۱ واژه. قصد آن بود که اولاً بررسی گسترش پیدا کند تا آنجا که واژگان پایه زبان فارسی به دست آید؛ ثانیاً چند کتاب لغت برای بچه‌ها تدوین شود. طرح اجمالی تدوین کتاب لغت برای کودکان را من در سال ۱۳۴۷ در مجله راهنمای کتاب منتشر کردم.

در اوقاتی که دانشگاه‌ها تعطیل شد سال ۱۳۵۹-۶۱، وقت فراخی برای مطالعه و تحقیق پیش آمد، از جمله کارهایی که در آن موقع انجام دادم تدوین فرهنگی بود برای کودکان با همکاری خانم دکتر سیمین دخت جهان‌پناه عضو گروه زبان‌های خارجی دانشگاه تربیت معلم.

اگر چه این فرهنگ به پایان نرسید و به چاپ سپرده نشد، تجربه بسیار خوبی بود در زمینه تدوین فرهنگ برای کودکان. در این فرهنگ روش ما چنان بود که به جای تعریف واژه‌ها از روش القایی کاربردی استفاده کنیم، یعنی به جای تعریف، واژه‌ها را در جملاتی به کار ببریم چنان که خواننده از مثال‌ها پی به مفهوم واژه ببرد. البته روش، روش ابتکاری نبود بلکه روشی است که در زبان‌های اروپایی تجربه شده و فرهنگ‌های متعددی با این شیوه تألیف شده است، مثلاً در فرهنگی قدیمی به نام اولین لاروس من Mon Premier Laroussel. چاپ پاریس ۱۹۵۳ یا کتابی به نام Story Book Dictionary از سری Golden Book واژه‌ها به روش مذکور القا شده‌اند.

نمونه‌ای از کار خودمان را در اینجا می‌آورم شاید برای کسانی که می‌خواهند برای کودکان فرهنگ بنویسند مفید باشد:

بچه‌های کوچ که یک کبوتر گرفتند و توی قفس کردند ولی امروز دلشان سوخت و آزادش کردند، یعنی در قفس را باز کردند، حالا دیگر کبوتر هر جا می‌خواهد می‌تواند پرواز کند. زنگ ورزش ما می‌رویم توی حیاط مدرسه. معلم می‌گوید باید در هوای آزاد ورزش کنیم. حیاط بزرگ است و سقف ندارد. پس هوا از همه جا می‌تواند بیاید تو. هر قدر بازی کنیم و گرد و خاک کنیم باز هوا کثیف نمی‌شود. مادر بزرگم همیشه لباس آزاد می‌پوشد یعنی لباس تنگ نیست، گشاد است. راحت است.

بزرگترین تجربه من در لغت‌نویسی، کار فرهنگ بزرگ سخن بود. طرح چنین فرهنگی را از مدت‌ها پیش در ذهن داشتم تا این که من و دوست از دست رفته‌ام، شادروان دکتر جعفر شعار، روزی از تابستان ۱۳۷۳ در منزل آقای علی اصغر علمی، صاحب نشر سخن، مهمان بودیم. صحبت از کارهایی شد که می‌توان برای فرهنگ و زبان فارسی انجام داد. علمی گفت خیلی دلم می‌خواهد یک دوره فرهنگ فارسی چاپ

کنم، جای یک فرهنگ بزرگ نظیر فرهنگ معین سخت خالی است. فرهنگ معین سال‌ها پیش تألیف شده و جواب‌گوی نیاز امروز نیست. گفتم من می‌توانم طرح تألیف چنین فرهنگی را آماده کنم، شما هم اجراکننده پیدا کنید.

قرار بر این شد که تا یک ماه من طرحی تحویل ایشان بدهم. یک ماه بعد وقتی طرح آماده شد، یک نسخه به ایشان و چند نسخه به

دکتر حسن الهروی و ولایت‌سال‌های فرهنگی

تجربه‌ای دیگر

بعضی از دوستان برای اظهار نظر دادم. ایشان هم با آشنایی و شناسختی که از اهل دانش و فرهنگ داشت طرح را به نظر افرادی رساند، اغلب تأیید کرده بودند. برای اجرا و به عمل آوردن طرح، مرد میدان لازم بود. لغت‌نویسی کار مشکل و در عین حال بی‌اجری است. هیچ فرهنگی یافت نمی‌شود که کاملاً بی‌غلط باشد. در فرهنگ‌های اروپایی و آمریکایی که بارها ویرایش و چاپ شده‌اند، غلط یافت می‌شود. علاوه بر این در جهان امروز که جهان تحول و تغییرات شگرف و شتاب‌انگیز است، زبان نیز به موازات پدیده‌های دیگر دائماً در تغییر است. هر روز خبر ده‌ها بلکه صدها اختراع جدید یا کشف جدید در رسانه‌ها هست، لابد همه اینها اسم می‌خواهد. از این رو هر روز واژه‌های جدید ساخته می‌شود یا از زبان‌های دیگر وارد زبان می‌شود. پس کتاب لغت زود کهنه می‌شود و نیاز به افزایش و ویرایش پیدا می‌کند.

به علاوه مراجعه‌کنندگان و ناقدان پیوسته انگشت روی غلط‌های فرهنگ یا نابسامانی‌های آن می‌گذاشتند. من خود، در صفحات قبل درباره لغت‌نامه دهخدا همین کار را کردم. اگر فرهنگی پنجاه هزار مدخل صحیح و فقط معدودی مدخل مغلوط داشته باشد، آن اغلاط معدود مطرح می‌شود دیگر توجه نمی‌شود برای فراهم آمدن پنجاه هزار مدخل چه خون دلی خورده شده است. چرا در فرهنگ‌نگاری اشتباه رخ می‌دهد و فرهنگ‌های معروف دنیا هم پس از ویرایش‌های متعدد هنوز هم غلط دارند؟ چرا در مهم‌ترین فرهنگی که در تمدن اسلامی نوشته شده، یعنی در قاموس فیروزآبادی اغلاط به حدی است که ناقدان آن، دو کتاب در اغلاط آن نوشته‌اند؟ مراد کتاب الجاسوس فی اغلاط القاموس از احمدبن فارس لبنانی و کتاب سیدعلی خان کبیر دشتکی شیرازی است.

در پاسخ باید گفت: برای این که فرهنگ مجموعه معارف و آگاهی‌های بشری را عرضه می‌کند و طبعاً ذهن تهیه‌کنندگان به همه معارف بشری احاطه ندارد مگر این که نویسنده متخصص هر مدخلی از آغاز تا پایان چاپ فرهنگ، نوشته خود را دنبال کند یعنی مثلاً نویسنده اصطلاحات موسیقی در تمام مراحل کار از حروف‌نگاری تا تصویرگذاری و خواندن اوزالید کتاب، حضور

داشته باشد و این غیرعملی می‌نماید و به ناچار گروه معدودی ویرایش، حروف‌نگاری و نمونه‌خوانی فرهنگ را بر عهده می‌گیرد و دیگر آن که اطلاعاتی که فرهنگ می‌دهد از هم گسیخته است، مطالب ارتباط منطقی با هم ندارند مثلاً در فرهنگ‌های فارسی مدخل‌های شابلون، شابیزج، شاپرک، شاپو، شاتر، شساتل، و شاتویریان پشت سر هم قرار گرفته‌اند که ارتباط موضوعی میان



آن‌ها وجود ندارد، ذهن ویراستار یا نمونه‌خوان مثلاً از شاتل که مربوط به دانش فضایی است به شاتویریان که نوعی غذا است معطوف می‌شود، مرتباً ذهن در حال گسیختن و پیوستن است و امکان اشتباه بسیار.

نکته دیگر در امر فرهنگ‌نگاری آن است که نوشتن فرهنگ کار یک نفر نیست، یک تیم لازم است، تیمی که هر کدام تحصیلات خاصی داشته باشند از پزشک، مهندس در رشته‌های مختلف تا متخصص منطق و موسیقی و دیگر علوم انسانی و کنار هم نگه داشتن این افراد (احیاناً) مختلف المشرب کار ساده‌ای نیست؛ به خصوص که در کشور ما که کار گروهی در این قبیل موارد جا نیفتاده است، اغلب کارهای فرهنگی یک‌تنه انجام شده است. ضمناً در نزد ما ایرانیان تاکنون رسم این بوده که ادبا فرهنگ بنویسند. همه نویسندگان و مؤلفان لغت‌نامه دهخدا ادیب بوده‌اند، اغلب همکاران دکتر معین نیز ادیب بوده‌اند. در حالی که فرهنگ‌نگاری امروز این را که ادیب اصطلاحات دانش‌های گوناگون را بنویسد، منع می‌کند. اصطلاحات هر رشته از دانش‌ها را باید متخصص آن رشته بنویسد. این امر در تاریخ فرهنگ ایران یک بار اتفاق افتاده و آن در دائرةالمعارف فارسی مصاحب است.

مشکلات لغت‌نویسی منحصر به اینها نیست، مشکلات دیگری وجود دارد: هنوز در زبان فارسی از جهت ریشه‌شناسی کار اساسی نشده، اگر بخواهیم ریشه لغات را بدهیم به کدام منبع باید مراجعه کنیم؟ در زبان‌های اروپایی فرهنگ‌های ریشه‌شناختی (etymologique) وجود دارد در حالی که در زبان فارسی چنین فرهنگ‌هایی تألیف نشده است. همچنین رسم الخط فارسی سخت نابسامان است، گروهی متصل می‌نویسند، گروهی اصحاب انفصالند و هر گروه هم برای خود دلایلی دارند. چگونه می‌توان هر دو گروه را راضی کرد. در فرهنگ‌های فارسی اغلب به جای تعریف مترادف داده شده و اغلب دور وجود دارد، تعریف این همه واژه بدون پشتوانه قبلی و تاریخی کار آسانی نیست. وقتی به این مشکلات فکر می‌کردم دلم برای کسی که باید طرح مرا اجرا کند و به مرحله عمل بیاورد می‌سوخت، غافل بودم که خیاط خود در کوزه خواهد افتاد. آقای علی اصغر علمی در شهریور ماه ۱۳۷۳ [عصر هنگام تقریباً هر روز در خانه ما بود، دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی دوست عزیز و دانشمند رانیز به کمک گرفت، اصرار آنان کرد آنچه را کرد و بالاخره از آنچه سخت می‌هراسیدم و پرهیز داشتم به گردنم افتاد. ناچار کار را شروع کردم. در آغاز به موازات هم به چند امر پرداختم:

۱. مشورت با آگاهان که چه نکاتی را پیشنهاد می‌کنند. در این زمینه از جمله دو جلسه با آقایان دکتر محمدرضا باطنی و دکتر علی محمد حق‌شناس، یک جلسه با داریوش آشوری، چند جلسه با دکتر علی‌اشرف صادقی، دکتر حسن احمدی گیوی و دکتر شفیعی کدکنی به طور جداگانه به مشورت نشستم.

۲. شیوه‌نامه‌ای تهیه کردم و به نظر گروهی رساندم. نظرات را گرفتم و مجدداً شیوه‌نامه را از نو نوشتم و این عمل چند بار تکرار شد، همچنین پس از این که حرف آ را به طور آزمایشی نوشتم، دوباره از نو نوشتم. نظرهای جدید را اعمال کردم و در شیوه‌نامه تغییراتی پیدا شد و صورت نهایی یافت. شیوه از آغاز تا پایان رعایت شد. اگر جایی پیدا شود که از شیوه پیروی نشده، آن را باید از اشتباهات فرهنگ برشمرد.

۳. کتاب‌هایی را که باید در بخش عمومی زبان، مبنای فرهنگ قرار گیرد و فیش شود یا به رایانه داده شود انتخاب کردم. در انتخاب آثار قدما، دکتر رسول شایسته و دکتر حسن احمدی گیوی طرف مشورت بودند و در انتخاب آثار معاصران با جمال میرصادقی و حسن عابدینی و صفدر تقی‌زاده مشورت کردم. در انتخاب آثار قدما به حوزه جغرافی مقید نشدیم: کلیه آثاری که از قدیم‌ترین زمان‌ها تا اواسط دوره قاجاریه در زبان فارسی دری به وجود آمده می‌تواند مبنای زبان فارسی قدیم قرار بگیرد. در مقابل در انتخاب معاصران مقید به زبان و اصطلاحات و تعبیرات تهرانی شدیم به ویژه به این نکته تکیه کردیم که آثار کسانی را انتخاب کنیم که زبان را به طور طبیعی به کار می‌برند و خود به لغت‌سازی نمی‌پردازند و لغات و تعبیرات محلی به کار نمی‌برند. ادامه دارد



* عهد نابستن از آن به که بندنی و نیایی.
* عیال پرست خداپرست بود!
* عیب باشد کو نبیند جز که عیب.
* عیب پوشی ز عیب جوی به.
* عیب پوشی قبا ی مردان است.
* عیب خود از دوستان مپرس که ببیند و نگویند،
از دشمنان بجوی که نبینند و گویند.
* عیب خود بین و مبین از دگران.
* عیب خود دانستن، غیب دانستن است!
* عیب خود می‌پوشد از چشم خلاق عیب‌پوش.
* عیب خود نایافتن بالاترین عیبهاست.
* عیب درویش و توانگر به کم و بیش بد است.
* عیب‌کردن ز زیرکان عیب است.
* عیب مردم فاش کردن بدترین عیبهاست.

* عمری که ز کف برفت عودت نکند.
* عملت چیست که مزدش دو جهان می‌طلبی.
* عملش صالح بود یکسر رفت به بهشت!
* عمل هر کس پایپنج خودش می‌شود.
* عمو رجب، نمی‌جنبم یک وجب!
* عمو یادگار، خوابی یا بیدار؟
* عنب و اوزوم و انگور هر سه یکی است.
* عبقاً را به دام نتوان گرفت.
* عنقا شکار کس نشود دام بازچین.
* عنکبوتی کی تواند کرد سیمرغی شکار.
* عود ناید ز دود چوب اراک.
* عوض داماد به حجله نمی‌شود رفت!
* عوض کلاه، سر می‌آورد!
* عوض ماست، مهتاب می‌لیسد!

* عمر دوباره به کسی ندهند.
* عمر دوباره نداده‌اند کسی را.
* عمر روزهای سیاه کوتاه است.
* عمر سفر کوتاه است.
* عمر ضایع مکن ای دل که جهان می‌گذرد.
* عمر عزیز بود که غافل گذشت و رفت.
* عمر عزیز بین که به غفلت چسان گذشت.
* عمر گل کوتاه است.
* عمر نوح به کسی نداده‌اند.
* عمر و عاص هم در مشورت خیانت نکرد!
* عمرها چو باد در گذر است.
* عمر هر چند به تلخی گذرد شیرین است.
* عمری که بناش بر زوال است/ یک دم بود از هزار سال است

چہل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات سه شنبه ۵ شهریور ۱۳۵۳ (برابر با ۸ شعبان ۱۳۹۴ و ۲۷ اوت ۱۹۷۴) نقل شده است

مذاکرات ایران و افغانستان از امروز آغاز شد

سفر رسمی عباس خلعتبری وزیر خارجه به افغانستان
از امروز آغاز شد و وزیر خارجه در رأس یک هیئت عالی رتبه
سیاسی تهران را به سوی کابل ترک گفت.

محمد داود، رئیس جمهوری افغانستان که علاوه بر مقام
نخست‌وزیری دو مقام وزارت خارجه و وزارت دفاع را نیز
شخصاً عهده‌دار است، وزیر خارجه ایران را به هنگام اقامت
در کابل دوبار بحضور می‌پذیرد. مقامات افغان برای خلعتبری
برنامه سنگینی شامل ملاقات و دیدارهای متعدد تهیه کردند.

خلعتبری همچنین از استان‌های بامیان و بلخ دیدن می‌کند و
شنبه به تهران بازمی‌گردد.

زد و خورد شدید در مرز ایران و عراق

بدنبال تجاوزات مکرر نیروهای حکومت بعثی عراق به مرزهای ایران که در جریان ماه گذشته صورت پذیرفته است، ارتش عراق بانقض اشکار قطعنامه ۳۴۸ شورای امنیت مبنی بر پس کشیدن نیروهای طرفین از نوار مرزی و علیرغم مذاکرات میدانی نمیداند که در کشور و در استانبول، به تمرکز یکانه توپخانه و زرهی خود در مرزهای کشور مبادرت ورزیده و عملیات تجاوز کارانه خود را کماکان ادامه می دهد و بقرار گزارش های واصله از خبر نگاران ما در مناطق مرزی کشور:

۱- با بمداد دیروز ۵۳/۶/۴ تیراندازی های پراکنده و مستمر در سراسر مسلح بعثی عراق در منطقه پاسگاههای قشقه و می میک و وامل تپان و الصمود و چغاشسیر که در ناحیه نفت شاه آغاز شد.

۲. از ساعت ۶ صبح دیروز تا ساعت ۱۸ و سی دقیقه روز ۵۳/۶۷۴ عوامل بعثی عراق به طور پراکنده از ارتفاعات عاغ داغ چندین بار مناطق واقع بین پاسگاههای یک‌ه‌شان و برج احمدی و همچنین دهکده مرزی کریم آباد را با آتش توپخانه و خمپاره و سایر سلاح‌های سنگین خود زیر آتش گرفتند.

عرضه مرغ در کامیونها

سازمان گوشت کشور تارفع کمپيو عرضه مغ در
فروشگاهها، راساً اقدام به عرضه مغ به خريداران مي كند.
بدنبال اين تصميم از بعد از ظهر ديروز كامپيوهاي سردخانه دار
سازمان گوشت کشور کار عرضه مغ را به مصرف کنندگان
بعده گرفتند.

عرضه مرغ بوسیله کامیونهای سردخانه دار در میادین شمال و جنوب شهر تارفع کمبود مرغ مرود مصرف اهالی تهران ادامه خواهد یافت.

سازمان گوشت کشور که مسئول تنظیم بازار گوشت می‌باشد، برای جلوگیری از گرانی بی‌دلیل تایایان رفع نیاز اهالی در میداین تجریش - دروازه دولت - شهناز - ۲۴ اسفند شوش مرغ نیمچه را به قیمت هر کیلو یکصد ریال عرضه خواهد کرد.

نانو‌ا‌ه‌ای شیراز سرکش شده‌اند!

شیراز - خبرنگار اطلاعات: در جلسه کمیته حمایت از مصرف‌کننده شیراز که با حضور معاون استانداری و فرماندار شیراز تشکیل شد از گرانی و نامرغوبی نان شیراز شدیداً انتقاد شد. در این جلسه گفته شد با آنکه دولت کثرت ارز را در اختیار نانواها قرار می‌دهد اما نانواها آن را بیش از نرخ تعیین شده و به صورت نامرغوب عرضه می‌کنند. فرماندار شیراز در این جلسه اظهار داشت: پیشه‌وران شیراز اخیراً در مقابل کمیته حمایت از مصرف‌کننده دست به جبهه‌گیری زده‌اند و با اینکه خودشان قیمت‌ها را پیشنهاد می‌کنند، اما باز هم دست به گرانفروشی می‌زنند. فزنانا چندی پیش قول داد نان را کمی‌تری نه ریال بفروش بیاورند، اما عملاً مشاهده شد که نان با قیمت هر کیلو ۱۵ ریال عرضه می‌شود.

ستفاده کنندگان اراضی دشت قزوین بازداشت شدند

باصدور قرار بازداشت چند نفر از متهمان شرکت در سوء استفاده بزرگ در اراضی دشت قزوین پرونده این ماجرا وارد مراحل تازه تری شد. تاکنون چهار نفر از کارمندان دولت و مالکین محلی که باز پرس دیوان کیفر مطالعه مقدماتی روی پرونده آنها را پایان رسانیده است، بازداشت شده اند و رسیدگی به پرونده های دیگر متهمین، همچنان ادامه دارد.

زد و خورد ۲ وکیل در دادگاه

زد و خورد دو وکیل مدافع در دادگاه، جلسه محاکمه را به هم زد، یکی از آنان از ناحیه صورت آسیب دید و چند میز و صندلی دادگاه نیز شکست!

شعبه دوم دادگاه جنایی آذربایجان شرقی دیروز برای رسیدگی به پرونده تخریب زمین‌های دیمی روستای «الخیجی» تبریز، تشکیل جلسه داده بود. خبرنگار اطلاعات در تبریزی نوشت: دیروز پس از تشکیل جلسه دادگاه، دو وکیل مدافع بر سر محتویات پرونده، باهم اختلاف پیدا کردند و این اختلاف به بگو مگو و سرانجام به زد و خورد کشید.

قاب امروز



دعای کودکی که والدین خود را در حمله وحشیانه رژیم صهیونیستی به غزه از دست داده است / منبع: تلگراف

داستان کوتاه

این افکار مزاحم؟!

ماشین را که ندیدم، دلم یکباره فرو ریخت؛ بالاخره
کار خودش را کرده بود! بارها بهش گفته بودم که این
خریده‌های اجزایی، ماشین نمی‌خواهد، اما او زیر بار
نرفته و در ضمن نگفته بود که این خریده‌های جزئی قبل
از رسیدن من به مغازه تبدیل به خریده‌ای کلی می‌شود
و از نگران این است که این خریده‌ای کلی روزی مزمره،
عاقبت کار دست من دهد و مرا به انواع و اقسام آسیب‌ها و
ضایعات و آرترو سرو و گردن مبتلا سازد!

توی این افکار بودم که نگاهم به نام کوچه افتاد!
نفسی به راحتی کشیدم! کوچه را عوضی گرفته بودم! چه
خوب شد که ماشین آورده بودم! اصلاً حال پیاده روی تا
منزل رانداشتم!

محمد ماکویی - مرداد ۱۳۹۳

جدول شرح در متن

همه مردم آماده‌سازی	قهرمان آمریکای لاتین	پارچه نخی	عیب دار	انس گرفتن	سوار بی‌همتا
ب		شتر	جاه و مقام	صفحه نمایش	
و			صدمه و آسیب		
م	نوعی حلوا		باور		
سازمانی در ویتنام	خوشبو				
طایفه		نام ملکه کشور سبا همسر زن			
زندگانی آسان		دولتمرد یوگسلاوی			
ظرف شیشه‌ای		سپولت و آسانی	صدای آهنگین		
دستیار			تکرار حرف دوازدهم		
معبر رودخانه					
وسيله ارتباطی	قلوب	جوش چرکی			
نوعی اسلحه کمری			جوبیار		
دالان					
بی‌بیش و ساکن					

حل

३६५४

سو دو کو

1142

۳								
					۸	۲	۵	
۲		۱		۶				
		۴	۱		۲		۹	۶
		۹				۱		
۱	۷		۴		۵	۸		
				۱		۷		۹
	۹	۲	۷					
								۳

۲	۴	۱	۶	۷	۹	۳	۸	۵
۳	۸	۵	۲	۴	۱	۶	۷	۹
۶	۷	۹	۳	۸	۵	۲	۴	۱
۱	۲	۴	۹	۵	۶	۷	۳	۸
۷	۶	۳	۱	۲	۸	۹	۵	۴
۹	۵	۸	۴	۳	۷	۱	۲	۶
۸	۱	۲	۷	۹	۴	۵	۶	۳
۴	۳	۶	۵	۱	۲	۸	۹	۷
۵	۹	۷	۸	۶	۳	۴	۱	۲

حل ۱۱۴۱